

Progetto	Organizzare concerti, vivere la musica		
Abstract	Assistenza amministrativa, logistica e social alle attività di Roma Tre Orchestra		
Struttura	Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo		
Sede	Via Ostiense		
Periodo e frequenza	Dal 15 settembre al 5 dicembre 2022		
Orario	Orario conseguente al calendario artistico di Roma Tre Orchestra		
Numero massimo di studenti	4		
Attività	90		
Descrizione	<p>La proposta consente la collaborazione con Roma Tre Orchestra nell'organizzazione della prossima stagione cameristica e sinfonica 2022-2023 seguendo, in particolare, le attività della prossima edizione del Laboratorio di linguaggio musicale. Ogni candidato affiancherà l'organizzazione, i diversi collaboratori e il Direttore Artistico nello svolgimento delle diverse attività gestionali, di comunicazione e musicali che riguardano Roma Tre Orchestra. In particolare, grande attenzione verrà dedicata alla comunicazione a mezzo social media, quindi allo stagista sarà richiesto - nei limiti ovviamente delle sue competenze / attitudini - di realizzare clip video, audio, interviste, oltre che brevi interventi da pubblicare sui canali social di Roma Tre Orchestra. Diversamente, si occuperà della gestione amministrativa del Laboratorio e collaborerà alla elaborazione delle dispense, al rapporto con il pubblico e con i partner artistici e istituzionali di Roma Tre Orchestra.</p> <p>L'attività costituisce un ottimo strumento per apprendere da vicino i meccanismi di funzionamento di una società che organizza concerti e musica dal vivo (legislazione in materia di spettacolo, diritto d'autore, contabilità del settore, ecc.) oltre ad essere ovviamente una preziosa occasione durante la quale affinare le proprie competenze tecniche in materia di comunicazione.</p> <p>La proposta culturale che Roma Tre Orchestra avanza dal 2005 a oggi è praticamente la principale nell'ambito della cosiddetta musica colta per quanto riguarda le vaste e popolose aree di Roma sud e del Litorale.</p>		
Altre informazioni			
Rivolto a	Licei musicali e coreutici, licei classici e scientifici, Istituti tecnici e professionali		
Classi di provenienza	Quarta e quinta classe, comunque maggiorenni		
Contatti	VALERIO VICARI		Tutor esterno
	DANIELA MANENTI	daniela.manenti@uniroma3.it	Referente
Data ultima per la presentazione delle candidature:	I termini per la presentazione delle candidature a questo progetto sono scaduti		