

Specifiche per la pubblicazione del bando di concorso XXXIII ciclo

ARCHITETTURA: INNOVAZIONE E PATRIMONIO

Tipologia di procedura selezionata: PROCEDURA UNICA

Descrizione del dottorato

descrizione:

L'obiettivo del Dottorato è la formazione di uno specialista esperto delle problematiche dell'architettura antica, moderna e contemporanea, relative alla progettazione e alla costruzione a differenti dimensioni scalari, alla sostenibilità ambientale ed economica, al risparmio energetico, alla manutenzione-gestione. Il campo di interessi è l'architettura e più precisamente il progetto di architettura che: - in particolare oggi e nel nostro Paese, ha fra i suoi oggetti principali la comprensione, la valorizzazione, la conservazione del patrimonio costruito, ma anche la sua rivitalizzazione, attualizzazione, innovazione e reinserimento nel contesto degli usi, delle necessità culturali e pratiche attuali e future; - si situa in un campo di interazioni disciplinari ampio, ma non rigidamente circoscritto e niente affatto statico, anzi fisiologicamente evolutivo. Conseguentemente la definizione di campo del dottorato è tematica, quindi la sua didattica e le sue ricerche si organizzano in tre curricula strettamente attinenti il tema, che rispecchiano rigorosamente il contributo che le diverse discipline possono apportare all'evoluzione del progetto di architettura: 1 – Cultura della costruzione. In questo curriculum il progetto di architettura è indagato soprattutto nelle sue interazioni evolutive con le acquisizioni e le ricerche scientifiche, tecniche e strumentali. Le nuove tecniche d'indagine e valutazione consentono una più precisa conoscenza della consistenza della costruzione e della sua interazione con l'ambiente. L'evoluzione tecnico-scientifica ha messo a disposizione metodi, modelli, materiali e tecniche che consentono sia una migliore comprensione del comportamento strutturale che un più efficace intervento per la valorizzazione del patrimonio: l'innovazione è pertanto da ricercare anche nello stesso approccio progettuale. 2 – Progetto filologico. In questo curriculum il progetto di architettura: è orientato alla comprensione e all'interpretazione del linguaggio e delle tecniche del patrimonio costruito, al fine della sua valorizzazione, conservazione, rivitalizzazione e reinserimento nel contesto degli usi, delle necessità culturali e pratiche, attuali e future; parallelamente è indagato dal punto di vista della storia dell'architettura, secondo le diverse articolazioni che vanno dalla ricerca storica agli studi per la valorizzazione e la conservazione del patrimonio, alle prospettive conoscitive tuttora attive e potenziali. 3 – Progettare in un paese antico. In questo curriculum il progetto di architettura è orientato a commisurare la ricerca e l'innovazione estetica, funzionale e costruttiva imposte dalle necessità contemporanee con la valorizzazione e riscoperta del senso profondo delle stratificazioni storiche latenti nel territorio e nelle città.

titolo (ing.):

ARCHITECTURE: INNOVATION AND HERITAGE

descrizione (ing.):

The aim of the Program is the training of specialists in the problematical issues related to ancient, modern and contemporary architecture. Such issues concern plans and construction matters that are different in scale, environmental and economical sustainability, energy saving solutions, maintenance and management. This Ph.D. program is subdivided into the following curriculum: - Curriculum 1 – Culture of Building; - Curriculum 2 – Philological design; - Curriculum 3 – Architecture design within an ancient country.

Procedure attivate

| | |
|---|-------------------|
| PROCEDURA STANDARD | SI (OBBLIGATORIA) |
| PROCEDURA RISERVATA PER STRANIERI | SI |
| PROCEDURA RISERVATA PER BORSISTI ESTERI | NO |

Procedura standard

Specifiche economiche

Specifiche economiche complessive per il corso contenute nella richiesta di accreditamento

| | | | | |
|--------------|--------------------|---------------|-------------------|-----------------|
| Borse Ateneo | Borse Dipartimento | Borse Esterne | Posti senza borsa | Borse Riservate |
| 3 | 1 | 0 | 1 | 1 |

Tematiche definite per il dottorato

Procedura concorsuale

Valutazione titoli SPECIFICHE SUI TITOLI RICHIESTI: • Abstract laurea: un testo pdf non superiore a 2000 caratteri al quale è possibile aggiungere non più di 6 slide illustrative • Progetto di ricerca: un testo pdf non superiore a 4000 caratteri esclusa la bibliografia • Lettera di motivazione contenente indicazioni del curriculum: un testo pdf non superiore a 2000 caratteri || • Pubblicazioni: massimo due pubblicazioni

Prova scritta La prova scritta è un tema su un argomento a scelta tra quelli proposti dalla Commissione

Prova orale La prova orale verterà sul tema sviluppato nella prova scritta e sugli interessi del candidato. Nel corso del colloquio sarà accertata la conoscenza della lingua inglese.

Informazioni e recapiti Dipartimento di Architettura, Area Ricerca, Francesca Porcari: tel. +390657339608; email: francesca.porcari@uniroma3.it;

Eventuali ulteriori informazioni

Curriculum studiorum

data e voto di laurea (obbligatorio)
elenco degli esami sostenuti per la laurea **MAGISTRALE** e relative votazioni (obbligatorio)
elenco degli esami sostenuti per la laurea **TRIENNALE** e relative votazioni
elenco cronologico di Borse di studio, Assegni di ricerca (et similia) percepiti
Diplomi/certificati di conoscenza lingue estere
Diplomi/attestati di partecipazione di corsi universitari post-lauream
Attestati di partecipazione a gruppi di ricerca
Attestati di partecipazione a stage
Altri riconoscimenti (p. es.: premiazione in concorsi, seconda laurea)

Ulteriore documentazione richiesta ai candidati

| | |
|---|------------------|
| abstract tesi di laurea | Obbligatorio |
| progetto di ricerca | Obbligatorio |
| prima lettera di presentazione (a cura di un docente) | Obbligatorio |
| seconda lettera di presentazione (a cura di un docente) | Obbligatorio |
| lettera di motivazione (a cura del candidato) | Obbligatorio |
| tesi di laurea (completa) - i candidati LAUREANDI dovranno caricare almeno una bozza dell'intera tesi | Obbligatorio |
| elenco delle pubblicazioni | Non obbligatorio |
| pubblicazioni (un pdf per ciascuna) | Obbligatorio |

Competenza linguistica richiesta ai candidati

Il candidato dovrà obbligatoriamente conoscere le seguenti lingue:
ITALIANO

Procedura riservata per stranieri

Procedura concorsuale

| | |
|--------------------|---|
| Valutazione titoli | SPECIFICHE SUI TITOLI RICHIESTI: • abstract laurea: un testo pdf non superiore a 2000 caratteri al quale aggiungere non più di 6 slide illustrative • progetto di ricerca: un testo pdf non superiore a 4000 caratteri a cui si aggiunge una bibliografia minima • lettera di motivazione contenente indicazioni del curriculum: un testo pdf non superiore a 2000 caratteri • pubblicazioni in pdf: massimo due |
| Prova orale | La prova orale verterà sul curriculum del candidato e sulle sue prospettive di ricerca. Nel corso del colloquio sarà accertata la conoscenza della lingua italiana |

Informazioni e recapiti Dipartimento di Architettura, Area Ricerca, Francesca Porcari: tel. +390657339608; email: francesca.porcari@uniroma3.it;

Eventuali ulteriori informazioni

Curriculum studiorum

data e voto di laurea (obbligatorio)
elenco cronologico di Borse di studio, Assegni di ricerca (et similia) percepiti
Diplomi/certificati di conoscenza lingue estere
Diplomi/attestati di partecipazione di corsi universitari post-lauream
Attestati di partecipazione a gruppi di ricerca
Attestati di partecipazione a stage
Altri riconoscimenti (p. es.: premiazione in concorsi, seconda laurea)

Ulteriore documentazione richiesta ai candidati

| | |
|-------------------------|--------------|
| abstract tesi di laurea | Obbligatorio |
|-------------------------|--------------|

| | |
|---|------------------|
| prima lettera di presentazione (a cura di un docente) | Obbligatorio |
| seconda lettera di presentazione (a cura di un docente) | Obbligatorio |
| progetto di ricerca | Obbligatorio |
| lettera di motivazione (a cura del candidato) | Obbligatorio |
| tesi di laurea (completa) - i candidati LAUREANDI dovranno caricare almeno una bozza dell'intera tesi | Obbligatorio |
| elenco delle pubblicazioni | Non obbligatorio |
| pubblicazioni (un pdf per ciascuna) | Non obbligatorio |
| descrizione delle precedenti esperienze di ricerca | Non obbligatorio |

Competenza linguistica richiesta ai candidati

Il candidato dovrà obbligatoriamente conoscere le seguenti lingue:

ITALIANO

Roma, 13/6/2017

FRANCESCA PORCARI