

Progetto	Alfabetizzazione Musicale		
Abstract	Il PCTO offre agli alunni delle scuole secondarie superiori un percorso di alfabetizzazione al linguaggio musicale di base, dedicato alla comprensione dei significati della musica e dei rapporti tra i suoni. Si presterà particolare attenzione alla relazione tra ritmo musicale e linguaggio e si guideranno gli alunni nella ricerca di elementi musicali nella poesia. Saranno fornite anche indicazioni per l'utilizzo di software musicali di videoscrittura.		
Struttura	Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo		
Sede	Via Ostiense		
Periodo e frequenza	Da ottobre 2022 a febbraio 2023		
Orario	Pomeridiano		
Numero massimo di studenti	100		
Attività	30		
Descrizione	<p>Realizzazione di videolezioni su tematiche trasversali tra musica e poesia, suono e linguaggio verbale in cui si illustreranno esempi di grammatica, matematica (frazioni), armonia (composizione musicale), melodia, scansione ritmica e immagine grafica in chiave interdisciplinare.</p> <p>I temi trattati saranno:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ritmo musicale e metrica</li> <li>2. armonia e melodia in relazione al linguaggio verbale</li> <li>3. lettura e decodifica del segno grafico nella scrittura musicale</li> <li>4. composizione ritmica</li> <li>5. composizione melodica</li> <li>6. ascolto guidato</li> </ol> <p>Obiettivo principale di alfabetizzare gli alunni delle scuole secondarie superiori al linguaggio musicale di base.</p>		
Altre informazioni	Modalità di erogazione: on line e in presenza		
Rivolto a	Licei e Istituti Tecnici		
Classi di provenienza	Dalla terza alla quinta classe		
Contatti	Prof. LUCA AVERSANO		Tutor esterno
	DANIELA MANENTI	daniela.manenti@uniroma3.it	Referente
Data ultima per la presentazione delle candidature:	I termini per la presentazione delle candidature a questo progetto sono scaduti		