Progetto	Roma Tre Orchestra - Scuola di formazione orchestrale
Abstract	Partecipazione attiva come musicista alle attività artistiche di Roma Tre Orchestra
Struttura	Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo
Sede	Via Ostiense
Periodo e frequenza	Dal 15 settembre al 5 dicembre 2022
Orario	Orario conseguente al calendario artistico di Roma Tre Orchestra
Numero massimo di studenti	20
Attività	Da 22 a 90 ore
Descrizione	Dal 2015 le attività orchestrali di Roma Tre Orchestra, in coerenza con i propri principi statutari di promozione e diffusione della cultura musicale, hanno la forma di Scuola di Formazione Orchestrale al fine di formare giovani musicisti, provenienti dai conservatori e dalle scuole di musica, soprattutto di Roma e del Lazio, alle attività di orchestra. La Scuola avvicina questi giovani artisti ad alcuni professionisti già affermati, che sappiano dare loro consigli utili a perfezionarne l'arte e a formarsi alla vita d'orchestra, con i suoi tempi e le sue regole. Sbocco naturale è ovviamente la partecipazioni ad audizioni e concorsi per le grandi orchestre, anche in un'ottica internazionale. La proposta di Roma Tre Orchestra, si diceva, è assolutamente unica nel suo genere, basti pensare, che nel corso del solo anno solare 2018, Roma Tre Orchestra si è potuta avvalere della collaborazione di direttori quali Luigi Piovano, Yoram David, Bruno Weinmeister, Luciano Acocella, Alexander Sladkovstsky, Cord Garben e molti altri ancora. Su Roma città, Roma Tre Orchestra, è praticamente il principale luogo di attività per i nuovi artisti che si dedicano a questo tipo di repertorio: per decine di loro, Roma Tre Orchestra è il primo, e molto spesso unico, palcoscenico di esibizione possibile a Roma. La rassegna sinfonica, che è il frutto di questo percorso formativo (ogni sessione della Scuola di chiude con un concerto pubblico), costituisce un prodotto di eccellenza ed ha quindi la finalità di avvicinare studenti universitari, pubblico del quartiere, giovani e meno giovani, al grande repertorio della musica d'arte. È possibile svolgere il progetto di alternanza scuola-lavoro attraverso la partecipazione a detta Scuola di Formazione Orchestrale, che ha carattere sia didattico che performativo ed è evidentemente riservata ai soli studenti - musicisti: i ragazzi che parteciperanno alla Scuola verranno inseriti come componenti dell'organico strumentale, dando loro occasione di sperimentare il lavoro in ensemble, le prove e la preparazione dei concerti, la collaborazione tra musicisti e saranno affiancati dai professionisti dell' orchestra. La Roma Tre Orchestra, in questo specifico contesto, diventa un'occasione, una palestra, per prepararsi a questa professione, sotto la guida di prime parti, solisti e direttori di livello internazionale.
Altre informazioni	
Rivolto a	Licei musicali e coreutici, licei classici e scientifici, Istituti tecnici e professionali
Classi di provenienza	Quarta e quinta classe, comunque maggiorenni
Contatti	VALERIO VICARI — Tutor esterno DANIELA MANENTI — daniela.manenti@uniroma3.it — Referente
Data ultima per la presentazione delle candidature:	I termini per la presentazione delle candidature a questo progetto sono scaduti