Progetto	PCTO3-Pratiche filosofiche per stimolare l'ascolto e il dialogo nel contesto lavorativo		
Abstract	Attraverso la modalità del "fare filosofia", in linea con gli "Orientamenti per l'apprendimento della Filosofia nella società della conoscenza" del MIUR, saranno affrontate alcune problematiche della contemporaneità, favorendo la riflessione critica e la consapevolezza della propria visione del mondo. Il percorso sarà incentrato sulla pratica dell'ascolto e del dialogo nel contesto quotidiano e professionale, mostrando le diverse applicazioni delle Pratiche filosofiche nei settori lavorativi		
Struttura	Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo		
Sede	Via Ostiense		
Periodo e frequenza	Da novembre ad aprile, giorno da definire dal lunedì al venerdì		
Orario	Dalle 15-00 alle 18.00		
Numero massimo di studenti	20		
Attività	30 ore di cui 24 in presenza o in DaD e 6 di attività assegnate da svolgere autonomamente		
Descrizione	Migliorare le capacità cognitive, espositive, logiche e argomentative		
	Sviluppare la capacità di ascolto dell'altro		
	Favorire il confronto dialogico		
	Acquisizione di maggiore consapevolezza di se stessi , delle potenzialità e della propria		
	visione del mondo		
	Riconoscimento, chiarificazione e gestione delle proprie emozioni		
	Acquisizione di maggiore fiducia in se stessi		
	Migliorare le relazioni interpersonali		
	Porsi in modo consapevole e critico di fronte alle problematiche esistenziali, etiche e culturali		
	della contemporaneità		
	Conoscere i diversi settori di applicazione delle Pratiche filosofiche		
	Realizzazione di prodotti multimediali		
Altre informazioni	Per le candidature, indicare nell'oggetto della email la dicitura: PCTO3_Pratiche filosoficheRoma Tre		
	Modalità di erogazione: in presenza e on line		
Rivolto a	Ogni tipo di scuola superiore, anche se il curricolo non prevede la filosofia		
Classi di provenienza	Terza e quarta classe		
Contatti	Prof.ssa MARIANNINA FAILLA	Г	Tutor esterno
	ANDREA PINI	pcto_fil@os.uniroma3.it	Referente
Data ultima per la			
presentazione delle			
candidature:			

1