

Specifiche per la pubblicazione del bando di concorso XXXVII ciclo

FILOSOFIA

Tipologia di procedura selezionata: PROCEDURA UNICA

Descrizione del dottorato

descrizione:	Il dottorato in Filosofia intende soddisfare i criteri e le più recenti pratiche della ricerca scientifica internazionale e le fondamentali esigenze culturali maturate nella comunità scientifica europea e d'oltre oceano: - promuovere il patrimonio culturale autonomo degli studi filosofici e l'alto valore scientifico della sua tradizione nazionale e internazionale; - valorizzare la natura interdisciplinare della filosofia, favorendo l'intreccio con i saperi teorici, tecnico-scientifici, pratici, in conformità con i recenti sviluppi della ricerca internazionale; - privilegiare i seguenti percorsi tematici: • problematiche e metodologie essenziali della filosofia teoretica; • studio dell'evoluzione storica del pensiero; • approfondimento delle tematiche dell'etica teorica ed applicata, della filosofia politica e sociale, anche allo scopo di favorire il dialogo interculturale; • questioni estetiche, colte nelle loro interazioni con gli ambiti letterari e artistici; • relazioni della filosofia alle scienze naturali, formali e sociali; problematiche della filosofia dei linguaggi e filosofia della mente.
titolo (ing.): descrizione (ing.):	Philosophy The PhD in Philosophy aims to satisfy the criteria and the newest practices of international scientific research and to address fundamental cultural issues, matured in the European and Overseas scientific community: - to promote the autonomous cultural heritage of philosophical studies and the high scientific value of its national and international tradition; - to enhance the interdisciplinary nature of philosophy, encouraging the interweaving with theoretical, technical-scientific and practical knowledge, in accordance with recent developments in international research; - to privilege the following thematic paths: • essential problems and methodologies of theoretical philosophy; • study of the historical evolution of thought; • deep analysis of the themes of theoretical and applied ethical, political and social philosophy, also with the aim to promote intercultural dialogue; • aesthetic issues, considered in their interactions with the literary and artistic fields; • relations between philosophy and the natural, formal and social sciences; problems of the philosophy of languages and philosophy of mind.
titolo (altro): descrizione (altro):	Philosophie Der PhD in Philosophie zielt darauf ab, die Kriterien und die neuesten Praktiken der internationalen wissenschaftlichen Forschung sowie die grundlegenden kulturellen Bedürfnisse zu erfüllen, die in der europäischen wissenschaftlichen Gemeinschaft und in Übersee gereift sind: - Förderung des autonomen kulturellen Erbes der philosophischen Studien und des hohen wissenschaftlichen Wertes ihrer nationalen und internationalen Tradition; - Weiterentwicklung des interdisziplinären Charakters der Philosophie, wobei die Verflechtung mit theoretischem, technisch-wissenschaftlichem und praktischem Wissen im Einklang mit den neuesten Entwicklungen in der internationalen Forschung gefördert wird; - die folgenden thematischen Bereiche bevorzugen: • wesentliche Probleme und Methoden der theoretischen Philosophie; • Untersuchung der historischen Entwicklung des Denkens; • Vertiefung der Themen theoretische und angewandte Ethik, politische und soziale Philosophie, auch mit dem Ziel, den interkulturellen Dialog zu fördern; • ästhetische Fragen, die in ihrer Interaktion mit dem literarischen und künstlerischen Bereich festgehalten werden; • Beziehungen der Philosophie zu den Natur-, Form- und Sozialwissenschaften; Probleme

der Sprachphilosophie und der "Philosophy of Mind".

Procedure attivate

PROCEDURA STANDARD	SI (OBBLIGATORIA)
PROCEDURA RISERVATA PER STRANIERI	NO
PROCEDURA RISERVATA PER BORSISTI ESTERI	NO

Procedura standard

Specifiche economiche

Specifiche economiche complessive per il corso contenute nella richiesta di accreditamento

Borse Ateneo	Borse Dipartimento	Borse Esterne	Posti senza borsa
2	1	0	0

Tematiche definite per il dottorato

- **Problematiche e metodologie essenziali della filosofia teoretica**

Progetti legati alle problematiche teoretiche moderne e contemporanee del pensiero filosofico europeo e anglo-americano.

-- **Essential problems and methodologies of theoretical philosophy**

Research projects related to modern and contemporary theoretical problems of European and Anglo-American philosophical thought.

- **Questioni storico-filosofiche**

Progetti di ricerca che affrontino la storia del pensiero filosofico con particolare riguardo al pensiero antico, moderno e contemporaneo.

-- **Historical-philosophical issues**

Research projects that address the history of philosophical thought with particular regard to ancient, modern and contemporary thought.

- **Etica teorica e applicata, filosofia sociale e politica**

Progetti di ricerca che indagano le questioni teoriche dell'etica e il carattere innovativo dell'etica applicata, le questioni attuali della filosofia politica e della filosofia sociale.

-- **Theoretical and applied ethics, political and social philosophy**

Research projects investigating the theoretical issues of ethics and the innovative character of applied ethics, the current issues of political philosophy and social philosophy.

- **Questioni estetiche**

Progetti di ricerca che indagano in modo innovativo i concetti estetici nella filosofia moderna e contemporanea e le loro possibili intersezioni ed intrecci con gli ambiti letterari e artistici.

-- **Aesthetic issues**

Research projects that investigate aesthetic concepts in modern and contemporary philosophy in an innovative way as well as their possible interactions with the literary and artistic fields.

- **Filosofia e scienza**

Progetti che valorizzino l'apparato metodologico e teorico delle scienze naturali, contribuiscano al pensiero teorico-scientifico, indagano le interrelazioni fra filosofia e scienze naturali, formali e sociali.

-- **Philosophy and Science**

Projects that valorise the methodological and theoretical framework of the natural sciences, contribute to theoretical-scientific thinking, and investigate the interrelationships between philosophy and the natural, formal and social sciences.

- **Filosofia dei linguaggi e filosofia della mente**

Progetti in grado di affrontare in modo innovativo le essenziali questioni teoriche e applicate della filosofia del linguaggio e della mente.

- - Philosophy of languages and philosophy of mind

Projects able to address in an innovatively approach the essential theoretical and applied issues of the philosophy of language and philosophy of mind.

Il candidato sceglierà una tematica in fase di presentazione della candidatura on line

Procedura concorsuale

Valutazione titoli	- OBBLIGATORIO - Data e voto di laurea. - OBBLIGATORIO - Elenco degli esami sostenuti alla magistrale. - OBBLIGATORIO Progetto di ricerca il progetto di ricerca non deve superare - ,pena esclusione - i 15000 caratteri (spazi inclusi). la Bibliografia deve essere aggiunta, ma non conteggiata nei 15000 caratteri. il progetto sarà valutato secondo il rigore metodologico e argomentativo, la coerenza interna, l'innovatività, la conoscenza della bibliografia critica. – OPZIONALE - Elenco cronologico di Borse di studio, Assegni di ricerca (et similia) percepiti. – OPZIONALE - Diplomi/certificati di conoscenza lingue estere. – OPZIONALE - Diplomi/attestati di partecipazione di corsi universitari post-lauream. – OPZIONALE - Attestati di partecipazione a gruppi di ricerca. – OPZIONALE - Altri riconoscimenti (p. es.: premiazione in concorsi, seconda laurea). – OPZIONALE - Pubblicazioni (si accettano solo pubblicazioni già edite o in corso di stampa con dichiarazione dell'editore). – OPZIONALE - Descrizione delle precedenti esperienze di ricerca (max 800 caratteri).
Prova orale	Il colloquio consisterà: a) nell'esame critico del progetto di ricerca; b) nella verifica della padronanza delle generali problematiche teoriche e scientifiche del progetto di ricerca; c) in possibili domande generali di storia delle idee; d) sarà verificata la conoscenza delle lingue attinenti al progetto di ricerca (è richiesta almeno la capacità di comprendere testi filosofici scritti in una delle seguenti lingue: inglese, francese, spagnolo, tedesco).
Informazioni e recapiti	Per informazioni paola.vanzini@uniroma3.it (0657338338) antonella.baldacchino@uniroma3.it (0657338424) https://filosofiacomunicazione spettacolo.uniroma3.it/ricerca/dottorati-di-ricerca/dottorato-in-filosofia/
Eventuali ulteriori informazioni	ABSTRACT TESI DI LAUREA – OBBLIGATORIO Si richiede un abstract informativo, che riassume l'intero percorso della tesi di laurea e che sia composto da: indice della tesi + testo riassuntivo di massimo una cartella (2800 caratteri - spazi inclusi) + bibliografia. PROGETTO DI RICERCA – OBBLIGATORIO Il progetto di ricerca deve essere lungo - pena esclusione - non più di 15000 caratteri (spazi inclusi). La bibliografia deve essere inserita, ma non rientra nel numero di caratteri stabilito. NOTA BENE INFORMAZIONI PROVA ORALE LINGUE STRANIERE E' OBBLIGATORIA la conoscenza di una lingua straniera da scegliere fra inglese, tedesco, francese, spagnolo.

Curriculum studiorum

data e voto di laurea (obbligatorio)

elenco degli esami sostenuti per la laurea **MAGISTRALE** e relative votazioni (obbligatorio)

elenco cronologico di Borse di studio, Assegni di ricerca (et similia) percepiti

Diplomi/certificati di conoscenza lingue estere

Diplomi/attestati di partecipazione di corsi universitari post-lauream

Attestati di partecipazione a gruppi di ricerca

Attestati di partecipazione a stage

Altri riconoscimenti (p. es.: premiazione in concorsi, seconda laurea)

Ulteriore documentazione richiesta ai candidati

abstract tesi di laurea	Obbligatorio
progetto di ricerca	Obbligatorio
pubblicazioni (un pdf per ciascuna)	Non obbligatorio
descrizione delle precedenti esperienze di ricerca	Non obbligatorio

Competenza linguistica richiesta ai candidati

Il candidato dovrà obbligatoriamente conoscere una lingua a scelta tra

FRANCESE
INGLESE
SPAGNOLO
TEDESCO

Roma, 18 giugno 2021

MARIANNINA FAILLA