

Progetto	LEGGERE E SCRIVERE I DIRITTI. Un percorso letterario per l'educazione civica
Abstract	<p>In adesione al dettato della legge 20 agosto 2019, n. 92 che, dall' a. s. 20/21, ha reintrodotto l'insegnamento scolastico dell'educazione civica in entrambi i cicli d'istruzione, il percorso proposto ha il fine di orientare gli studenti all'analisi approfondita dei principi fondamentali della Costituzione Italiana, della Convenzione ONU sui diritti dell'Infanzia dell'Adolescenza, della Convenzione Internazionale sui diritti delle persone con disabilità e dell'Agenda ONU 2030 per lo Sviluppo Sostenibile.</p> <p>Assicurando un contesto di apprendimento di tipo laboratoriale mediante l'adozione di strategie didattiche attive, gli incontri saranno animati da relatori provenienti dal mondo del diritto, della letteratura per l'Infanzia e dell'arte del fumetto. Sarà prevista anche la partecipazione di esponenti dell'associazione "Sulleregole".</p> <p>A conclusione del percorso gli studenti riscriveranno, a più mani, la favola di Pinocchio, che avranno precedentemente riletto in piccoli gruppi per estrapolare - alla luce della Convenzione ONU sui diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza - i diritti umani presenti in un'opera letteraria che, per la sua dissonanza narrativa ha continuato a trasformarsi e adattarsi ai suoi lettori, pur non essendo zavorrata dall'attualità.</p> <p>Il prodotto letterario realizzato sarà reso fruibile in formato di ebook sul portale del MuSEd.</p>
Struttura	Dipartimento di Scienze della Formazione
Sede	Via del Castro Pretorio
Periodo e frequenza	Da novembre 2022 a marzo 2023
Orario	Dalle 9:00 alle 13:00
Numero massimo di studenti	25
Attività	50
Descrizione	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La storia e l'attività del Museo della Scuola e dell'Educazione • La Costituzione Italiana: diritti e i doveri fondamentali • I diritti umani nelle principali Carte internazionali • L'Agenda ONU 2030 e gli obiettivi di sviluppo sostenibile • La tecnica del fumetto • Le avventure di Pinocchio • La pratica della riscrittura di testi classici <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del proprio Paese • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali • Sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità e della solidarietà, prendendo coscienza delle situazioni e delle forme del disagio nella società contemporanea • Accrescere la motivazione alla lettura dei testi classici • Sperimentare capacità creative e competenze digitali per l'uso e l'applicazione delle moderne tecnologie nel contesto museale • Acquisire competenze organizzative, gestionali, relazionali e comunicative <p>1 Nell'elaborazione del computo delle ore complessive si consiglia di tenere presente che gli studenti saranno tenuti a svolgere meno ore relative ai PCTO, come indicato dalla nuova normativa. La recente legge di bilancio 2019 (L. 145/2018) infatti determina una nuova durata che prevede lo svolgimento, nell'ultimo triennio, di almeno 90 ore nei licei, di 150 ore negli istituti tecnici e di 210 ore negli istituti professionali (contro le 400 ore negli istituti tecnici professionali e le 200 ore nei licei della precedente normativa).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operare in un contesto produttivo reale e non simulato per imparare a decidere e a lavorare in gruppo • Integrare saperi didattici e saperi operativi
Altre informazioni	Pcto realizzato dal Dipartimento di Scienze della Formazione – Museo della Scuola e dell'Educazione "Mauro Laeng". Modalità di erogazione: in presenza
Rivolto a	Liceo, istituto tecnico, istituto professionale

Classi di provenienza	Terza e quarta classe		
Contatti	FRANCESCA GAGLIARDO		Tutor esterno
	STEFANIA PETRERA		Tutor esterno
	PIERA STORARI		Tutor esterno
	FEDERICA BUSCATTI	alternanzasl.formazione@uniroma3.it	Referente
Data ultima per la presentazione delle candidature:	I termini per la presentazione delle candidature a questo progetto sono scaduti		