Progetto	Verso l'Università: orientamento agli studi. Competenze linguistiche trasversali e introduzione al Corso di Laurea in Beni culturali						
	Il percorso è inteso a prevenire l'insorgenza di quelle criticità fondamentali per la carriera accademica che sono alla base di abbandoni, rinunce e ritardi. In dettaglio, il corso prevede:						
	1. Un m	Un modulo sulle competenze linguistiche trasversali, necessarie per affrontare lo studio					
	unive	universitario v. dettaglio qui sotto) La relativa didattica sarà svolta da esperti nel settore delle					
	abilità	abilità linguistiche e del testing, che da anni svolgono i corsi OFA ed elaborano i test di					
	accesso per vari Dipartimenti di Roma Tre.						
Abstract	2. Un modulo di orientamento sulle competenze disciplinari di base, che ogni Dipartimento						
, ibolitadi	reputa fondamentali per accedere ai CdS di propria competenza (v. dettaglio qui sotto). Lo						
	1	studente, infatti, non sempre fa scelte pienamente consapevoli al momento					
		dell'immatricolazione e non possiede conoscenze e/o strumenti necessari per affrontare i					
		corsi universitari. Questa parte della didattica sarà gestita da docenti referenti per ogni CdS,					
		e da tali lezioni si produrranno corsi di materiali didattici che saranno resi accessibili su					
		apposita piattaforma di Ateneo.					
	П	apposita piattaioitila di Aterieo.					
Struttura	Dipartimento di Studi Umanistici						
Sede	Via Ostiense						
Periodo e frequenza	Dal 7 dicembre al 3 marzo						
Orario Numero massimo di							
II NULLE D HIGGSHILD OF	100						
	1100						
studenti Attività	40	ılo					
studenti	40 Primo modu Il modulo su suddivise in	ulle competenze lino n 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d	guistiche trasversali prevede lo svolgimento di 20 ore di lezione, e (due incontri settimanali), articolati secondo 5 unità, ciascuna li una specifica abilità linguistica, logica o di altre abilità utili nel				
studenti	40 Primo modulo su suddivise in dedicata all percorso un	ulle competenze lino n 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:	e (due incontri settimanali), articolati secondo 5 unità, ciascuna ii una specifica abilità linguistica, logica o di altre abilità utili nel				
studenti	40 Primo modu II modulo su suddivise in dedicata all percorso ur	ulle competenze ling n 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:	e (due incontri settimanali), articolati secondo 5 unità, ciascuna i una specifica abilità linguistica, logica o di altre abilità utili nel  Ascolto e apprendimento				
studenti	40 Primo modu Il modulo su suddivise in dedicata all percorso un	ulle competenze ling n 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario: Saper ascoltare	Ascolto e apprendimento  Ascoltare e prendere appunti  Le tipologie testuali				
studenti	40 Primo modu Il modulo su suddivise in dedicata all percorso un	ulle competenze ling n 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali Il testo argomentativo				
studenti	Primo modu Il modulo su suddivise in dedicata all percorso un I UNITÀ	ulle competenze ling 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario: Saper ascoltare Saper leggere	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali Il testo argomentativo Il riassunto e l'abstract				
studenti Attività	40 Primo moduli modulo su suddivise in dedicata all percorso un I UNITÀ II UNITÀ	ulle competenze ling n 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario: Saper ascoltare	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali Il testo argomentativo Il riassunto e l'abstract Argomentazione, organizzazione ed elaborazione del tes				
studenti	Primo modu Il modulo su suddivise in dedicata all percorso un I UNITÀ	ulle competenze ling 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:  Saper ascoltare  Saper leggere  Saper scrivere	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali Il testo argomentativo Il riassunto e l'abstract				
studenti Attività	40 Primo moduli modulo su suddivise in dedicata all percorso un I UNITÀ	ulle competenze ling 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:  Saper ascoltare  Saper leggere  Saper scrivere  Saper	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali Il testo argomentativo Il riassunto e l'abstract Argomentazione, organizzazione ed elaborazione del tes				
studenti Attività	Primo modu Il modulo su suddivise in dedicata all percorso un I UNITÀ II UNITÀ	ulle competenze ling 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:  Saper ascoltare  Saper leggere  Saper scrivere  Saper ragionare	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali II riassunto e l'abstract Argomentazione, organizzazione ed elaborazione del tes				
studenti Attività	Primo moduli modulo su suddivise in dedicata all percorso un I UNITÀ II UNITÀ III UNITÀ IV UNITÀ	ulle competenze ling 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:  Saper ascoltare  Saper leggere  Saper scrivere  Saper ragionare Saper citare	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali Il testo argomentativo Il riassunto e l'abstract Argomentazione, organizzazione ed elaborazione del tesscritto Sillogismi ed equazioni verbali La citazione e la ricerca bibliografica				
studenti Attività	Primo moduli modulo su suddivise in dedicata all percorso un I UNITÀ II UNITÀ III UNITÀ IV UNITÀ	ulle competenze ling 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:  Saper ascoltare  Saper leggere  Saper scrivere  Saper ragionare	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali Il testo argomentativo Il riassunto e l'abstract Argomentazione, organizzazione ed elaborazione del tesscritto Sillogismi ed equazioni verbali La citazione e la ricerca bibliografica L'esame orale				
studenti Attività	Primo moduli modulo su suddivise in dedicata all percorso un I UNITÀ II UNITÀ IV UNITÀ V UNITÀ	ulle competenze ling 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:  Saper ascoltare  Saper leggere  Saper scrivere  Saper ragionare Saper citare  Saper parlare	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali Il testo argomentativo Il riassunto e l'abstract Argomentazione, organizzazione ed elaborazione del tesscritto Sillogismi ed equazioni verbali La citazione e la ricerca bibliografica L'esame orale Il public speaking				
studenti Attività	Primo moduli modulo su suddivise in dedicata all percorso un I UNITÀ II UNITÀ IV UNITÀ V UNITÀ Lo scopo di	ulle competenze ling 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:  Saper ascoltare  Saper leggere  Saper scrivere  Saper ragionare Saper citare  Saper parlare i questo primo modu	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali Il testo argomentativo Il riassunto e l'abstract Argomentazione, organizzazione ed elaborazione del testo scritto Sillogismi ed equazioni verbali La citazione e la ricerca bibliografica L'esame orale Il public speaking  ulo è quello di:				
studenti Attività	Primo moduli modulo su suddivise in dedicata all percorso un I UNITÀ II UNITÀ IV UNITÀ V UNITÀ Lo scopo di 1. avviai	ulle competenze ling 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:  Saper ascoltare  Saper leggere  Saper scrivere  Saper ragionare Saper citare  Saper parlare  i questo primo modure un'azione di pote	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali Il testo argomentativo Il riassunto e l'abstract Argomentazione, organizzazione ed elaborazione del tesscritto Sillogismi ed equazioni verbali La citazione e la ricerca bibliografica L'esame orale Il public speaking  ulo è quello di: enziamento e di recupero di eventuali carenze nelle abilità				
studenti Attività	Primo moduli modulo su suddivise in dedicata all percorso un I UNITÀ II UNITÀ IV UNITÀ V UNITÀ Lo scopo di 1. avviai linguis	ulle competenze ling 10 incontri di 2 ore l'approfondimento d niversitario:  Saper ascoltare Saper leggere  Saper scrivere  Saper ragionare Saper citare  Saper parlare i questo primo modu re un'azione di pote stiche trasversali de	Ascolto e apprendimento Ascoltare e prendere appunti Le tipologie testuali Il testo argomentativo Il riassunto e l'abstract Argomentazione, organizzazione ed elaborazione del testo scritto Sillogismi ed equazioni verbali La citazione e la ricerca bibliografica L'esame orale Il public speaking  ulo è quello di:				

1

percorso formativo accademico, ma anche di lifelong learning.

Il modulo si propone dunque di attivare fecondi processi metacognitivi, in grado di stimolare (a) la consapevolezza dei propri bisogni e stili di apprendimento, (b) l'uso un ampio bagaglio lessicale, (c) l'affinamento di strategie per lo studio, (d) le competenze organizzative e comunicative utili per tutti gli aspetti della vita accademica e non solo (dall'esame orale allo scrivere un'email a un docente).

Contemporaneamente s'intende promuovere quelle competenze trasversali (curiosità, spirito di iniziativa, adattabilità, collaborazione, ecc.) utili nel percorso universitario, ma ritenute sempre più necessarie per un proficuo inserimento nel mondo del lavoro.

## Secondo modulo

Il primo modulo è da considerarsi propedeutico al secondo, che verte sui prerequisiti disciplinari di base individuati da ogni CdS e prevede lo svolgimento di 20 ore di lezione, suddivise in 10 incontri di 2 ore e 20 di attività laboratoriale.

Ai responsabili referenti per ogni CdS spetta l'organizzazione della didattica e l'elaborazione dei materiali di studio, fruibili in autonomia dagli studenti attraverso piattaforma dedicata di Ateneo. Lo scopo di questo secondo modulo, specifico per l'area di Beni culturali, è quello di fornire gli strumenti di base per la comprensione del metodo di studio del patrimonio culturale archeologico e storico-artistico.

Gli incontri si svolgeranno anche in forma laboratoriale e saranno dedicati sia al contatto diretto con monumenti, musei e siti di Roma, sia con le biblioteche di Ateneo, dove si trovano i primi strumenti per lo studio dell'archeologia e della storia dell'arte.

Π		Introduzione allo studio di una disciplina che le	ga
UNI	Cos'è l'archeologia?	l'attualità al passato	
ΤÀ		Visite a luoghi collegati con gli argomenti tratta	
11	Cultura materiale,	Introduzione alle tipologie delle tracce della sto	ria
UNI	insediamenti, paesaggi	umana	
ΤÀ	insediamenti, paesaggi	Sopralluoghi di sperimentazione pratica	
		Introduzione ai personaggi che hanno fatto la s	toria
	L'arte come espressione	dell'arte	
	individuale	Visite a mostre, musei, monumenti collegati co	n gli
		argomenti trattati	
IV	L'arte come espressione	Introduzione ai fenomeni di costume distintivi d	elle
MI 11211 I	sociale	diverse epoche della storia	
	Sociale	Ricerca bibliografica	
	sembra, autentici, raisi,	Introduzione allo studio delle tecniche e dei ma	
		costitutivi dei reperti archeologici e delle opere	d'arte
` `		Attività di laboratorio che introducono al tema	
<b>'</b> ^	pasticui	dell'autenticazione e dell'attribuzione dei manu	fatti

Grazie a tale secondo modulo, le future matricole potranno (a) acquisire consapevolezza del percorso formativo che intendono intraprendere, (b) ricevere e/o rafforzare le conoscenze fondamentali delle discipline oggetto del CdS scelto e (c) prepararsi adeguatamente ad affrontare con successo i corsi universitari.

## Modalità di erogazione:

Le lezioni si svolgeranno in presenza. Questo per consentire un "approccio dinamico" all'ambiente universitario, nonché una familiarizzazione con atteggiamenti, luoghi e strumenti della vita accademica.

## Altre informazioni

## Prova di Valutazione finale

Alla fine del corso, sarà effettuata una prova di valutazione, mirata a verificare l'effettiva acquisizione dei contenuti erogati per entrambi in moduli (intesa come sostitutiva della relazione per la valutazione finale dello studente).

Se superata, la prova vale come pre-immatricolazione per i CdS con accesso non programmato,

	mentre sarà valutato con altre modalità dai CdS con test selettivo (ad es., attribuzione CFU come Attività Altra, idoneità a prove laboratoriali previste dal CdS, ecc.), che saranno specificate al momento del patto formativo.				
Rivolto a	Tutti i tipi di istituti				
Classi di provenienza	Quinta classe				
	Prof.ssa MARA FRASCARELLI		Tutor esterno		
Contatti	Prof.ssa EMERI FARINETTI		Tutor esterno		
	ROBERTO SGRULLONI	roberto.sgrulloni@uniroma3.it	Referente		
Data ultima per la presentazione delle candidature:	I termini per la presentazione delle candidature a questo progetto sono scaduti				