

Progetto	"Escursioni estive sulle Alpi con le pagine di Ilaria Tuti" Progetto di lettura estiva condivisa e di ricerca, scrittura e produzione		
Abstract	Il percorso estivo di lettura delle opere di Ilaria Tuti rappresenta una via di promozione e condivisione della lettura, ricerca e rielaborazione critica e creativa in molteplici direzioni (es. storia e tradizioni friulane). Le attività proposte stimolano la creatività degli studenti, le capacità informative, mediatiche, argomentative, critiche e comunicative nella produzione scritta e multimediale, la collaborazione del gruppo per realizzare podcast, booktrailer e una mostra multimediale.		
Struttura	Dipartimento di Scienze della Formazione		
Sede	Via del Castro Pretorio		
Periodo e frequenza	Luglio-agosto-settembre 2022		
Orario	Variabile (in base ai percorsi di ricerca e lavori di gruppo da svolgersi online e presso la biblioteca scolastica, la biblioteca civica Joppi di Udine e altre biblioteche friulane)		
Numero massimo di studenti	10		
Attività	40		
Descrizione	Finalità: promuovere la lettura e lo sviluppo di una pluralità di alfabetismi per una soggettività responsabile. Scopo: impegnare – nell'immediato - in modo costruttivo, ma "lieve" e coinvolgente, il periodo estivo tramite la lettura condivisa di una o più opere della scrittrice Ilaria Tuti; in prospettiva, facilitare la transizione alla classe successiva, attraverso l'acquisizione, l'affinamento, la compensazione di conoscenze, abilità e competenze di vario tipo; in particolare, sviluppare la "reading literacy" e acquisire/sviluppare competenze trasversali, che troveranno espressione nella realizzazione di un prodotto (o più) creativo, artistico, editoriale (podcast, booktrailer, manifesto ecc.). Obiettivi: • acquisire/migliorare: - competenze di letto-scrittura ed espressive - competenze chiave di tipo trasversale (competenze informative e mediatiche) e orientativo - abilità tecniche per l'uso competente dei media digitali e sociali e di specifiche piattaforme (es. Trello) e programmi (es. Ableton) - capacità di pensiero critico, di analisi e apprezzamento di una pluralità di generi letterari e temi - conoscenza dei libri di Ilaria Tuti (genere, stile, ambientazioni, temi ecc.) - capacità interpersonali e intelligenza sociale attraverso la narrazione condivisa tramite il "social reading" e il lavoro di gruppo, superando eventuali difficoltà relazionali emerse durante la DaD/DDI - la conoscenza del patrimonio culturale immateriale della propria regione/area • sperimentare forme di comunicazione e diffusione del patrimonio culturale immateriale.		
Altre informazioni			
Rivolto a	Liceo Scientifico "G. Marinelli" di Udine		
Classi di provenienza	3° G, L e M; 4° I		
Contatti	LUISA MARQUARDT		Tutor esterno
	FEDERICA BUSCATTI	alternanza.sl.formazione@uniroma3.it	Referente
Data ultima per la presentazione delle candidature:			