

Fondazione Kainòn e il Centro di Eccellenza DTC Lazio presentano il corso di alta formazione

STEAM for Heritage

Il corso è rivolto a laureati in discipline scientifiche applicabili al settore dei beni culturali ed è articolato in quattro moduli con l'obiettivo di creare una specializzazione sulle più aggiornate metodologie per la conservazione e fruizione del patrimonio culturale.

Roma, 22 maggio 2023 – Fondazione Kainòn in collaborazione con il Centro di Eccellenza del Distretto Tecnologico Beni e attività culturali della Regione Lazio (DTC Lazio) ha appena pubblicato un **BANDO** con il quale lancia il corso di alta formazione STEAM for Heritage. Il corso, sostenuto dalla [Fondazione Kainòn](#), è stato ideato con l'[Università di Cassino e del Lazio Meridionale](#), che ne curerà la realizzazione, e vede il coinvolgimento di [DM Cultura](#), [GAP](#) e [DB Seret](#), aziende del settore tecnologie applicate ai beni culturali, che finanzieranno alcune borse di studio.

Il corso ha l'obiettivo di formare una nuova leva di professionisti in grado di applicare le proprie conoscenze nelle discipline STEM a pratiche di conservazione e fruizione del patrimonio artistico del nostro Paese.

“La nostra collaborazione con il DTC Lazio nel sostenere il corso STEAM for Heritage è perfettamente in linea con la visione di Fondazione Kainòn di rappresentare un ponte tra il mondo culturale e quello dell'innovazione tecnologica”, ha commentato Emanuela Totaro, Segretario Generale di Fondazione Kainòn. “Soprattutto in un Paese come l'Italia, caratterizzato da un patrimonio culturale ricchissimo, creatività e grandi eccellenze imprenditoriali e industriali, le opportunità di fare innovazione nell'offerta culturale e di creare nuove opportunità sia a livello professionale sia di sviluppo economico, sono innumerevoli”.

Facendo leva su quanto di meglio ha da offrire l'Italia in termini di sviluppo tecnologico e di conservazione artistica, STEAM for Heritage crea nuove opportunità di specializzazione per i laureati in discipline scientifiche che desiderano mettere a frutto le loro conoscenze nella valorizzazione del più grande e importante patrimonio culturale al mondo, rendendolo sempre più fruibile, accessibile e sostenibile.

Il corso di alta formazione, che prevede 26 posti disponibili e 13 borse di studio finanziate dalle imprese partner, è **aperto a chi ha almeno una laurea triennale in discipline scientifiche** applicabili al settore dei beni culturali – tra cui ingegneria, informatica, matematica, fisica, biologia, chimica, geologia, architettura.

STEAM for Heritage partirà a OTTOBRE 2023 per concludersi a FEBBRAIO 2024 e si articolerà in lezioni frontali in modalità *blended*. Alla parte teorica, si affiancherà l'analisi di casi studio e l'attività laboratoriale che si svolgerà in spazi come quelli dell'infrastruttura di ricerca del DTC Lazio (DHLab - Labgeo Caraci, LAI&GIS, LIBeR, Museo Facile, Archeo&Arte3DLab).

Il corso è strutturato in quattro moduli, per un totale di 168 ore più 40 ore di project work in azienda, riguardanti i seguenti aspetti:

- Il sistema del patrimonio culturale in Italia e nel Lazio
- Concetti di conservazione digitale
- Protocolli tecnologici di conservazione dei dati digitali e di interoperabilità delle informazioni
- Accessibilità ai luoghi della cultura, strumenti e tecnologie assistive

A fine corso, gli studenti saranno ospitati in aziende o società del settore per lo svolgimento di un project work di 40 ore finalizzato alla redazione di un progetto, allo scopo di offrire loro la possibilità di toccare con mano quanto appreso.

Il comitato scientifico, presieduto da Ivana Bruno, professore associato in Museologia, critica artistica e del restauro (UNICAS), coordinatrice delle attività di formazione del DTC Lazio, è formato dai responsabili dei moduli didattici provenienti dalle Università coinvolte:

- Michela Addis, professoressa ordinaria di Economia e Gestione delle Imprese - Università degli Studi di Roma Tre
- Maura Imbimbo, professoressa ordinaria di Tecnica delle Costruzioni - Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale
- Luisa Carbone, professoressa associata in Geografia e Sistemi Informativi Geografici - Università degli Studi della Tuscia
- Giovanni Michetti, professore associato in Archivistica, Bibliografia e biblioteconomia - Sapienza Università di Roma
- Nicola Tangari, professore associato in Biblioteconomia - Università degli Studi di Cassino e del Lazio meridionale.

Le lezioni avranno sede presso Lazio Innova; UNI Sapienza; UNI Roma Tre; UNI Tuscia; UNI Cassino; UNI Cassino - Castello di Gaeta.

Le domande di ammissione on-line devono pervenire **entro il 20 giugno 2023**, attraverso la procedura prevista **QUI**: <https://gomp.unicas.it/>.

A proposito di Fondazione Kainòn

[Fondazione Kainòn](#) nasce nel dicembre 2020 con l'obiettivo di creare un ponte tra l'innovazione tecnologica e il futuro della cultura esplorando applicazioni che aprano a nuove possibilità di tutela, conservazione, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale in un'ottica di sostenibilità, creando inoltre inedite opportunità di formazione che diano nuovo impulso alle attività imprenditoriali e alla ricerca e incidendo sui processi produttivi di transizione ecologica e digitale del nostro Paese. Fondazione Kainòn sostiene l'incontro tra tecnologie e cultura promuovendo il futuro del Paese con efficacia, responsabilità sociale e generosità.

Contatti media:

Ufficio Stampa Imageware

Stefania Trazzi, Alessandra Pigoni, Allen Montrasio

fondazionekainon@imageware.it