

II RETTORE

VISTO

Lo Statuto dell'Università Roma Tre, emanato con D.R. 1025 del 20 giugno 2018;

VISTO

l'articolo 4 della legge 3 luglio 1998 n. 210, come modificato dall'art.,19 comma1 della legge 30 dicembre 2010 n. 240;

VISTI

il D.M. 14 dicembre 2021 n.226 ("Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati");

VISTO

il Regolamento dei corsi di Dottorato di ricerca emanato con D.R. 897/2024;

VISTO

il DR 1169/2024 con il quale è stato indetto il concorso per l'ammissione al Dottorato di Ricerca in **CULTURE, PRATICHE E TECNOLOGIE DEL CINEMA, DEI MEDIA, DELLA MUSICA, DEL TEATRO E DELLA DANZA - XL** ciclo;

VISTA

La proposta avanzata dal Collegio dei docenti in ordine ai membri della commissione giudicatrice;

SENTITO

il Direttore Generale;

DECRETA

La Commissione giudicatrice per il concorso di ammissione al XL ciclo Dottorale in **CULTURE, PRATICHE E TECNOLOGIE DEL CINEMA, DEI MEDIA, DELLA MUSICA, DEL TEATRO E DELLA DANZA** con Sede Amministrativa presso questa Università è così articolata:

Membri effettivi:	Prof. LUCA AVERSANO	ROMA TRE
	Prof.ssa VERONICA PRAVADELLI	ROMA TRE
	Prof.ssa SAMANTHA MARENZI	ROMA TRE
	Prof.ssa PAOLA BESUTTI	UNIVERSITA' DI TERAMO
	Prof. LEONELLA GRASSO CAPRIOLI	UNIVERSITA' DI PADOVA
Membri esperti:	Prof. FABIO MONGELLI	RUFA – ROME UNIVERSITY OF FINE ARTS
	Prof.ssa GLORIA GIORDANO	ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA
Membri supplenti:	Prof.ssa IVELISE PERNIOLA	ROMA TRE
	Prof. ENRICO CAROCCI	ROMA TRE

Il Rettore

Prof. Massimiliano Fiorucci