

MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
Modulo Proposta Accreditamento dei dottorati - a.a. 2025/26 - Ciclo 41°
codice = DOT13A7771

Denominazione corso di dottorato: STORIA, TERRITORIO, PATRIMONIO CULTURALE

1. Informazioni generali

Corso di Dottorato

Il corso è:	Rinnovo	
Denominazione del corso	STORIA, TERRITORIO E PATRIMONIO CULTURALE	
Cambio Titolatura?	SI	
Nuova denominazione del corso	STORIA, TERRITORIO, PATRIMONIO CULTURALE	
Ciclo	41	
Data presunta di inizio del corso	01/01/2026	
Durata prevista	3 ANNI	
Dipartimento/Struttura scientifica proponente	Studi Umanistici	
Numero massimo di posti per il quale si richiede l'accREDITamento ai sensi dell'art 5 comma 2, DM 226/2021	4	
Dottorato che ha ricevuto accREDITamento a livello internazionale (Joint Doctoral Program):	NO	
Presenza di eventuali curricula?	SI	
LINK alla pagina web di ateneo del corso di dottorato	https://studiumanistici.uniroma3.it/ricerca/dottorato-di-ricerca/dottorato-di-ricerca-in-storia-territorio-e-patrimonio-culturale/	

Descrizione del progetto formativo e obiettivi del corso

Descrizione del progetto:

Il progetto del dottorato in Storia, territorio e patrimonio culturale è pluridisciplinare e volto a indagare alcuni degli aspetti più salienti del sapere umanistico: archeologia, storia, storia dell'arte, geografia e studio del territorio. Esso si caratterizza per la centralità del documento e delle fonti, che costituiscono l'elemento unificante delle diverse discipline di cui è composto. Fonti e documenti in tutte le loro accezioni (scritti, visivi, iconografici, monumentali, paesistici, orali e mediatici) sono indagati con i più rigorosi strumenti storici e filologici, nella corretta prospettiva storico-culturale, tenendo conto delle nuove frontiere aperte dalle Digital Humanities, nella prospettiva internazionale oggi richiesta dallo studio delle discipline inerenti i SSD compresi nel dottorato.

Il dottorato si articola in due curricula: 1) STUDI STORICO-ARTISTICI, ARCHEOLOGICI E SULLA CONSERVAZIONE; 2) STORIA (POLITICA, SOCIETÀ, CULTURE, TERRITORIO). Il curriculum di studi storico artistici e archeologici è volto all'approfondimento della storia delle arti visive e alla ricostruzione della produzione artistica dalla protostoria al mondo contemporaneo, contemplando in particolare le seguenti discipline: storia dell'arte medioevale, storia dell'arte moderna, storia dell'arte contemporanea, preistoria e protostoria, archeologia cristiana, archeologia classica, metodologie della ricerca archeologica, topografia antica. Il curriculum di studi storico geografici mira ad indagare i processi storici dall'età medioevale all'età contemporanea con un'attenzione specifica alla dimensione spaziale ed ambientale. I suoi ambiti specialistici sono storia medioevale, storia moderna, storia contemporanea, geografia e cartografia.

L'attività di ricerca è accompagnata da un intenso programma di seminari, reso coerente dalla focalizzazione su nodi tematici e questioni critico-storiografiche "forti" che danno vita a dei cicli seminariali compatti aventi cadenza mensile, tenuti da studiosi altamente qualificati, provenienti da università italiane e straniere, oltre che dagli stessi docenti del Collegio. I cicli seminariali comuni e gli incontri più specificamente concepiti per ciascun curriculum sono finalizzati all'acquisizione di metodologie avanzate di ricerca e all'esemplificazione di percorsi di indagine su temi inerenti agli ambiti disciplinari del dottorato stesso. Il corso dedica specifiche lezioni di approfondimento all'utilizzo delle banche dati digitali, in collaborazione con il DHLab, il Polo laboratoriale per le "Digital Humanities" del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Roma Tre. Il collegio dei docenti favorisce per i dottorandi periodi di soggiorno all'estero - finalizzati allo sviluppo dei loro progetti di ricerca tramite l'erogazione delle risorse necessarie e sfruttando accordi di

scambio e di co-tutela stipulati con le migliori università straniere.

Obiettivi del corso:

Il principale obiettivo è l'alta formazione di studiosi in grado di svolgere attività di ricerca scientifica originale e di muoversi con competenza nel complesso ambito delle discipline storiche, geografiche, archeologiche e storico artistiche. Il corso ha come scopo la piena acquisizione delle competenze necessarie per esercitare presso l'Università e altri enti pubblici o soggetti privati, attività di ricerca di alta qualificazione, anche ai fini dell'accesso alle carriere nelle amministrazioni pubbliche ((Ministero della Cultura, Archivi, Biblioteche, Editoria, Musei, ecc.), e dell'integrazione di percorsi professionali di elevata innovatività. A conclusione del percorso formativo il dottorando è tenuto a produrre una tesi che costituisce la sintesi delle ricerche e della formazione avvenuta, essa è costantemente seguita da un docente tutor scelto tra il Collegio dei docenti e da un co-tutor dello stesso Collegio o scelto tra i massimi esperti nel tema proposto dal dottorando. Oltre all'attività formativa erogata durante l'anno dai docenti del Collegio e alle lezioni tenute da esperti del settore e docenti di altre università (vedi sopra "Descrizione del progetto"), ogni anno sono previsti almeno due incontri seminariali in cui i dottorandi sono invitati a proporre i risultati delle proprie ricerche e a rendicontare lo stato di avanzamento del loro progetto di tesi di fronte all'intero corpo docente. Il primo di questi incontri si svolge in forma di giornata dottorale includendo anche la visita a un monumento di importanza storica e artistica attorno quale dottorandi e docenti del Collegio avviano una discussione/dibattito. Il carattere dialogico e conviviale della giornata ha lo scopo di favorire l'integrazione e lo scambio dei saperi.

Sbocchi occupazionali e professionali previsti

Tra gli sbocchi occupazionali, quello della ricerca e della docenza universitaria risulta preferenziale, ma la formazione che si acquisisce in questo corso di dottorato si rivela altamente funzionale anche all'attività da svolgere presso enti di ricerca e amministrazioni del Patrimonio Culturale Nazionale (Soprintendenze, Musei, Archivi, Biblioteche, Enti locali) o presso organizzazioni internazionali per la valorizzazione, la conservazione e la tutela del patrimonio storico, artistico e culturale. Le conoscenze, le capacità critiche e metodologiche che si acquisiscono nei tre anni di corso facilitano l'inserimento dei dottori di ricerca anche negli ambiti dell'informazione e dell'editoria specializzate, nonché dell'alta divulgazione culturale (specie attraverso tecnologie multimediali). Ulteriori sbocchi sono la consulenza professionale, le attività imprenditoriali nell'industria culturale, la promozione e gestione di eventi culturali e artistici, gli uffici Studi per la programmazione di interventi e attività culturali sul territorio, la cooperazione internazionale per azioni d'integrazione sociale e culturale, così come l'insegnamento nella scuola secondaria di I e II grado.

Sede amministrativa

Ateneo Proponente:	Università degli Studi ROMA TRE
N° di borse finanziate	4
Sede Didattica	Roma

Tipo di organizzazione

1) Dottorato in forma non associata (Singola Università/Istituzione)

Informazioni di riepilogo circa la forma del corso di dottorato

Dottorato in forma non associata	SI
Dottorato in forma associata con Università italiane	NO
Dottorato in forma associata con Università estere	NO
Dottorato in forma associata con enti di ricerca italiani e/o esteri	NO

Dottorato in forma associata con Istituzioni AFAM	NO
Dottorato in forma associata con Imprese	NO
Dottorato in forma associata - Dottorato industriale (DM 226/2021, art. 10)	NO
Dottorato in forma associata con pubbliche amministrazioni, istituzioni culturali o altre infrastrutture di R&S di rilievo europeo o internazionale	NO
Dottorato in forma associata - Dottorato nazionale (DM 226/2021, art. 11)	NO

2. Eventuali curricula

Curriculum dottorali afferenti al Corso di dottorato

n.	Denominazione Curriculum	Breve Descrizione
1.	STUDI STORICO-ARTISTICI, ARCHEOLOGICI E SULLA CONSERVAZIONE	Il curriculum è volto all'approfondimento della storia delle arti visive secondo tutto lo spettro delle loro declinazioni (pittura, scultura, produzione grafica, fotografia, fino alle performances contemporanee) e alla ricostruzione della produzione artistica dalla protostoria al mondo contemporaneo, e contempla le seguenti discipline: Storia dell'arte antica, storia dell'arte medioevale, storia dell'arte moderna, storia dell'arte contemporanea, preistoria e protostoria, archeologia cristiana, archeologia classica, metodologie della ricerca archeologica, topografia antica.
2.	STORIA (POLITICA, SOCIETA', CULTURE, TERRITORIO)	Il curriculum nasce da una lunga tradizione poiché era presente fin dal primo ciclo dottorale. Il principale obiettivo è l'indagine dei processi storici, politici e culturali dall'età medioevale all'età contemporanea con un'attenzione specifica e del tutto peculiare alla dimensione dell'ambiente e del territorio. Questi ultimi aspetti sono letti in parallelo a quelli storici. Gli ambiti specialistici del curriculum sono: storia medioevale, storia moderna, storia contemporanea, geografia e cartografia.

3. Collegio dei docenti

Coordinatore

Cognome	Nome	Ateneo/Istituzione Proponente:	Dipartimento/Struttura	Qualifica	Settore concorsuale	Area CUN	Scopus Author ID (obbligatorio per bibliometrici)	ORCID ID
BROGGIO	Paolo	Università degli Studi ROMA TRE	Studi Umanistici	Professore Ordinario (L. 240/10)	11/A2	11		

Curriculum del coordinatore

Nato a Roma, 10 settembre 1970

Dipartimento di Studi Umanistici
 Università degli Studi Roma Tre
 Via Ostiense 234-236, 00144 Rome (Italy)
 Phone: +39 06 57338459
 Mail: paolo.broggio@uniroma3.it
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8309-107X>
<https://uniroma3.academia.edu/PaoloBroggio>

1° novembre 2023 - data attuale: Professore Ordinario di Storia Moderna (11/A2, M-STO/02) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi Roma Tre.

1° novembre 2014 - 31 ottobre 2023: Professore Associato di Storia Moderna (11/A2, M-STO/02) presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi Roma Tre.

1° gennaio 2005 - 31 ottobre 2014: Ricercatore a tempo indeterminato di Storia Moderna (11/A2, M-STO/02) presso il Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici dell'Università Roma Tre.

FORMAZIONE

Dottorato di ricerca dell'Istituto Universitario Europeo (Firenze) in “Storia e Civiltà” (13 ottobre 2003).

Laurea in Scienze Politiche (110/110 e lode), Università degli Studi di Roma “La Sapienza” (7 luglio 1997).

ATTIVITÀ DIDATTICA

Affidamento di incarichi di insegnamento presso il Dipartimento di afferenza:

- ° 2015 - data attuale: Storia dell'Europa e del Mediterraneo LM (DM 270, 12 CFU)
- ° 2020-2021 e 2024 - data attuale: Politica e società nel mondo moderno LT (DM 270, 6 CFU)
- ° 2022 - 2024: Storia Moderna (per altri CdL) LT (6 CFU)
- ° 2017- 2019: Storia dell'Età della Riforma e della Controriforma LT (DM 270, 6 FCU)
- ° 2008-2016: Storia della Cultura in Età Moderna LT (DM 270, 12 CFU)
- ° 2014-2015: Storia della Cultura in Età Moderna LM (DM 270, 6 CFU)
- ° 2005-2008: Storia Moderna A (DM 509/99, 4 CFU)
- ° 2006-2008: Storia dell'età della Riforma e della Controriforma (DM 509/99, 4 CFU)
- ° 2012/2013 e 2014/2015: Didattica della Storia Moderna nell'ambito del TFA (Tirocinio Formativo Attivo), classe di insegnamento A037 (Filosofia e Storia).

Didattica internazionale:

Universitat de València (Spagna), Professore invitato nell'ambito dell'accordo Erasmus+, 22 febbraio-1° marzo 2022.

Humboldt Universität, Berlin (Germania), Professore invitato nell'ambito dell'accordo Erasmus+, 11-15 giugno 2018.

Sorbonne Université (Parigi, Francia). Cattedra Alphonse Dupront, Centre Roland Mousnier. “Professeur invité” per un mese (1-30 novembre 2016). Programma di insegnamento: «Entre césaropapisme et romanité ecclésiale: culture théologique, enjeux politiques et action diplomatique dans l'Europe catholique à l'époque de la Contre-Réforme (1580-1660)».

Lund University (Svezia). Professore invitato nell'ambito dell'accordo Erasmus Docenti. 18-25 aprile 2015. Programma di insegnamento: “Rinascimento e scoperte geografiche: agli albori dell'occidentalizzazione del mondo”; “Pace, amicizia, concordia. Pratiche di giustizia nel lungo Rinascimento italiano”.

Universidad de Granada (Spagna). Professore Invitato presso il Master Oficial del “Departamento de Historia Moderna y de América” dal titolo “La Monarquía católica. El Siglo de Oro español y la Europa Barroca”, direttore Prof. Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz, coordinatori Antonio Jiménez Estrella e Julián J. Lozano Navarro.
- Aprile 2010: titolare di un modulo di insegnamento di 2 CFU dal titolo “La evangelización de América”;
- Aprile 2011 e Aprile 2012: titolare di un modulo di insegnamento di 3 CFU dal titolo “Las Relaciones de la Monarquía con la Roma pontificia”;

2009-2014: docente nell'ambito del Seminario Internazionale Italo-svedese dal titolo “Communicative Variations in Time and Space”, scaturito da un accordo tra le università di Roma Tre, Göteborg, Lund e Umeå e rivolto a studenti di laurea magistrale. Per l'anno 2010 sono stato anche il responsabile organizzativo di parte italiana del seminario.

Didattica dottorale

2008 - 2013: membro del Collegio dei Docenti del Dottorato in “Storia (Politica, culture, società e territorio)”, Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici

2013 - data attuale: membro del Collegio dei Docenti del Dottorato in “Storia, Territorio, Patrimonio culturale”, dell'Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici.

Direzione di tesi dottorali:

- ° Eddy Benato (XXXIX ciclo), Genealogie degli erranti, genealogie degli errori. L'Inquisizione di Lisbona e le sue categorie eresiologiche davanti al problema dell'incredulità (1536-1700), in cor-so
- ° Martina Mampieri (XXIX ciclo, 2014-2016), tesi in cotutela con l'Università di Amburgo (Germania) dal titolo Living under the Evil Pope”: Paul IV and the Jews in the Chronicle by Benyamin Neḥemiah ben Elnatan from Civitanova Marche, discussa in data 9 giugno 2017 (commissione composta da Prof. Giuseppe Veltri, Prof.ssa Marina Caffiero, Prof. Michael Müller, Prof. Paolo Broglio).
- ° Michele Camaioni (XXIV ciclo, 2008-2011), tesi dal titolo «De homini carnali fare spirituali». Bernardino Ochino e le origini dei cappuccini nella crisi religiosa del Cinquecento, discussa in data 16 aprile 2012 (commissione composta da Prof. Francesca Cantù, Prof. Marcello Verga, Prof. Elena Bonora).

Università degli Studi Roma Tre, Dottorato di Ricerca in “Storia, Territorio e Patrimonio culturale”, seminario su “Violenza, giustizia e culture della conciliazione: le “paci private” in prospettiva comparata (secoli XVI-XVII)” (19 aprile 2023).

Università degli Studi Roma Tre, Dottorato in “Storia, Territorio e Patrimonio Culturale”, seminario dottorale su “Tolleranza e intolleranza religiosa nell'Europa della prima età moderna”, in collaborazione con i Proff. Giorgio Caravale e Giuseppe Veltri (14 marzo 2016).

Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”, Dottorato di Ricerca in “Storia e Scienze Filosofico-Sociali”, seminario su “Violenza,

giustizia e pace privata nello Stato pontificio tra Cinquecento e Seicento: un approccio comparativo” (30 gennaio 2014).

Università degli Studi di Trieste, SDiSU (Scuola Dottorale in Scienze Umanistiche), nell'ambito dell'incontro dedicato a “Storia e geografia dei testi, dei saperi, delle scritture” con un intervento su “I missionari cattolici e le culture indigene tra adattamento, persuasione e repressione: il caso dell'America spagnola tra Cinquecento e Seicento” (12 aprile 2012).

Universidad de Sevilla (Spagna), 11 dicembre 2008, Dottorato di Ricerca in Storia Moderna. Conferenza su «Paz, amistad y concordia. Para una historia política de las relaciones sociales en la Europa del Antiguo Régimen»,

Seminario dottorale periodico “Italo-francese” (École française de Rome, École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi, Sapienza Università di Roma, Università degli Studi di Tor Vergata, Università degli Studi Roma Tre) dal titolo *Lingue del potere - Potere delle lingue* (anno accademico 2007/2008), in occasione della sessione dedicata al tema “Lingue e Chiesa” (“Il linguaggio delle controversie dottrinali in età moderna”, 19 maggio 2008).

Universidad Autónoma de Madrid (Spagna), 6 febbraio 2007, Departamento de Historia Moderna, seminario dottorale di “Historia Cultural” coordinato da James S. Amelang e María José del Río Barredo. Conferenza su «Controversias teológicas, curia romana y monarquía hispana en los siglos XVI y XVII: primeras aproximaciones de una investigación en curso».

Partecipazione in Commissioni Giudicatrici di Tesi di Dottorato

1° dicembre 2023, Universidad de Granada/Sapienza Università di Roma, Programa de doctorado en Historia y Artes/Dottorato in Storia, Antropologia, Religioni. Candidato: Antonio Vertunni. Titolo della tesi: *Iglesias y cofradías españolas en la Roma barroca. Exigencias espirituales y prácticas sociales (siglos XVI-XVII)*, relatori Proff. Miguel Luís López-Guadalupe Muñoz e Paola Volpini.

4 febbraio 2022, Sapienza Università di Roma, Dottorato in “Storia, Antropologia, Religioni”, ciclo XXXIII. Candidato: Giovanni Contel. Titolo della tesi: *Tutti gli uomini dell'imperatore. Alle origini del “partito imperiale” in Italia (ca 1490-ca 1520)*. Commissione composta dai Proff. Marco Pellegrini, Erminia Irace, Paolo Broggio.

18 marzo 2021, Università degli Studi della Repubblica di San Marino, Scuola Superiore di Studi Storici, XIII ciclo, anno accademico 2019/2020. Candidato: Mario Sanseverino. Titolo della tesi: *La Congregazione de Propaganda Fide e le missioni religiose nelle Reggenze di Algeri, Tripoli e Tunisi (secoli XVII-XVIII)*. Relatrice: Prof.ssa Giovanna Fiume.

27 settembre 2019, Sapienza Università di Roma, Dottorato di Ricerca in Storia dell'Europa, XXXI ciclo. Candidati: Maria Pia Di Nonno, Alessandro Genovese, Rui Zhang. Svolto funzioni di Presidente della Commissione Giudicatrice.

Giugno 2017, Università degli Studi Roma Tre, “Storia, territorio e patrimonio culturale”, XXIX ciclo. Candidata: Martina Mampieri. Titolo della tesi: *Living under the Evil Pope”: Paul IV and the Jews in the Chronicle by Benyamin Ne’emiah ben Elnatan from Civitanova Marche*. Direttori della tesi: Prof. Paolo Broggio e Prof. Giuseppe Veltri.

Dicembre 2015, Sapienza Università di Roma, Dottorato in “Società, politica e culture dal tardo medioevo all'età contemporanea”, XXVI ciclo. Candidati: Roberto Carocci, Laura Coccia, Antonella Mazzon, Paolo Pellegrini, Ilenia Rossini, Antonio Santilli.

Marzo 2014, Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Studi Storici. Candidata: Eleonora Rai. Tesi in cotutela con l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (Paris). Titolo della tesi: *Le petit prophète*. Leonardo Lessio SJ tra controversie teologiche e santità (1554-1623). Direttori della tesi: Prof.ssa Paola Vismara e Prof. Jean-Louis Quantin.

Ottobre 2009, Universitat de Barcelona, Departament de Història de l'Art. Candidato: Francisco de Borja Franco Llopis. Titolo della tesi: *Espiritualidad, reformas y arte en Valencia (1545-1609)*. Direttori della tesi: Prof. Ximo Company Climent e Prof. Joan Ramon Triadó Tur.

Terza missione

27 ottobre 2022, Università degli Studi di Bologna (evento online), Dalla violenza alla pace: mediare il conflitto nello Stato pontificio (secoli XVI-XVII), nell'ambito del ciclo di conferenze dal titolo *I volti della violenza*. Pratiche, norme e soggetti d'età moderna (responsabile scientifico Prof. Vincenzo Lagioia)

INCARICHI ISTITUZIONALI

Novembre 2024 - data attuale: Coordinatore del Dottorato di Ricerca in Storia, Territorio, Patrimonio culturale (Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici)

Novembre 2021 - Ottobre 2024: Coordinatore del Collegio Didattico in Scienze Storiche del Dipartimento di Studi Umanistici (Università Roma Tre).

Novembre 2021 - Ottobre 2023: membro della Commissione Didattica del Dipartimento di Studi Umanistici (Università Roma Tre).

Febbraio 2012 - novembre 2021: membro del Core Steering Committee del Consorzio di università che dà vita al Master in European History nell'ambito della rete UNICA (Network of Universities from the Capitals of Europe).
http://www.geschichte.hu-berlin.de/lehre-und-studium/studiengaenge/ma_arts/european_joint
Università consorziate: Humboldt Universität zu Berlin (coordinamento centrale), University College Du-blin, Université Paris VII Diderot, Università Roma Tre, Università Roma Tor Vergata, University of Oslo.

Novembre 2015 - 2019: membro del Consiglio del CROMA (Centro per lo Studio di Roma).

Agosto 2014 - Agosto 2016: membro del Presidio della Qualità di Ateneo.

2013 - 2015: membro della Giunta di Dipartimento.

ATTIVITA SCIENTIFICA

Fellowships

Novembre-dicembre 2025: Senior Research Fellowship presso IEG Mainz (Leibniz-Institut für Europäische Geschichte).

25 Febbraio - 25 Marzo 2020: Holland Visiting Fellowship (Facoltà di "Arts and Humanities", Durham University) nell'ambito del programma "Durham Residential Research Library".

1-30 Novembre 2016: Professeur invité, Cattedra Alphonse Dupront, Centre Roland Mousnier Sorbonne Université (Parigi, Francia).

Riviste scientifiche e comitati editoriali

Gennaio 2024 - data attuale: membro del Board of Editors della rivista «Acta Histriae» (ISSN: 1318-0185)

Marzo 2022 - data attuale: membro del "Consejo Asesor" della rivista «Espacio, Tiempo y Forma. Serie IV» (ISSN: 1131-768X).

Novembre 2021 - data attuale: General co-editor della collana «Law, Peace, and Justice in Medieval and Early Modern Europe» pubblicata dalla IMEMS Press (Institute of Medieval and Early Modern Studies, Durham University - Boydell & Brewer).

2012-2014: membro del comitato di redazione della rivista «Roma moderna e contemporanea»;

2013-2017: co-fondatore e membro del Comitato Direttivo di «Krypton. Identità, potere, rappresentazioni»:
<https://romatrepress.uniroma3.it/magazine/krypton/>

Centri di ricerca

Febbraio 2022 - data attuale: membro del Centro Interuniversitario Studi di Storia della Riforma protestante e dei movimenti religiosi - Network for Reformation and Religious History (ReRhis) (Università di: Firenze, Torino, Roma Sapienza, Roma Tre, Padova, Modena e Reggio Emilia, Napoli Federico II, Verona).

Attività di valutazione scientifica:

Referee per le seguenti riviste scientifiche internazionali:

- «Acta Histriae»
- «Archivio Italiano per la Storia della Pietà»
- «Archivum Historicum Societatis Iesu»
- «Bollettino della Società di Studi Valdesi»
- «Cheiron»
- «Chronica Nova» (Granada)
- «Dimensioni e Problemi della Ricerca Storica»
- «Hispania Sacra» (CSIC, Spagna)
- «Renaissance Studies»
- «Revista de Historia Social y de las Mentalidades» (Cile)
- «Ricerche di Storia Sociale e Religiosa»
- «Rivista di Storia della Chiesa in Italia»
- «Storica»
- «Studi Storici»
- «Verbum Vitae»

Valutazione di volumi per:

- Max Planck Institut für Europäische Rechtsgeschichte (Frankfurt am Main)
- École française de Rome (Roma)
- Brill

Valutazione di progetti di ricerca per le seguenti istituzioni:

- Conicyt (Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica - Chile), Programma "Fondecyt Regular 2019".
 - European Science Foundation.
 - Israel Science Foundation.
 - MIUR (Bando SIR 2014; Programma "Levi Montalcini" 2017).
 - Università degli Studi di Roma Tor Vergata.
 - Università del Piemonte Orientale.
-

2004 - alla data attuale: socio della SISEM (Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna).

Organizzazione scientifica di convegni e seminari di studio

1. Violence, Justice and Reconciliation in the Mediterranean of the Three Religions. Peacemaking in the Christian, Muslim and Jewish Contexts (16th-19th century), Roma, Dipartimento di Studi Umanistici - Università degli Studi Roma Tre, 14-15 novembre 2024. Studiosi partecipanti: Guido Dall'Olio, Deborah Scolart, Serena Di Nepi, Fernanda Alfieri, Guido Bartolucci, Eddy Benato, Debora Tonelli, Žiga Oman, Stuart Carroll, Vjeran Kursar, Angelika Ergaver, Federico Stella, Darko Darovec.
2. Religion and Criminal Justice in Renaissance Europe, panel organizzato con Tom Hamilton (University of Durham) nell'ambito del 67° Annual Meeting della Renaissance Society of America (14 aprile 2021, Virtual). Studiosi partecipanti: Tom Hamilton, Nicole Reinhardt, Jérémie Foa, Joan E. Redmond.
3. "Mortali Nimicitie". Sguardi incrociati sul conflitto fazionario: medioevo ed età moderna, storia e an-tropologia, Roma, Dipartimento di Studi Umanistici - Università degli Studi Roma Tre, 13 febbraio 2020. Studiosi partecipanti: Massimo Vallerani, Marco Bellabarba, Berardino Palumbo, Marco Albertoni, Carlo Baja Guarienti, Antonio Fanelli, Gérard Delille, Alessandra Gribaldo, Francesco Pompeo.
4. A la luz de Roma. Santos y santidad en el universo barroco iberoamericano, Roma (Musei Vaticani - Università degli Studi Roma Tre - Biblioteca Nazionale Centrale di Roma - Real Academia de Espana en Roma), 17 - 20 Settembre 2018. Enti organizzatori: Università degli Studi Roma Tre, Universidad de Sevilla, Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.
5. La medietas nella cultura politica, giuridica e religiosa della prima età moderna, Roma, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, 3 ottobre 2017. Studiosi partecipanti: Rafael Valladares (coordinatore), Emanuele Conte, Manuel Rivero Rodríguez, Franco Motta.
6. Violence and Peace-making in Early Modern Europe: a Comparative Perspective I-II, Berlin, 26-28 marzo 2015, panels organizzati con Stuart Carroll (University of York) nel quadro della "Renaissance Society of America 61st Annual Meeting". Studiosi partecipanti: Stuart Carroll, Aude Musin, Colin Rose, Marco Bellabarba, Cristina Vasta, Maria Pia Paoli, Edward Muir, Thomas V. Cohen.
7. Seicento Religioso. Ricerche su mistica, dottrine, strategie di governo, Roma, Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, Università degli Studi Roma Tre, 12-13 febbraio 2010, in collaborazione con Lisa Roscioni, Università degli Studi di Parma. Studiosi partecipanti: Miguel Gotor, Adelisa Malena, Federico Barbierato, Gianvittorio Signorotto, Marilena Modica, Emanuele Colombo, Sylvio Hermann De Franceschi, Paola Vismara, Mario Rosa, Giovanni Romeo, Michele Mancino, Cecilia Cristellon, Irene Fosi, Roberto Rusconi.
8. «Stringere la pace». Teorie e pratiche della conciliazione nell'Europa moderna, Pisa, Scuola Normale Superiore, 30-31 maggio 2008, in collaborazione con Maria Pia Paoli e con il sostegno della Scuola Normale Superiore. Studiosi partecipanti: Marco Cavina, Letizia Arcangeli, Adolfo Carrasco Martínez, Markku Peltonen, Stefano Calonaci, Osvaldo Raggio, Carla Sodini, Hervé Drevillon, Hillay Zmora, Tomás Mantecón Movellán, Franco Angiolini, Andrea Zorzi, Enrico Stumpo, Daniele Edigati, Santo Burgio, Andrea Branchi, Claudio Ferlan, Eric Wenzel, Ottavia Niccoli, Irene Fosi, Adriano Prosperi, Mario Rosa, Marcello Verga.
9. Teologia e teologi nella Roma dei papi (secoli XVI-XVII). Roma, Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, Università degli Studi Roma Tre, 18-19 gennaio 2008, in collaborazione con Francesca Cantù. Studiosi partecipanti: Giorgio Caravale, Franco Motta, Artemio Enzo Baldini, Fiorenza Rangoni, Vincenzo Lavenia, Elena Brambilla, Simona Negruzzo, Orietta Filippini, Maria Pia Donato, Santo Burgio, Jacob Schmutz, Miriam Turrini.
10. Amministrare i sacramenti tra Vecchio e Nuovo Mondo: la Curia romana e i "Dubia circa sacramenta". Roma, Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, Università degli Studi Roma Tre, 22-23 febbraio 2007, in collaborazione con Charlotte de Castelnau-L'Estoile (Université de Paris-X Nanterre) e Giovanni Pizzorusso (Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara), con il sostegno dell'École française de Rome. Studiosi invitati: Bernard Dompnier, Stefania Nanni, Antonino Colajanni, Boris Jeanne, Emmanuel Betta, Adriano Prosperi, Francesca Cantù, Pierroberto Scaramella, Silvana Seidel Menchi, Gérard Delille, Vincenzo Lavenia, Giovanni Romeo, Miriam Turrini.
11. Strategie politiche e religiose nell'Europa moderna: la Compagnia di Gesù ai tempi di Claudio Acquaviva (1581-1615), Roma, École française de Rome, 28-29 ottobre 2002, in collaborazione con Francesca Cantù (Università degli Studi Roma Tre), Pierre-Antoine Fabre (CARE e CRH, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Parigi), e Antonella Romano (Centre Alexandre Koyré, CNRS, Parigi), con il sostegno dell'École française de Rome. Studiosi invitati: José Martínez Millán, Ineš G. Županov, Carmen Salazar-Soler, Francisco de Borja de Medina, Bernadette Majorana, Giovanni Pizzorusso, Jean-Marc Besse, Flavio Rurale, Maria Antonietta Visceglia, Mario Rosa.

Formazione alla ricerca

Co-organizzazione dell'Atelier dottorale per giovani ricercatori di Storia Moderna in collaborazione con il CSIC (Rafael Valladares), la Fondazione Luigi Einaudi, l'Università degli Studi di Torino (Franco Motta):

° 12-14 febbraio 2019, Conservare il Potere in Età Moderna: teorie, tecniche e modalità, Roma, Escuela Española de Historia y Arqueología.

° 4-6 febbraio 2020, Intercambios: Economías, Sociedades y Culturas, 1400-1800, Roma, Escuela Española de Historia y Arqueología.

Con la collaborazione aggiuntiva della Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) (José María Iñurritegui):

° 23-25 marzo 2022, Obbedire, resistere e ribellarsi in età moderna, 1500-1800, Madrid, UNED, Facultad de Geografía e Historia.

° 29-31 marzo 2023, Imperi formali e informali in età moderna, 1500-1800, UNED, Facultad de Geografía e Historia.

Partecipazione a programmi di ricerca

Nazionali:

Prin 2022: Sacred Fire: Inquisitions, Capital Punishment and Rites of Justice in Italy (13th-19th centuries), Principal Investigator Vincenzo Lavenia (Università di Bologna). Responsabili delle unità locali: Guido Dall'Olio (Università di Urbino) e Lucio Biasiori

(Università di Padova).

Prin 2022 PNRR: Churches of Rome: Atlas of the Chapels of the Capitoline Nobility (1347-1600), Principal Investigator Patrizia Tosini (Roma Tre). Responsabili delle unità locali: Enrico Parlato (Università della Tuscia), Valter Angelelli (Università degli Studi Roma Tor Vergata), Maurizio Ricci (Sapienza Università di Roma).

PRA (Progetti di Ricerca di Ateneo) dell'Università degli Studi di Foggia, Aprile 2015 - Aprile 2017. Titolo "Interculturalism between intersubjectivity and representation of the Other". Coordinato: Prof. Giuseppe D'Anna.

Prin 2008 dal titolo "Universalismo e italianità nella politica internazionale del papato in età moderna", coordinato dall'Università La Sapienza di Roma (Prof.ssa Maria Antonietta Visceglia). Unità di ricerca di appartenenza: Roma Tre (responsabile scientifico Francesca Cantù), con un progetto dal titolo: "Il primato papale come problema politico-religioso: produzione teologica e cultura politico-diplomatica tra Cinque e Seicento". Altre unità di ricerca: Università degli Studi di Pisa (Prof. Franco Angiolini), Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia (Prof. Gianvittorio Signorotto), Università degli Studi di Teramo (Prof. Francesco Benigno);

Prin 2005 dal titolo "Storia e comunicazione politica" coordinato dall'Università degli Studi di Teramo (Prof. Francesco Benigno). Unità di appartenenza: Roma Tre (responsabile scientifico Francesca Cantù), con un progetto dal titolo "Cultura politica, comunicazione simbolica e storiografia in età moderna (1550-1650): Roma, Europa, America". Altre unità di ricerca: Università degli Studi di Pisa (Prof.ssa Elena Fasano Guarini), Università della Basilicata (Prof. Antonio Salvatore Lerra), Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano (Prof. Daniele Montanari).

Cofin 2002 "I linguaggi del potere: politica e religione nell'età barocca", coordinato dall'Università degli Studi Roma Tre (Prof. Francesca Cantù). Unità locali del progetto: Roma "La Sapienza" (Prof. Renata Ago), Università degli Studi di Teramo (Prof. Francesca Fausta Gallo), Università di Napoli "Federico II" (Prof. Gio-vanni Muto), Università degli Studi di Siena (Prof. Giulia Calvi), Università di Ferrara (Prof. Giovanni Ricci).

Internazionali:

"Columnaria", rete di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, incardinata nell'Università di Murcia (Spagna), sull'analisi delle forme di organizzazione e sulla percezione delle frontiere nella Monarchia ispanica. Comitato scientifico: José Javier Ruiz Ibáñez (Universidad de Murcia), Gaetano Sabatini (Università degli Studi Roma Tre) e Pedro Cardim (Universidade Nova de Lisboa).

«Una élite cosmopolita. Familias y redes de poder internacional en la España de los siglos XVI y XVII» (HAR2012-38780) della Universidad de Granada (España), durata biennale (2013-2015). Coordinatore del progetto: Prof. Francisco Sánchez-Montes González

"Identità, Potere, Rappresentazioni", coordinato dal Prof. Giorgio De Marchis (Dipartimento di Letterature Compare, Università Roma Tre), che consorzia l'Università degli Studi Roma Tre, la Universidad de Salamanca (España), la Universidad de Granada (España), la Universidade Estadual Paulista (San Paolo, Brasile) e la Universitatea din Bucaresti (Romania). Dicembre 2011-Giugno 2013.

"Savoirs missionnaires dans le monde ibérique (XVIe-XVIIe siècles)" (CNRS, 2003-2005), coordinato da Pierre-Antoine Fabre (CARE, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Parigi).

Partecipazione a convegni

1. ROMA (Italia), Francesco d'Assisi e gli autori francescani nella prima età moderna, Centro Interuniversitario di Studi Francescani, Collegio S. Isidoro, 28 giugno 2024. Titolo dell'intervento: "Politica, teologia, erudizione a Roma nella prima metà del Seicento".
2. BIELEFELD (Germania), The Translation of Gender Roles in Early Modern Christian Missionary Context, Universität Bielefeld, 21-22 giugno 2024. Titolo dell'intervento: "The Stakes of Purity. The Immaculate Conception of the Virgin Mary in Colonial Peru (XVII-XVIII centuries)".
3. ROMA (Italia), Reti di informazione e lealtà nella Roma d'età moderna. La rappresentazione degli interessi delle comunità civiche e religiose della monarchia spagnola presso la Santa Sede, Biblioteca Casanatense, 4-5 aprile 2024. Titolo dell'intervento: "Siviglia e Roma, Siviglia a Roma: Bernardo de Toro e Mateo Vázquez de Leca tra diplomazia e affari curiali durante il pontificato di Paolo V".
4. TORONTO (Canada), Worlds of Conflict. Violence in the Early Modern Period, University of Toronto, 21-23 settembre 2023. Titolo dell'intervento: "Interpersonal violence, appeal to the courts and Christian ideals: some reflections on a European anti-judicial tradition (XVI-XVII centuries)".
5. YORK (Regno Unito), Violence and its Control in Early Modern Europe, University of York, 4 luglio 2023. Discussant.
6. ONLINE, After the Feud? Dispute Settlement between Custom and Law in Early Modern Europe, IRIS Institute, 21-22 giugno 2023. Titolo dell'intervento: "The 'Surety Not to Offend' as an Obligation 'In Forma Camerae': Blood Feuds and 'Binding Over' Legal Instruments in the Papal States (XVI-XVII Centuries)".
7. LOUVAIN-LA-NEUVE (Belgio), Religieux et Religieuses à la guerre. Pratiques et Expériences, XVe-XXe siècles, Université Catholique de Louvain, 31 maggio-2 giugno 2023. Titolo dell'intervento: "Les jésuites et les « Flandres des Indes » : l'impossible soumission des indiens mapuche au Chili (XVIIe siècle)".
8. ROMA (Italia), L'Europa della porpora. Arte e politica dei Principi della Chiesa (1564-1605), Università degli Studi Roma Tre, 16-17 marzo 2023. Titolo dell'intervento: "I cardinali e le dispute dottrinali post-tridentine tra partigianeria e mediazione".
9. GAETA (Italia), Lo scandalo e il governo della Chiesa in età barocca, Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, 10 giugno 2022. Titolo dell'intervento: "Lo scandalo della dottrina tra Roma e la Spagna all'inizio del Seicento".
10. MILANO (Italia), Itinerari di Storia Moderna, Sisem e Università degli Studi di Milano, 15-17 dicembre 2021. Titolo dell'intervento: "Criminalità e giustizie".
11. PERUGIA (Italia), Gli Austriaci e l'Italia, l'Italia e gli Austriaci. Prospettive di studio politico-diplomatiche nell'età moderna, 10-11 settembre 2021. Titolo dell'intervento: "Diplomazia e teologia tra Roma, Madrid e Parigi: riflessioni intorno ad una ricerca in corso".
12. Virtual RSA 2021, Religion and Criminal Justice in Renaissance Europe, 14 aprile 2021. Titolo dell'intervento: "Religious Ideals and Court Litigation in the Early Modern Era: Demonization or Christianization?"

13. VENEZIA (Italia), Studio Teologico Interprovinciale «Laurentianum», San Lorenzo da Brindisi, Doctor Apostolicus nell'Europa tra Cinque e Seicento, 17-19 ottobre 2019. Titolo dell'intervento: "Impero, Francia, Spagna e Penisola italiana tra Cinque e Seicento: situazione politica".
14. BELFAST (Northern Ireland, UK), Queen's University Belfast, Holy Wars and Sacred States: Religious Conflict, the State, and Sacred Power in Early Modern Europe, 4-6 luglio 2019. Titolo dell'intervento: "The Tridentine Paradigm: Roman Catholicism, Theological Debates and Western Modernization".
15. FIRENZE (Italia), Galleria dell'Accademia di Firenze, La disputa sull'Immacolata Concezione nella Toscana del Cinquecento, 13 maggio 2019. Titolo dell'intervento: "Controverse dottrine. Ordini regolari, teologia e politica nel Rinascimento europeo".
16. CAGLIARI (Italia), ISEM-CNR, A novant'anni dalla missione Egidi a Simancas: storici italiani e archivi spagnoli, 21-23 marzo 2019. Titolo dell'intervento: "La storiografia religiosa italiana di età moderna e la Spagna: note per un bilancio".
17. SANTIAGO DEL CILE (Cile), Pontificia Universidad Católica, Integración, reintegración y desintegración religiosa en Europa y América, 16-17 gennaio 2019. Titolo dell'intervento: "Rituales de reintegración: la pacificación de los enemistados en la pastoral católica de la Contrarreforma".
18. SIVIGLIA (Spagna), Reforma católica y controversia religiosa en la primera edad moderna, 28-29 giugno 2018. Titolo dell'intervento: "Romanidad eclesiástica y universalismo español: eclesiología postridentina a la luz de las controversias doctrinales".
19. ROMA (Italia), Roma, l'Immacolata Concezione e l'universalismo della Monarchia Cattolica, 22-24 gennaio 2018. Titolo dell'intervento: "Un ostacolo sul cammino del dogma: il caso del rescritto dell'Inquisizione romana del gennaio 1644".
20. ROMA (Italia), Intorno al confine: esperienze religiose tra marginalità ed esclusione, 15-16 gennaio 2018. Titolo dell'intervento: "I domenicani e la dottrina dell'Immacolata Concezione: riflessioni intorno ad una peculiare marginalità politico-dottrinale secoli XVII-XIX".
21. MADRID (Spagna), Las formas del catolicismo en el mundo hispánico (1500-1800), 11 gennaio 2018. Titolo dell'intervento: "Doctrina, ortodoxia y política. Reflexiones sobre la eclesiología hispana en los siglos XVI y XVII".
22. LYON (Francia), Droits antiromains. Juridictionnalisme catholique et romanité ecclésiale dans le catholicisme posttridentin (XVIe-XIXes), 30 settembre-1° ottobre 2016. Titolo dell'intervento: "Droit, jurisdiction, souveraineté : la mission diplomatique extraordinaire à Rome de Domingo Pimentel et Juan Chumacero y Carrillo sous Urbain VIII (1633-1637)".
23. VENEZIA (Italia), Faida. Feud and blood feud between customary law and legal process in medieval and early modern Europe, 9-11 giugno 2016. Titolo dell'intervento: "Faide, pratiche di giustizia e pacificazioni nello Stato pontificio: la centralità della "sicurtà di non offendere" (seconda metà del XVI secolo)".
24. BOSTON (MA, USA), Renaissance Society of America, Annual Meeting, 31 marzo-2 aprile 2016. Panel: "Luke Wadding I: His Spanish Education and Ideology". Titolo dell'intervento: "Luke Wadding between Theology and Sacred History: The Presbeia sive Legatio Philippi III (1624)".
25. NEW YORK (NY, USA), The Early Modern World According to its Archives, 30 marzo 2016. Titolo dell'intervento: "Roman Archives and Catholic missions: evangelization, globalization, centralization. The "Archivum Romanum Societatis Iesu" (ARSI)".
26. FOGGIA (Italia), Rappresentazioni dell'Altro ed esperienze interculturali (secc. XVI-XX): una prospettiva globale, 15 marzo 2016. Titolo dell'intervento: "I missionari cattolici e le culture indigene tra adattamento, persuasione e repressione: il caso dell'America spagnola tra Cinquecento e Seicento".
27. GRANADA (Spagna), Familias y redes de poder internacional en la Edad moderna, Universidad de Granada, 19-20 novembre 2015. Titolo dell'intervento: "Teólogos españoles entre Corte, Curia romana e instituciones educativas en la época de la Contrarreforma. Una puesta al día historiográfica".
28. ROMA (Italia), Roman Sources for Global Irish Catholicism, University of Notre Dame - Rome Global Gateway, 16-17 aprile 2015. Titolo dell'intervento: "Il quarantennio romano di un irlandese ispanizzato: Luke Wadding tra Curia, sociabilità erudita e politica internazionale".
29. BERLIN (Germania), Violence and Peace-making in Early Modern Europe: a Comparative Perspective I-II, Berlin, 26-28 marzo 2015, "Renaissance Society of America 61st Annual Meeting". Titolo dell'intervento: "The Violence in the Peace: judicial invasiveness and means of mediation in 16th century Italy".
30. YORK (Regno Unito), Europe and Japan compared (White Rose Civil Society Network - Workshop II), University of York, Department of History, 10 maggio 2014. Titolo dell'intervento: "Paths of Mediation. In-terpersonal Violence, Government of Justice and Private Peace in the Papal States (XVI-XVII century)".
31. NEW YORK (NY, USA), Renaissance Society of America Annual Meeting, 27-29 marzo 2014. Panel: "Jesuits as Counselors II". Titolo dell'intervento: "Jesuit Counsel in Counter-Reformation Rome: The Career of Francisco de Toledo between the Pontificates of Gregory XIII and Clement VIII".
32. ROMA (Italia), L'unità ecclésiologique à l'époque moderne: héritages, traités et questions disputées (XVe-XVIIe siècle), École française de Rome, Institut d'Histoire de la Pensée Classique (CNRS - UMR 5037), École Normale Supérieure de Lyon, Labex COMOD (Université de Lyon), 5-7 dicembre 2013. Titolo dell'intervento: "Autorité doctrinale et unité ecclésiale entre papauté, France et Espagne".
33. ROMA (Italia), Réflexions sur le schisme moderne: usages et critères, Ecole française de Rome, Centre d'Études et de Recherche en Histoire Culturelle (CERHiC EA 2616, Université de Reims Champagne-Ardenne), 4-5 luglio 2013. Titolo dell'intervento: "Più papisti del papa. Le definizioni dogmatiche e lo spettro dello scisma nei rapporti ispano-pontifici (1594-1625)".
34. MÜNCHEN (Germania), Histoires antiromaines, II, Antiromanisme et critique dans l'historiographie catholique (XVIe-XXe siècles), Ludwig-Maximilians-Universität, École Pratique des Hautes Études, Université de Lyon 3 (LARHRA), 13 settembre 2012. Titolo dell'intervento: «La Historia pontifical y cathólica de Gonzalo de Illescas: une histoire espagnole des papes à l'épreuve de la censure romaine (1553-1593)».
35. ROMA (Italia), La politica internazionale del papato nella prima età moderna. Spazi e uomini. Sapienza Università di Roma, 11-13 giugno 2012, convegno finale PRIN 2008 "Universalismo e italianità nella politica internazionale del papato in età moderna". Titolo dell'intervento: "Teologia "romana" e universalismo papale: la conquista spirituale del mondo (secoli XVI-XVII)".
36. SASSARI (Italia), Le origini dello Studio generale sassarese nel mondo universitario europeo dell'età moderna. Università degli Studi di Sassari, 22-23 marzo 2012. Titolo dell'intervento: "L'insegnamento della teologia tra Antichi Stati Italiani e Monarchia spagnola: modelli, circolazione, conflitti (secoli XVI-XVII)".
37. SEVILLA (Spagna), Memoria de los orígenes: el discurso histórico-eclesiástico en el mundo moderno. Universidad de Sevilla, 23-24 febbraio 2012. Titolo dell'intervento: "Las controversias doctrinales postridentinas en la historiografía regular: la teología como proceso identitario".
38. OXFORD (Regno Unito), Renaissance Italy and the Idea of Spain 1492-1700, University of Oxford (Hugh's College, Open University, Society for Renaissance Studies, Royal Historical Society, Centro de Estudios Europa Hispánica), 12-14 gennaio 2012. Titolo dell'intervento: "Rome and the Spanish theology: Spanish Monarchy, doctrinal controversies and the defence of Papal prerogatives from Clement VIII to Urban VIII".
39. TRENTO (Italia), Padre Kino e i suoi tempi. Una riflessione storica, Istituto Storico Italo-Germanico (Fondazione Bruno

- Kessler), 10 novembre 2011. Titolo dell'intervento: "L'universo missionario di Eusebio Francesco Kino tra Europa e Nuovi Mondi".
40. TORONTO (Canada). Friendship in Pre-Modern Europe (1300-1700), Centre for Reformation and Re-naisance Studies, University of Toronto, 14-15 ottobre 2011. Titolo dell'intervento: "Peace and Friendship in Early Modern Catholic Europe: Towards a Political History of Human Relations in Counter-Reformation Culture (1580-1650)".
41. MADRID (Spagna). Los Jesuitas. Religión, política y educación (siglos XVI-XVIII), Universidad Pontificia de Comillas, in collaborazione con la Universidad Autónoma de Madrid, 20-22 giugno 2011. Titolo dell'intervento: "La fedeltà a Tommaso come opzione politica? Dibattiti sulla libertas opinandi ai tempi di Mercurian e Acquaviva".
42. VALENCIA (Spagna). El Patriarca Ribera y su tiempo. Religión, cultura y política en la Época Moderna, Universidad CEU Cardenal Herrera, organizzato in collaborazione con la Generalitat Valenciana, 26-28 gennaio 2011. Titolo dell'intervento: "El Patriarca Ribera y la Curia romana".
43. LYON (Francia). Augustin en Espagne (XVIe-XVIIIe), École Normale Supérieure - Lettres et Sciences Humains, 24-27 novembre 2010. Titolo dell'intervento: "La ortodoxia agustiniana según los franciscanos españoles llamados a Roma por la Congregación de auxilios".
44. CORDOBA (Spagna). Iglesia y movilidad social en la Monarquía Hispánica, Universidad de Córdoba, 3-4 novembre 2010. Titolo dell'intervento: "Francisco de Toledo Herrera S.J.: un teólogo español en la Ciudad Eterna (1559-1596)".
45. VALENCIA (Spagna). Francisco de Borja y su tiempo (1510-1572). Política, religión y cultura en la Edad Moderna, Universidad CEU Cardenal Herrera, 7-9 aprile 2010. Titolo dell'intervento: "Jesuitas españoles en Roma bajo el generalato de Francisco de Borja: política, cultura y espiritualidad".
46. ROMA (Italia). Seicento Religioso. Ricerche su mistica, dottrine, strategie di governo, Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, 12-13 febbraio 2010, seminario di ricerca organizzato dall'Università degli Studi Roma e dall'Università degli Studi di Parma. Titolo dell'intervento: "I consultori delle congregazioni romane: il caso dei minori conventuali dei SS. Apostoli".
47. SANTIAGO DE CHILE (Cile). Creer, rezar, celebrar. Expresiones del catolicismo entre 1450 y 1850, Pontificia Universidad Católica, 12-13 gennaio 2010, seminario organizzato dalla Pontificia Universidad Católica di Santiago del Cile e l'Università degli Studi Roma Tre. Titolo dell'intervento: "La Inmaculada Concepción en el mundo hispánico entre definición dogmática y devoción popular: aspectos político-religiosos de una cuestión controvertida (siglo XVII)".
48. TRENTO (Italia). Percorsi di gesuiti tra dissidenze e obbedienza. Scienze, pastorale, politica (secc. XVI-XIX), Istituto di Studi Storici Italo-Germanici - Fondazione Bruno Kessler, 10-11 dicembre 2009. Titolo dell'intervento: "I gesuiti e il potere nella Spagna del Seicento: Juan Everardo Nithard e la coscienza della regina".
49. PORQUEROLLES (Francia). La vendetta in Europa, 1200-1800 / La vengeance en Europe, 1200-1800. IIIe rencontre: « Y a-t-il un reflux de la vengeance », 18-19 settembre 2009, seminario organizzato dal "Laboratoire De Médiévisique Occidentale De Paris", Umr 8589 (CNRS), e dal Dipartimento di Studi Storici e Geografici dell'Università degli Studi di Firenze. Titolo dell'intervento: "Giustizia, vendetta e legittima difesa nella trattatistica della prima età moderna".
50. MADRID (Spagna). Los moriscos. La expulsión y después, Biblioteca Nacional, 3-4 settembre 2009, convegno organizzato dalla SECC (Sociedad Estatal de Commemoraciones Culturales), dalla Biblioteca Nacional de Madrid e dal Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Titolo dell'intervento: "Las posturas conflictivas o convergentes de las diferentes órdenes religiosas: jerónimos, dominicos, jesuitas frente a la expulsión".
51. ROMA (Italia). Pratiche, devozioni, immaginario religioso, Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, 20 gennaio 2009, convegno italo-cileno organizzato dall'Università degli Studi Roma Tre e dalla Pontificia Universidad Católica del Cile, titolo dell'intervento: "La Curia romana e il Nuovo Mondo: l'amministrazione dei sacramenti".
52. ROMA (Italia). Antonio Vieira, Roma e l'universalismo delle monarchie Portoghese e Spagnola, Istituto Portoghese di S. Antonio, 28-29 novembre 2008. Titolo della relazione: "La Compagnia di Gesù del generale Giovanni Paolo Oliva (1661-1681) e le monarchie iberiche: politica, cultura e religione nel secondo Seicento".
53. PISA (Italia). «Stringere la pace». Teorie e pratiche della conciliazione nell'Europa moderna (secoli XV-XVIII), Scuola Normale Superiore, 30-31 maggio 2008. Titolo dell'intervento: "Pace, onore ed infraguita nella trattatistica spagnola di età barocca".
54. ROMA (Italia). Studio e insegnamento della Storia della Chiesa. Bilanci e prospettive per nuove letture, Pontificia Università Gregoriana, 17-19 aprile 2008. Titolo dell'intervento: "L'elemento storico nelle controversie dottrinali tra Cinque e Seicento: i gesuiti e gli altri ordini religiosi".
55. ROMA (Italia). Teologia e teologi nella Roma dei papi (secoli XVI-XVII), Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, 18-19 gennaio 2008. Titolo della relazione: "Un teologo irlandese nella Roma del Seicento: il francescano Luke Wadding".
56. PARIGI (Francia). Colonisation-évangélisation: les relations entre les pouvoirs coloniaux, les pouvoirs locaux et les missions, des Grandes Découvertes à la décolonisation, Université de Paris Sorbonne - Paris IV, 13-15 dicembre 2007, organizzato dal Centre Roland Mousnier (UMR 8596) e dall'Ecole Doctorale d'histoire moderne et contemporaine. Titolo dell'intervento: "Ordres missionnaires et politiques indigènes dans la Vice-Royauté du Pérou aux XVIe et XVIIe siècles".
57. ROMA (Italia). Comprendere le monarchie iberiche. Risorse materiali e rappresentazione del potere, Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, Università degli Studi Roma Tre, 8-9 novembre 2007. Titolo della relazione: "Teologia, ordini religiosi e rapporti politici: la questione dell'Immacolata Concezione di Maria tra Roma e Madrid (1614-1661)".
58. ROMA (Italia). Cesare Baronio tra santità e scrittura storica, Biblioteca Vallicelliana, 25-27 giugno 2007, organizzato dal Dipartimento di Storia dell'Università degli studi di Roma "Tor Vergata", dal Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici dell'Università Roma Tre, dalla Biblioteca Vallicelliana, dalla Pro-cura Generale della Confederazione dell'Oratorio e dall'Associazione Italiana per lo Studio dei Santi, dei Culti e dell'Agiografia (AISSCA). Titolo della relazione: "Cesare Baronio e le controversie teologiche interne alla Chiesa romana".
59. ROMA (Italia). Amministrare i sacramenti tra Vecchio e Nuovo Mondo: la curia romana e i "Dubia circa sacramenta", Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, Università degli Studi Roma Tre, 22-23 febbraio 2007, organizzato dall'Università degli Studi Roma Tre, dall'Ecole française de Rome e dall'Université de Paris-X Nanterre. Titolo della relazione: "Le congregazioni romane e la confessione degli infedeli tra "facultates" e "dubia" (secoli XVI-XVII)".
60. PISA (Italia). Saperi a confronto nell'Europa dei secoli XII-XIX - Shapes of learning in XIIIth-XIXth century Europe, Scuola Normale Superiore, 14-15 dicembre 2006. Titolo della relazione: "Un'antica professione: teologia e teologi a Roma tra Cinque e Seicento".
61. MAINZ (Germania). Konfessionskonflikte, Kirchenstrukturen, Kulturwandel. Die Jesuiten im Reich nach 1546, Institut für Europäische Geschichte, 5-6 ottobre 2006, organizzato dall'Institut für Europäische Geschichte, Abteilung Abendländische Religionsgeschichte. Titolo della relazione: "Roman Doctrinal Orthodoxy and Periphery's Expectations: the Collegium Germanicum and the Teaching of Controversialist Theology (1552-1600)".
62. SEVILLA (Spagna). Congreso Internacional de los Americanistas, 17-21 luglio 2006, Simposio "«Sublevando el Virreinato». Los manuscritos Miccinelli como documentos contestatarios a la historiografía tradicional del Perú colonial", coordinato da Laura Laurencich Minelli e Paulina Numhauser. Titolo della relazione: "Hacia un perfil de Muzio Vitelleschi, sexto general de la Compañía

de Jesús: los años del ascenso (1602-1615)".

63. ROMA (Italia). I linguaggi del potere: politica e religione nell'età barocca, Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, 15-17 settembre 2005, convegno finale del progetto Cofin 2002. Titolo della relazione: "Linguaggio religioso e disciplinamento nobiliare: il «modo di ridurre a pace le inimicizie private» nella trattatistica di età barocca".
64. ROMA (Italia). Diffusion de la foi et administration des sacrements. Pratiques de terrains missionnaires et pratiques de bureaucraties romaines, École française de Rome, 24 maggio 2005. Titolo della relazione: "I privilegi dei missionari in materia di amministrazione dei sacramenti: una ricognizione della normativa nel XVI secolo".
65. FIRENZE (Italia). Nuove prospettive negli studi andini / Nuevas perspectivas en los estudios andinos, 574° adunanza della Società Italiana di Antropologia e Etnologia, 19-20 maggio 2005. Titolo della relazione: "I gesuiti e la confessione sacramentale nel Perù coloniale: ipotesi di ricerca".
66. ROMA (Italia). Potere, cultura e società tra Italia e America nei secoli XVI-XVII, Istituto Italo Latino-americano, 10 febbraio 2005, giornata di studi organizzata dall'Università degli Studi Roma Tre e dall'Istituto Italo Latino-americano. Titolo della relazione: "Teologi spagnoli nella Roma dei papi".
67. TERAMO (Italia). Il clero regolare nell'Europa d'antico regime: conflittualità, politica e cultura (XVI-XVIII secolo), Dipartimento di Storia e Critica della Politica, Università degli Studi di Teramo, 7-8 giugno 2004. Titolo della relazione: "Ordini religiosi tra cattedra e dispute teologiche: la controversia «de auxiliis» nei collegi romani tra XVI e XVII secolo".
68. OPORTO (Portogallo). A Companhia de Jesus (Espiritalidade e cultura) nos séculos XVI e XVII, Centro de História da Espiritualidade, 26-28 maggio 2004. Titolo della relazione: "Inquisición, visitas pastorales y misiones: la Compañía de Jesús y los instrumentos del control religioso y social en el mundo hispánico (siglos XVI-XVII)".
69. PARIS (Francia). Demander les Indes. Journées d'études sur les Indes (XVIe-XVIIe siècles), Champs-sur-Marne, Université de Marne-la-Vallée, 7 febbraio 2004, giornate di studio organizzate dai gruppi di ricerca «Savoirs missionnaires dans le monde ibérique» (CNRS-EHESS) e «Histoire comparée des pouvoirs» (Université Marne-la-Vallée). Titolo della relazione: "Désir des Indes ou désir de mission? Quelques réflexions sur les vocations et sur la politique des talents dans la Compagnie de Jésus espagnole (XVIe-XVIIe siècles)".
70. ROMA (Italia). La culture scientifique romaine à l'époque moderne (IV). Savants étrangers et cosmo-politisme de la culture scientifique romaine. École française de Rome, 9-10 Giugno 2003, convegno organizzato dall'École française de Rome, il Centre Alexandre Koyré del CNRS (Paris) e l'École Normale Supérieure (Rue d'Ulm). Titolo della relazione: "Scienziati spagnoli nella Roma dei papi: i professori della cattedra di teologia scolastica del Collegio Romano (1553-1610 ca.)".
71. LECCE (Italia). Ordini religiosi, santi e culti tra Europa, Mediterraneo e Nuovo Mondo (secoli XV-XVIII). Università degli Studi - Monastero degli Olivetani, 6-11 maggio 2003. Convegno internazionale organizzato da: AISSCA (Associazione Italiana per lo Studio della Santità, dei Culti e dell'Agiografia); Associazione per la Storia Sociale del Mezzogiorno e dell'Area Mediterranea; Dipartimento di Studi Storici dal Medioevo all'Età Contemporanea dell'Università degli Studi di Lecce; Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici dell'Università degli Studi Roma Tre; Dipartimento di Studi sul Medioevo e il Rinascimento dell'Università degli Studi di Firenze; Istituto di Culture Mediterranee della Provincia di Lecce. Titolo della relazione: "La devozione ai santi della Compagnia di Gesù nel Perù della seconda metà del XVII secolo".
72. ROMA (Italia). Strategie politiche e religiose nell'Europa moderna: la Compagnia di Gesù ai tempi di Claudio Acquaviva (1581-1615), École française de Rome, 28-29 ottobre 2002, giornate di studio organizzate dal Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici dell'Università degli Studi Roma Tre, il CARE (Centre d'Anthropologie Religieuse Européenne) e il CRH (Centre de Recherche Historique) dell'EHESS Paris, il Centre Alexandre Koyré del CNRS Paris, con il sostegno dell'École française de Rome. Titolo della relazione: "Attività missionaria e strategie insediative nelle province spagnole della Compagnia di Gesù".
73. FIRENZE (Italia). The Jesuits as Intermediaries in the Early Modern World, Istituto Universitario Europeo, 11-13 ottobre 2001. Titolo della relazione: "Les jésuites comme médiateurs dans la Guerre d'Arauco: le Père Luis de Valdivia et le système des parlamentos de indios (1605-1663)".
74. ROMA (Italia). Ordini religiosi, santità e culti: prospettive di ricerca tra Europa e America Latina, Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, Università degli Studi Roma Tre, 21-22 giugno 2001, seminario organizzato dall'Università degli Studi Roma Tre, dall'AISSCA, dall'Università degli Studi di Lecce e dalla Pontificia Universidad Católica di Santiago del Cile. Titolo della relazione: "Le missioni dei gesuiti ai cattolici in Perù nel XVII secolo".
75. PARIS (Francia). Histoire culturelle et histoire sociale: les missions religieuses dans le monde ibérique, EHESS, 25-27 maggio 2000, convegno internazionale organizzato dal CARE (EHESS Paris) e dall'École française de Rome. Titolo della relazione: "L'Acto de Contrición entre l'Europe et les Nouveaux Mondes: le Père Diego Luis de Sanvitores et la circulation des stratégies d'évangélisation de la Compagnie de Jésus au 17e siècle".
76. FIRENZE (Italia). Communication, Representation and Identity in Early Modern Europe, Istituto Universitario Europeo, 5-7 maggio 2000. Titolo della relazione: "L'identità missionaria nei gesuiti spagnoli del XVII secolo".

Lectures tenute in Italia

1. Sapienza Università di Roma, 14 giugno 2021. Percorso di eccellenza 2020-2021, ciclo di seminari dal titolo Oltre la crisi, dopo la crisi: dinamiche sociali, politiche, rappresentazioni, memorie. Titolo della lecture: Il superamento dei conflitti interpersonali tra coercizione istituzionale e mediazione sociale: il caso dello Stato pontificio tra XVI e XVII secolo.
2. Università degli Studi di Bologna, 26 aprile 2021. Laurea Magistrale in Scienze Storiche e Orientalistiche, Parole della storia, parole nella storia. Concetti e prospettive per lo studio della lunga età moderna, ciclo di seminari a cura di Fernanda Alfieri. Titolo della lecture: Odio.
3. Università Roma Tre, 2 maggio 2018. Dipartimento di Giurisprudenza, Seminari storico-giuridici. Titolo della lecture: Pubblici poteri e paci "private" nello Stato pontificio: il Tribunale del Governatore di Roma nel secondo Cinquecento.
4. Fondazione per le Scienze Religiose Giovanni XXIII (Bologna), 2 marzo 2010. Titolo della lecture: Tra teologia e Ragion di Stato: i risvolti politici delle controversie dottrinali post-tridentine;
5. Istituto di Storia Sociale e Religiosa (Gorizia), 19 settembre 2008. Titolo della lecture: La Compagnia di Gesù nel mondo moderno: pastorale, insegnamento, vicende politiche.
6. Institutum Historicum Societatis Iesu (Roma), 6 maggio 2005. Ciclo di incontri su Le fonti dell'Archivio Romano della Compagnia di Gesù (ARSI) e l'indagine storica. Titolo della lecture: Le fonti narrative gesuitiche tra celebrazione retorica e circolazione delle informazioni.

Lectures tenute all'estero

° Procédures et tribunaux dans L'Europe moderne : nouvelles recherches, ROTAROM17 (ciclo di conferenze online), 5 novembre

2024. Titolo della conferenza: “La sicurtà di non offendere come obbligazione in forma Camerae: faide e strumenti giuridici di prevenzione del crimine nello Stato Pontificio (XVI-XVII seco-lo)”.

- ° Université de Caen Normandie (Francia), 14-15 dicembre 2023. Conferenza su Culture juridique, pra-tiques judiciaires et concorde sociale dans la Sicile de la fin du XVIe siècle: le “Foro cristiano” de l'avocat palermitain Rocco Gambacorta, nell'ambito del seminario pluridisciplinare Le Temps de l'Empire ibérique (XVe - XVIIIe siècles)/Conserver et restaurer la concorde, II.
- ° Durham University, Institute of Medieval and Early Modern Studies - IMEMS (Regno Unito), 6 maggio 2020 (modalità remota). Conferenza/seminario su Interpersonal Violence and peace-making in Early Modern Europe: a comparative perspective;
- ° Universitat de València (Spagna), 26 gennaio 2012, Dottorato di Ricerca in Storia Moderna. Conferenza su Paz, amistad y concordia». Analizar el conflicto social a través de su contrario (Europa mediterránea, siglos XVI-XVII);
- ° Max Planck Institut für Europäische Rechtsgeschichte, Frankfurt an Main (Germania), 28 marzo 2011. Conferenza su Ordini religiosi, insegnamento ed ortodossia dottrinale alle frontiere del cattolicesimo: la Congregazione dei Vescovi e Regolari e un conflitto tra gesuiti e domenicani nell'America spagnola (se-conda metà XVII secolo).
- ° École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris (Francia), 5 marzo 2002, seminario dottorale dal titolo “Histoire des institutions religieuses à l'époque moderne” coordinato da Pierre-Antoine Fabre e Antonella Romano. Conferenza su Le Collège Romain dans les réseaux internationaux de la sociabilité savante.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Ottima conoscenza dell'inglese, del francese e dello spagnolo. Buone capacità di lettura del catalano e del portoghese.

Componenti del collegio (Personale Docente e Ricercatori delle Università Italiane)

n.	Cognome	Nome	Ateneo	Dipartimento/ Struttura	Ruolo	Qualifica	Settore concorsuale	Area CUN	SSD	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Stato conferma adesione	Scopus Author ID (obbligatorio per bibliometrici)	ORCID ID (facoltativo)
1.	BALLARDINI	Antonella	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Ricercatore confermato	10/B1	10	L-ART/01	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
2.	BENADUSI	Lorenzo	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/A3	11	M-STO/04	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
3.	BENELLI	Enrico	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	10/A1	10	L-ANT/06	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
4.	BEVILACQUA	Livia	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	10/B1	10	L-ART/01	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
5.	BONFRESCHI	Lucia	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	11/A3	11	M-STO/04	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
6.	BORDI	Giulia	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/B1	10	L-ART/01	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
7.	BRACONI	Matteo	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/A1	10	L-ANT/08	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
8.	BROGGIO	Paolo	ROMA TRE	Studi Umanistici	Coordinatore	Professore Ordinario (L. 240/10)	11/A2	11	M-STO/02	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
9.	CAMAIONI	Michele	ROMA TRE	Scienze Politiche	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	11/A2	11	M-STO/02	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
10.	CAPITELLI	Giovanna	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	10/B1	10	L-ART/04	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
11.	CARUSI	Paolo	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/A3	11	M-STO/04	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
12.	CECCHINI	Silvia	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	10/B1	10	L-ART/04	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
13.	D'ALESSANDRI	Antonio	ROMA TRE	Scienze Politiche	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/A3	11	M-STO/03	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
14.	D'ASCENZO	Annalisa	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/B1	11	M-GGR/01	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
15.	DUMONT	Isabelle Eliane Therese	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/B1	11	M-GGR/02	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
16.	FARINETTI	Emeri	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/A1	10	L-ANT/10	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
17.	FONTANA	Mauro Vincenzo	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/B1	10	L-ART/04	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
18.	FOTIA	Laura	ROMA TRE	Scienze Politiche	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	14/B2	14	SPS/05	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		

19.	FRONGIA	Antonello	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/B1	10	L-ART/03	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
20.	GALLIA	Arturo	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/B1	11	M-GGR/01	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
21.	GERVASIO	Gennaro	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	10/N1	10	L-OR/10	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
22.	GINZBURG	Silvia	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	10/B1	10	L-ART/02	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
23.	GUARNIERI CALO' CARDUCCI	Luigi	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	14/B2	14	SPS/05	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
24.	IAMURRI	Laura	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	10/B1	10	L-ART/03	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
25.	INTERNULLO	Dario	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	11/A1	11	M-STO/01	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
26.	LORE'	Vito	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	11/A1	11	M-STO/01	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
27.	MASETTI	Carla	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	11/B1	11	M-GGR/01	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
28.	MATTERA	Paolo	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	11/A3	11	M-STO/04	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
29.	MERLUZZI	Manfredi	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	11/A2	11	M-STO/02	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
30.	PITTELLA	Raffaele Antonio Cosimo	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/A4	11	M-STO/08	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
31.	SANTANGELI VALENZANI	Riccardo	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	10/A1	10	L-ANT/10	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
32.	SILVESTRINI	Flavio	ROMA TRE	Scienze Politiche	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	14/B1	14	SPS/02	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
33.	SPANU	Marcello	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	10/A1	10	L-ANT/09	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
34.	TERZAGHI	Maria Cristina	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	10/B1	10	L-ART/02	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
35.	TOSINI	Patrizia	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Ordinario (L. 240/10)	10/B1	10	L-ART/02	STUDI STORICO-ARTIST...	Ha aderito		
36.	TUDINI	Flavia	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022)	11/A2	11	M-STO/02	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		
37.	VANNI	Andrea	ROMA TRE	Studi Umanistici	COMPONENTE	Professore Associato (L. 240/10)	11/A2	11	M-STO/02	STORIA (POLITICA, SO...	Ha aderito		

Componenti del collegio (Personale non accademico dipendente di Enti italiani o stranieri e Personale docente di Università Straniere)

n.	Cognome	Nome	Ruolo	Tipo di ente:	Ateneo/Ente di appartenenza	Paese	Qualifica	SSD	Settore Concorsuale	Area CUN	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Scopus Author ID (obbligatorio per bibliometrici)	P.I. vincitore di bando competitivo europeo*	Codice bando competitivo
----	---------	------	-------	---------------	-----------------------------	-------	-----------	-----	---------------------	----------	--	---	--	--------------------------

Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici

n.	Autore	Eventuali altri autori	Anno di pubblicazione	Tipologia pubblicazione	Titolo	Titolo rivista o volume	ISSN (formato: XXXX-XXXX)	ISBN	ISMN	DOI	Scientifica e Classe A (rilevata in automatico in base all'ISSN, all'anno e al Settore Concorsuale del docente)
----	--------	------------------------	-----------------------	-------------------------	--------	-------------------------	---------------------------	------	------	-----	---

301-600 - Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici

n.	Autore	Eventuali altri autori	Anno di pubblicazione	Tipologia pubblicazione	Titolo	Titolo rivista o volume	ISSN (formato: XXXX-XXXX)	ISBN	ISMN	DOI	Scientifica e Classe A (rilevata in automatico in base all'ISSN, all'anno e al Settore Concorsuale del docente)	
----	--------	------------------------	-----------------------	-------------------------	--------	-------------------------	---------------------------	------	------	-----	---	--

601-900 - Produzione scientifica di ricercatori di enti di ricerca italiani o esteri ovvero di docenti di università estere dei settori non bibliometrici

n.	Autore	Eventuali altri autori	Anno di pubblicazione	Tipologia pubblicazione	Titolo	Titolo rivista o volume	ISSN (formato: XXXX-XXXX)	ISBN	ISMN	DOI	Scientifica e Classe A (rilevata in automatico in base all'ISSN, all'anno e al Settore Concorsuale del docente)	
----	--------	------------------------	-----------------------	-------------------------	--------	-------------------------	---------------------------	------	------	-----	---	--

Componenti del collegio (Docenti di Istituzioni AFAM)

n.	Cognome	Nome	Istituzione di appartenenza	Ruolo	Qualifica	Settore artistico-disciplinare	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Partecipazione nel periodo 20-24 a gruppi di ricerca finanziati su bandi competitivi	Riferimento specifico al progetto (Dati identificativi del progetto e descrizione)	Ricezione nel periodo 20-24 riconoscimenti a livello internazionale	Attestazione (PDF)	Descrizione campo precedente
----	---------	------	-----------------------------	-------	-----------	--------------------------------	--	--	--	---	--------------------	------------------------------

Componenti del collegio (altro personale, imprese, p.a., istituzioni culturali e infrastrutture di ricerca)

n.	Cognome	Nome	Istituzione di appartenenza	Paese	Qualifica	Tipologia (descrizione qualifica)	Area CUN	In presenza di curricula, indicare l'afferenza	Scopus Author ID (facoltativo)
----	---------	------	-----------------------------	-------	-----------	-----------------------------------	----------	--	--------------------------------

Dati aggiuntivi componenti (altro personale, imprese, p.a., istituzioni culturali e infrastrutture di ricerca)
4. Progetto formativo

Attività didattica programmata/prevista

Insegnamenti previsti (distinti da quelli impartiti in insegnamenti relativi ai corsi di studio di primo e secondo livello)

n.	Denominazione dell'insegnamento	Numero di ore totali sull'intero ciclo	Distribuzione durante il ciclo di dottorato (anni in cui l'insegnamento è attivo)	Descrizione del corso	Eventuale curriculum di riferimento	Per i dottorati nazionali: percorso formativo di elevata qualificazione	Verifica finale	Note
1.	Discipline storico-artistiche e archeologiche	180	primo anno secondo anno terzo anno	I dottorandi e le dottorande devono redigere all'inizio dell'anno un "Piano Formativo Annuale" nel quale indicano le attività di formazione di cui intendono avvalersi. Il Piano viene positivamente valutato dal Collegio dei Docenti qualora soddisfi contemporaneamente un parametro qualitativo (esigenze di formazione generale di tipo avanzato e pertinenza rispetto all'argomento specifico della ricerca) e un parametro quantitativo, ossia il raggiungimento del numero virtuale di CFU previsti per la didattica relativamente al proprio anno di corso (15 CFU per il primo anno, 10 CFU per il secondo anno, 5 CFU	STORIA (POLITICA, SOCIETÀ, CULTURE, TERRITORIO) STUDI STORICO-ARTISTICI, ARCHEOLOGICHE SULLA CONSERVAZIONE			https://studiumanistici.uniroma3.it/ricerca/dottorato-di-ricerca/dottorato-di-ricerca-in-stori

				per il terzo anno, laddove ad un 1 CFU corrisponde un numero di ore di didattica seminariale pari a 6). Concorrono alla formazione annuale del dottorando le seguenti attività: a) Partecipazione ai cicli seminariali generali e comuni ai due curricula, di taglio teorico-metodologico, previsti con cadenza solitamente mensile, tenuti dai membri del Collegio dei docenti e/o da docenti esterni, italiani e stranieri. b) Partecipazione a seminari specifici per il curriculum di appartenenza e ad altre attività inserite nel calendario didattico del Dottorato (conferenze, visite guidate, laboratori, attività sul campo, ecc.). c) Attività di formazione esterne al Dottorato, offerte da istituzioni universitarie e di ricerca, individuate in accordo con il proprio supervisore e qualora se ne dimostri il livello avanzato; d) Partecipazione come uditore/uditrice a convegni, organizzati all'interno del DSU o altrove, a patto che le tematiche siano pertinenti rispetto agli interessi di ricerca dei dottorandi e delle dottorande.				
2.	Discipline storico-geografiche	180	primo anno secondo anno terzo anno	I dottorandi e le dottorande devono redigere all'inizio dell'anno un "Piano Formativo Annuale" nel quale indicano le attività di formazione di cui intendono avvalersi. Il Piano viene positivamente valutato dal Collegio dei Docenti qualora soddisfatti contemporaneamente un parametro qualitativo (esigenze di formazione generale di tipo avanzato e pertinenza rispetto all'argomento specifico della ricerca) e un parametro quantitativo, ossia il raggiungimento del numero virtuale di CFU previsti per la didattica relativamente al proprio anno di corso (15 CFU per il primo anno, 10 CFU per il secondo anno, 5 CFU per il terzo anno, laddove ad un 1 CFU corrisponde un numero di ore di didattica seminariale pari a 6). Concorrono alla formazione annuale del dottorando le seguenti attività: a) Partecipazione ai cicli seminariali generali e comuni ai due curricula, di taglio teorico-metodologico, previsti con cadenza solitamente mensile, tenuti dai membri del Collegio dei docenti e/o da docenti esterni, italiani e stranieri. b) Partecipazione a seminari specifici per il curriculum di appartenenza e ad altre attività inserite nel calendario didattico del Dottorato (conferenze, visite guidate, laboratori, attività sul campo, ecc.). c) Attività di formazione esterne al Dottorato, offerte da istituzioni universitarie e di ricerca, individuate in accordo con il proprio supervisore e qualora	STORIA (POLITICA, SOCIETÀ, CULTURE, TERRITORIO) STUDI STORICO-ARTISTICI, ARCHEOLOGICHE SULLA CONSERVAZIONE			https://studiumanistici.uniroma3.it/ricerca/dottorato-di-ricerca/dottorato-di-ricerca-in-stori

				se ne dimostri il livello avanzato; d) Partecipazione come uditore/uditrice a convegni, organizzati all'interno del DSU o altrove, a patto che le tematiche siano pertinenti rispetto agli interessi di ricerca dei dottorandi e delle dottorande.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Riepilogo automatico insegnamenti previsti nell'iter formativo

Totale ore medie annue: 120 *(valore ottenuto dalla somma del Numero di ore totali sull'intero ciclo di tutti gli insegnamenti diviso la durata del corso)*

Numero insegnamenti: 2

Di cui è prevista verifica finale: 0

Altre attività didattiche (seminari, attività di laboratorio e di ricerca, formazione interdisciplinare, multidisciplinare e transdisciplinare)

n.	Tipo di attività	Descrizione dell'attività (e delle modalità di accesso alle infrastrutture per i dottorati nazionali)	Eventuale curriculum di riferimento
1.	Seminari	Nell'ambito del percorso formativo vengono proposte visite a mostre temporanee, musei (anche della memoria), monumenti e - più in generale - luoghi della cultura, guidate dai curatori degli eventi stessi o dai massimi esperti nel settore. Il fine è quello di incrementare la consapevolezza critico-metodologica dei dottorandi e delle dottorande nelle diverse discipline attraverso un approccio distinto da quello seminariale tradizionale, che tragga beneficio anche dal confronto e dal dialogo attivo con chi è professionalmente chiamato a disseminare la conoscenza nei confronti di un pubblico più ampio.	STORIA (POLITICA, SOCIETA', CULTURE, TERRITORIO) STUDI STORICO-ARTISTICI, ARCHEOLOGICI E SULLA CONSERVAZIONE

Soggiorni di ricerca

		Periodo medio previsto (in mesi per studente):	periodo minimo previsto (facoltativo)	periodo massimo previsto (facoltativo)
Soggiorni di ricerca (ITALIA - al di fuori delle istituzioni coinvolte)	SI	mesi 6		
Soggiorni di ricerca (ESTERO nell'ambito delle istituzioni coinvolte)	SI	mesi 6		
Soggiorni di ricerca (ESTERO - al di fuori delle istituzioni coinvolte)	SI	mesi 6		

Note

5. Strutture operative e scientifiche

Strutture operative e scientifiche

Tipologia	Â Â	Descrizione sintetica (max 500 caratteri per ogni descrizione)
Attrezzature e/o Laboratori		Laboratorio fotografico; Laboratorio informatico, editoriale e per la digitalizzazione delle immagini; Laboratorio geo-cartografico; Digital & Public History Medialab; Laboratorio Digital Humanities (attrezzato per le attività "MOOC" (Massive Open Online Courses); Laboratorio sul Falso.
Patrimonio librario	consistenza in volumi e copertura delle tematiche del corso	BIBLIOTECA "LUIGI GRASSI", specializzata in Storia dell'Arte e in Archeologia, con una sezione di fonti storico-artistiche a partire dal XVI secolo. BIBLIOTECA UMANISTICA "GIORGIO PETROCCHI": collezione cartacea di ambito storico-geografico, piccolo fondo antico, raro e di pregio. Archivio Storico dei Restauratori Italiani (ASRI); Archivi degli storici dell'arte Sandra Pinto e Stefano Susinno.
	abbonamenti a riviste (numero, annate possedute, copertura della tematiche del corso)	BIBLIOTECA "LUIGI GRASSI": 25 abbonamenti a riviste correnti, per lo più complete a partire dal primo numero, e diverse riviste antiche o che hanno cessato l'attività, comunque rilevanti per la ricerca. BIBLIOTECA UMANISTICA "GIORGIO PETROCCHI": monografie: 283.143; altro materiale: 387 (CD, DVD, Microforme); annate di periodico: 31.722; titoli di periodici cartacei correnti: 92; titoli periodici elettronici accessibili: 27
E-resources	Banche dati (accesso al contenuto di insiemi di riviste e/o collane editoriali)	Corpus di immagini della Witt Library, Londra; Abbonamento alle Banche Dati: J-STOR e "Project Muse", Art and Architecture complete, Artstor, AKL. Estensione degli accessi in base alle Convenzioni di Ateneo relative alle Biblioteche dell'Università di Roma Tor Vergata e di Cassino.
	Software specificatamente attinenti ai settori di ricerca previsti	Tutti i Laboratori hanno postazioni di lavoro dotate e riservate per i dottorandi; le aule dipartimentali dedicate alla didattica dottorale sono fornite di attrezzature informatiche e multimediali e di collegamento wireless; vi sono aule disponibili per video-conferenze.
	Spazi e risorse per i dottorandi e per il calcolo elettronico	Postazioni di lavoro dotate di strumentazione informatica e multimediale riservate per i dottorandi; le aule dipartimentali dedicate alla didattica dottorale fornite di attrezzature informatiche e multimediali e di collegamento wireless; aule disponibili per conferenze, convegni e seminari, video-conferenze.
Altro		

Note

(MAX 1.000 caratteri):

“Teatro Palladium” dell'Università Roma Tre organizza laboratori di ricerca, tirocini, conferenze: la ricerca comprende la realizzazione di studi e di performance scientificamente mirate alla rappresentazione scenica (testi, musica, scenografie) di opere del teatro antico greco-romano, e moderno italiano.

6. Requisiti e modalità di ammissione

Requisiti richiesti per l'ammissione

Tutte le lauree
magistrali?

SI, Tutte

se non tutte,
indicare quali:

Altri requisiti per
studenti
stranieri:

(max 500 caratteri):
Titolo conseguito all'estero equipollente alle Lauree di secondo livello italiane. Conoscenza della lingua italiana adeguata alle necessità della ricerca specialistica. Buona conoscenza della lingua inglese

Eventuali note

Modalità di ammissione

Modalità di ammissione

☒ Titoli

☒ Prova scritta

☒ Prova orale

☒ Lingua

☒ Progetto di ricerca

Per i laureati all'estero la modalità di ammissione
è diversa da quella dei candidati laureati in Italia?

NO

se SI specificare:

Attività dei dottorandi

È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di tutorato	SI	
È previsto che i dottorandi possano svolgere attività di didattica integrativa	SI	Ore previste: 18
E' previsto che i dottorandi svolgano attività di terza missione?	SI	Ore previste: 80

Note

Chiusura proposta e trasmissione: 11/06/2025