

La ricerca del materiale e la schedatura

1. La ricerca del materiale bibliografico
2. La schedatura del materiale bibliografico

Le fonti:

testo o documento di vario tipo da cui si attingono informazioni relative a opere letterarie, a eventi storici o altro.

- Fonti primarie → **libri di**

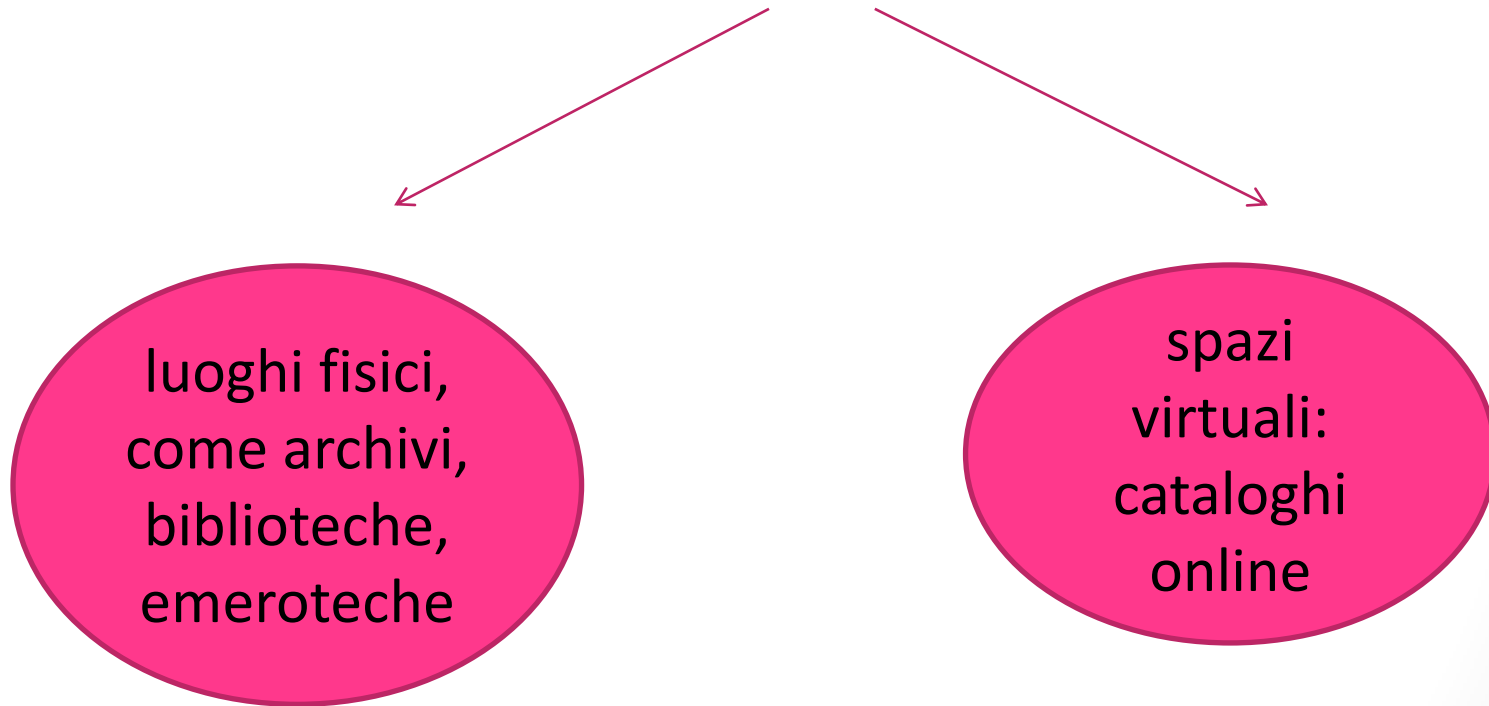
E' l' edizione **originale o edizione critica dell'opera in questione (Eco, cit., p. 66).**

- Fonti secondarie o letteratura critica → **libri su**

sono gli strumenti, ovvero gli scritti che raccontano/commentano il libro in oggetto, lo traducono o ne estrapolarono segmenti, come traduzioni, antologie, saggi critici in cui si parla dell'autore e dell'argomento.

1) La ricerca del materiale bibliografico

- Dove reperire il materiale?



- *Come reperirlo?*

Biblioteche. Sono la prima risorsa alla quale affidarsi. I bibliotecari e i cataloghi, cartacei o elettronici, possono inoltre fornirti un supporto adeguato e indirizzarti nella ricerca. È generalmente consigliabile iniziare dalle biblioteche più vicine ma se il libro che ti serve è in un'altra città, è possibile usufruire della rete bibliotecaria che collega i diversi atenei.

Emeroteche. L'emeroteca è una raccolta di giornali, riviste e pubblicazioni periodiche nelle biblioteche pubbliche e universitarie, per consultazione e lettura. Spesso l'emeroteca è un settore specializzato nell'ambito di una biblioteca.

Archivi. In questo caso è opportuno informarsi preliminarmente su eventuali vincoli archivistici riguardanti la consultazione di alcuni materiali: potrebbe essere necessaria una richiesta formale.

Sistemi bibliotecari. Si tratta di una risorsa facilmente accessibile. Grazie a coordinamenti organici e istituzionali fra biblioteche affini è possibile informarsi sulla collocazione dei materiali.

Motori di ricerca. I cataloghi di molte biblioteche sono consultabili on-line, attraverso apposite maschere di ricerca.

- QUALCHE ESEMPIO:

Opac

L' OPAC (Online Public Access Catalogue) è il catalogo informatizzato delle biblioteche. Fra i criteri di ricerca ci sono, solitamente:

- l'autore,
- il titolo,
- il soggetto,
- i dati di pubblicazione (luogo, editore, data) e un'eventuale parola-chiave. Inserendo una o più parole nella maschera di ricerca è possibile visualizzare informazioni relative ai volumi e alla loro collocazione.

Per sfruttare al meglio gli strumenti dell'Opac è bene effettuare una ricerca il più possibile circostanziata e specifica; si possono omettere gli articoli iniziali, le preposizioni, le congiunzioni e i segni diacritici.

a. Catalogo di ateneo

- <http://www.sba.uniroma3.it/it/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=VKtbL2IzirY>
tutorial
- <http://opac.sba.uniroma3.it/F?RN=164377378>

RICERCA

[Ricerca per parola](#)

[Ricerca per scorrimento](#)

[Ricerca su una sezione del catalogo](#)

[Ricerca combinata su più sezioni del catalogo](#)

RISULTATI

[Scegli visualizzazione risultati](#)

[Lista risultati](#)

[Ricerche precedenti](#)

[Basket](#)

AREA RISERVATA AGLI UTENTI REGISTRATI

[Servizi](#)

[Identificati](#)

Il catalogo di Ateneo (OPAC: Online Public Access Catalogue) è un catalogo condiviso tra tutte le [biblioteche](#) del [Sistema bibliotecario di Ateneo](#) e la biblioteca Guillaume Apollinaire del Centro S. L'OPAC fornisce informazioni sul materiale bibliografico delle biblioteche dell'Università Roma Tre.

- **Materiale bibliografico**
- **Ricerca**
- **Visualizzazione**
- **Bollettino novità**
- **Informazioni sugli ordini**
- **Utenti registrati e servizi**
- **FAQ e contatti**

Per materiale bibliografico si intende: libri, periodici (anche [online](#)), CD-ROM, audiovisivi, microforme.

Puoi effettuare la ricerca [per parola](#), [per scorrimento](#), su una [singola sezione](#) (biblioteca o tipologia di materiale) o [combinando più sezioni del catalogo](#).

Puoi scegliere [come visualizzare](#) i risultati delle tue ricerche, salvarle nel basket e inviartele per e-mail.

Per visualizzare gli ultimi documenti arrivati o in arrivo vai al [Bollettino novità](#) o al [Bollettino novità Risorse Elettroniche](#).

Per avere [informazioni sugli ordini](#) relativi ai documenti in fase di acquisizione.

Se sei un utente registrato puoi usufruire di ulteriori servizi attivando la funzione [Identificati](#).

Nelle [FAQ](#) troverai risposta alle domande più frequenti.

- Esempio: cercare Orwell, George, *Animal Farm*.
- Ricerca per autore: i risultati comprendono tutte le sue opere dell'autore possedute dalla biblioteca
- Ricerca per soggetto: i risultati comprendono anche la critica letteraria su George Orwell.

	<u>Tipo</u>	<u>Autore</u>	<u>Titolo</u>	<u>Editore</u>	<u>Anno</u>	
<input type="checkbox"/>	Monografia		British pamphleteers / edited by George Orwell & Reginald Reynolds	Wingate	1948	Tutte le collocazioni
<input type="checkbox"/>	Monografia	Orwell, George	Animal Farm / George Orwell	Brace	1946	Tutte le collocazioni

Risorse elettroniche

Come puoi conoscere e accedere alle collezioni elettroniche di Roma Tre?



Le nostre Biblioteche hanno accesso a un considerevole patrimonio di banche dati, e-books, periodici elettronici, tesi di dottorato in formato elettronico ecc.

Accedi ai contenuti delle risorse elettroniche con il [RomaTreDiscovery](#)



Scopri le nostre risorse elettroniche:

- Banche dati, [elenco alfabetico](#)
- Banche dati, [elenco per disciplina](#)
- [E-book](#)
- [Periodici elettronici](#)
- Archivio digitale del [Centro di studi somali - ArcAdiA](#)
- Pubblicazioni elettroniche di Roma tre, [RomaTrE-Press](#)
- [Tesi di dottorato - ArcAdiA](#)
- [Trial in corso](#)

Se hai bisogno di suggerimenti utili per la ricerca, consulta la sezione [CERCO](#) e per ulteriori informazioni o chiarimenti contatta la tua Biblioteca di riferimento.

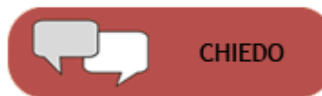


Entra

RomaTreDiscovery

Ricerca combinata

Vai



Segui @SBAuniroma3 su



Cerca nel sito

La biblioteca virtuale

La ricerca sui contenuti delle risorse elettroniche e le altre funzionalità sono affidate a [RomaTreDiscovery](#).

Per scoprire cosa è contenuto nella collezione di risorse elettroniche, è possibile consultare: <http://www.sba.uniroma3.it/it/sba-servizi-e-risorse/sba-risorse-elettroniche> (aprire la pagina e cliccare sul link «RomaTreDiscovery»)

La ricerca combinata su Roma Tre discovery

Cataloghi Risorse elettroniche Ricerca combinata

0 elementi Area personale Lingua

orwell and food

Ricerca combinata

Cerca



RomaTreDiscovery



Combined Search: orwell and food

Seleziona la pagina | con i selezionati: Aggiungi al carrello

Cataloghi

Approfondisci

Nessun risultato!

La tua ricerca - **orwell and food** - nessuna risorsa trovata.

Forse hai sbagliato a scrivere i termini di ricerca:
food » orwell and ford, orwell and good, orwell and wood

Risorse elettroniche

Approfondisci

Mostra 1 - 20 di 9,706 ricerca: 'orwell and food', tempo di risposta: 2.19seconds_

1



Nutritional advice from George Orwell.
Exploring the social mechanisms behind the overconsumption of unhealthy foods by people with low socio-economic status

di Larsen, Morten H

Publicato in Appetite (08-01-2015)

"... could help explain why people with low socio-economic status consume a disproportionate amount of unhealthy foods..."

Visualizza il contenuto

Articolo

The Unsung Artistry of George Orwell: The Novels from Burmese Days to Nineteen Eighty-Four

di Loraine Saunders

2



Le banche-dati

Se si vuole consultare una banca dati specifica si può raggiungerla in due modi:

- dall'[elenco alfabetico](#) delle banche dati;
- facendo una ricerca per titolo nel [RomaTreDiscovery](#) (sezione Cataloghi) o nel [Catalogo di Ateneo](#).

Se si vuole conoscere quali sono le banche dati per uno specifico settore di studi, consultare l'[elenco per categorie](#); non tralasciare la categoria multidisciplinare, che contiene database utili per più aree disciplinari.

Per accedere al di fuori della rete di Ateneo, autenticarsi sul sito web del Sistema bibliotecario di Ateneo o su [RomaTreDiscovery](#) con le proprie credenziali di dominio Roma3Pass (box nella colonna a destra del sito). Per alcune banche dati è possibile autenticarsi e accedere da remoto con le stesse modalità utilizzando la funzione “Institutional login” presente sulla piattaforma dell’editore.

Gli e-book



Periodici elettronici **E-books**

Titolo: A partire da Contiene

ISBN:

Autore: Cognome Nome/Iniziali

Fornito da:

[annulla](#) **Vai**

Cerca risultati per:

Risorse: -Casalini Digital Archive-

Contiene: romanticism

Numero totale di e-Books: 4

[Passa alla visualizzazione dettagliata](#)

Titolo	ISBN	Autore	Azioni
Cento segni di solitudine : dal Romanticismo al Postmoderno	88-491-1286-6	Pasini, Roberto	i 🔒
Immaginando l'Italia: itinerari letterari del romanticismo inglese = Imagining Italy ...	88-491-1996-8	Crisafulli, Lilla Maria	i 🔒
Nichilismo e romanticismo : estetica e filosofia della storia fra Ottocento e Novecento	88-7923-083-2		i 🔒
Traduzioni, echi, consonanze : dal Rinascimento al Romanticismo = Translations...	88-491-1997-6	Mullini, Roberta	i 🔒



I periodici online

Procedura guidata per accedere alle risorse online:

- Collegarsi al sito <https://discovery.sba.uniroma3.it/>;
- Selezionare «biblioteca virtuale»;
- Nella stringa di ricerca inserire l'argomento/soggetto o il titolo dell'articolo o l'autore oggetto di studio (esempio: «Lawrence *Sons and Lovers* violence»).

lawrence sons and lovers violence

Biblioteca virtuale

Cerca

Ricerca Avanzata

Mantieni i filtri attuali

0 elementi

Area personale

Lingua

Ricerca: lawrence sons and lovers violence

Puoi trovare altre risorse qui:

[JSTOR Arts & Sciences III](#)

Archives of over one thousand leading academic journals across the humanities, social sciences, and sciences, as well as select monographs and other materials valuable for academic work

[Art & Architecture Complete](#)

Mostra 1 - 20 di 2,379 ricerca: 'lawrence sons and lovers violence', tempo di risposta: 3.21seconds_abbrev

Seleziona la pagina | con i selezionati:

1



'His father's dirty digging': recuperating the masculine in D. H. Lawrence's Sons and Lovers

di Granofsky, Ronald

Publicato in [Modern Fiction Studies](#) (2009)

"... Of D. H. Lawrence's twelve novels, his third, **Sons and Lovers**, has been subjected to by far the most extensive psychoanalytic scrutiny, and understandably so..."

[Visualizza il contenuto](#)

Ordina

Restringi la ricerca

- Limita agli articoli di periodici accademici
- Limita agli articoli per cui il full text è disponibile
- Escludi gli articoli di quotidiani
- Includi articoli di altre biblioteche
- Espandi i risultati usando i sinonimi

Tipo materiale

Journal Article

2,221

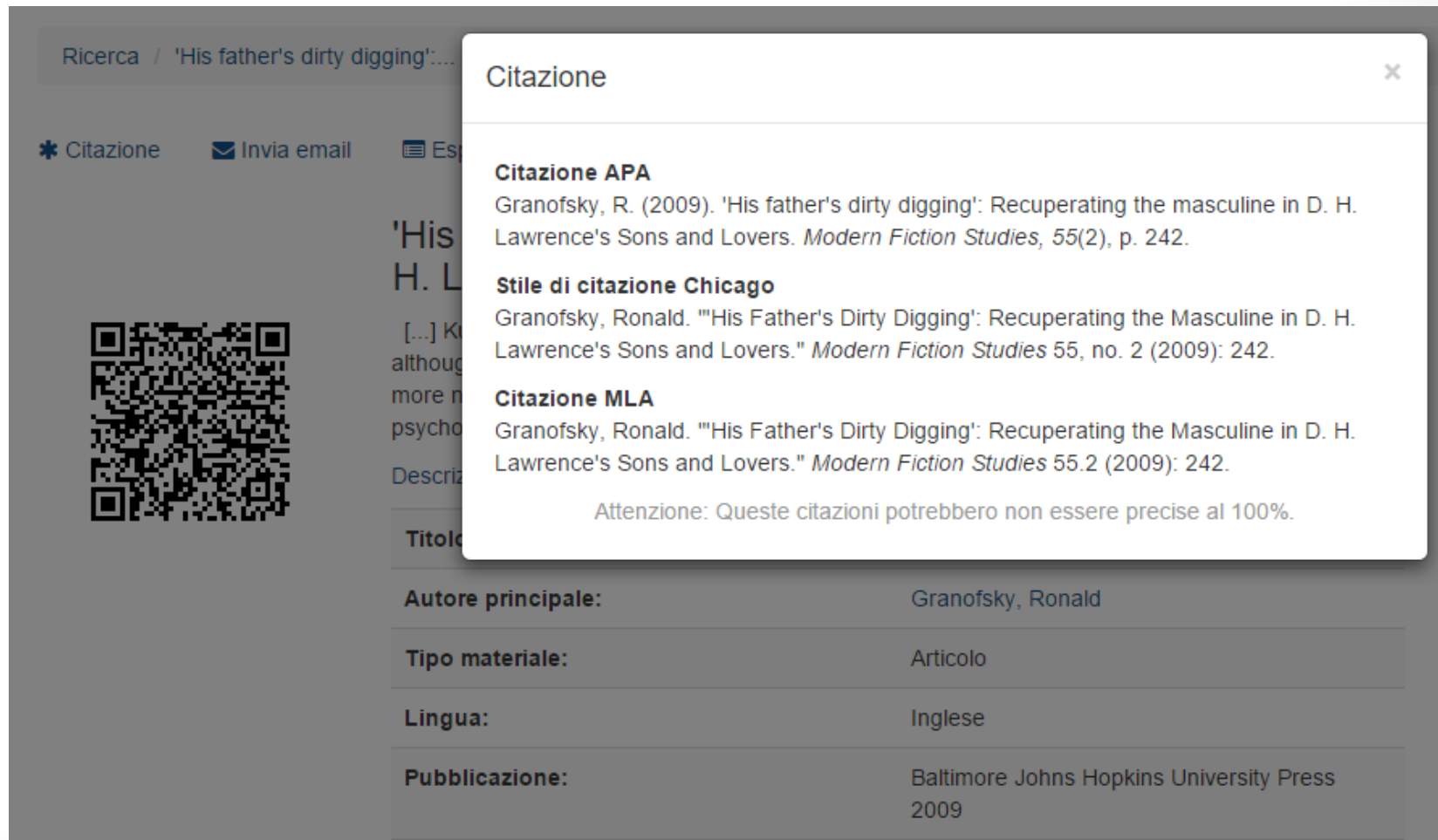
Book Review

245

Magazine Article

19

- Cliccare sul primo articolo dell'elenco. Una volta aperto, cliccare su «citazione» (ricordarsi di modificarla secondo gli standard di citazione richiesti per la tesi di laurea):




The screenshot shows a library search interface. At the top, there is a search bar with the text "Ricerca / 'His father's dirty digging':...". Below the search bar, there are several icons: a star for "Citazione", an envelope for "Invia email", and a list icon for "Esp". The main content area displays the title "'His father's dirty digging': Recuperating the masculine in D. H. Lawrence's Sons and Lovers." followed by a QR code and a description starting with "[...] K although more n psycho". A white popup window titled "Citazione" is overlaid on the page, providing citation examples for three different styles: APA, Chicago, and MLA. Below the popup, a metadata table lists the author (Granofsky, Ronald), material type (Articolo), language (Inglese), and publisher (Baltimore Johns Hopkins University Press, 2009).

Ricerca / 'His father's dirty digging':...

* Citazione ✉ Invia email ☰ Esp

'His father's dirty digging': Recuperating the masculine in D. H. Lawrence's Sons and Lovers.



[...] K although more n psycho

Descriz

Citazione

Citazione APA
Granofsky, R. (2009). 'His father's dirty digging': Recuperating the masculine in D. H. Lawrence's Sons and Lovers. *Modern Fiction Studies*, 55(2), p. 242.

Stile di citazione Chicago
Granofsky, Ronald. "'His Father's Dirty Digging': Recuperating the Masculine in D. H. Lawrence's Sons and Lovers." *Modern Fiction Studies* 55, no. 2 (2009): 242.

Citazione MLA
Granofsky, Ronald. "'His Father's Dirty Digging': Recuperating the Masculine in D. H. Lawrence's Sons and Lovers." *Modern Fiction Studies* 55.2 (2009): 242.

Attenzione: Queste citazioni potrebbero non essere precise al 100%.

Autore principale:	Granofsky, Ronald
Tipo materiale:	Articolo
Lingua:	Inglese
Pubblicazione:	Baltimore Johns Hopkins University Press 2009

- N.B. La citazione del saggio è fornita in tre stili da convertire secondo il formato convenzionale (citazione di articolo in rivista).
- Chiudere la schermata «citazione». Se necessario selezionare «ricarica questa pagina» nel vostro browser (freccia circolare in alto a sinistra nella barra degli strumenti di Chrome).
- Con lo scroll scendere in basso e cliccare su «accesso online-visualizza il contenuto».

Tipo materiale:	Articolo
Lingua:	Inglese
Pubblicazione:	Baltimore Johns Hopkins University Press 2009
Soggetti:	<p>Masculinity Lawrence, D. H Sons and Lovers Mother-Son Relations Authors Twentieth Century English Literature Books Twentieth Century English literature</p>
Accesso online:	Visualizza il contenuto
Tags:	<p>Nessun Tag, puoi essere il primo ad aggiungerne! + Aggiungi Tag</p>

- si aprirà una nuova schermata in cui è necessario inserire le credenziali di accesso:

Università Roma TRE
Sistema Bibliotecario di Ateneo
Proxy per l'accesso remoto alle risorse bibliografiche

[Cliccare QUI per procedere con l'accesso alla risorsa.](#)
(Potrebbero venire richieste le credenziali di dominio Roma3Pass)

Vedi https://areatlc.uniroma3.it/doceboCms/page/350/Autenticazione_federata.html per informazioni sulla autenticazione federata con credenziali di dominio Roma3Pass

Titolo del documento: 'His father's dirty digging': recuperating the masculine in D. H. Lawrence's Sons and Lovers

Fonte: Modern fiction studies [0026-7724] Granofsky yr:2009 vol:55 iss:2 pg:242

Fonti principali di recupero

Versione elettronica

Documento disponibile presso **Project Muse Standard Collection**

Anno: Volume: Fascicolo: Da pagina:

GO


Cataloghi

Consulta il posseduto nel **CATALOGO GENERALE DI ATENEIO**

GO

Altre possibilità

Ricerche per autore

Altri documenti di questo autore in **Web of Science** 

autore:

GO

Ricerche via web

Trova informazioni correlate in >> **GO**

parole nel titolo: 'His father's dirty digging': recuperati

Nota: è possibile utilizzare qualcuna o tutte le parole del titolo per ricercare nei motori web

Search for related information in **Google Scholar** **GO**


parole nel titolo: 'His father's dirty digging': recuperati


- Selezionare la fonte di recupero (Project Muse standard collection) cliccando su «GO»

Access provided by Università degli studi Roma Tre [Change]

About | Contact | Help | Tools | Order | Saved Citations (0)

for Librarians for Publishers Advanced Search


 PROJECT MUSE™

BROWSE OR Search Content 

Browse > Literature > MFS Modern Fiction Studies > Volume 55, Number 2, Summer 2009

"His Father's Dirty Digging": Recuperating the Masculine in D. H. Lawrence's *Sons and Lovers*


Ronald Granofsky (bio)


 Download PDF

Of D. H. Lawrence's twelve novels, his third, *Sons and Lovers*, has been subjected to by far the most extensive psychoanalytic scrutiny, and understandably so.¹ Carol Sklenicka goes so far as to call it "the novel that brought English literature into the psychoanalytic age" (5). Indeed, Lawrence's future wife Frieda's influence on the final draft of the novel is thought to have infused it with then little-known Freudian concepts, the fruit of her recent intimacy with Otto Gross (Worthen 442–43).² Furthermore, Lawrence himself unwittingly encouraged a psychoanalytic reading by statements, stretching back to when the novel was first conceived, that alternately seem to justify and to reject such an interpretation, an ambivalence that is, inevitably, additional grist to the psychoanalytic mill where denial is often a form of admission. To Rachel Annand Taylor, for example, he wrote a letter in December 1910, shortly before his mother's death, that describes his parents' marriage and his own relationship to them in distinctly oedipal terms: hatred of his father "has been a kind of bond between me and my mother. We have loved each other, almost with a husband and wife love" ("To Rachel" 190). However, in a letter to Barbara Low in September 1916, Lawrence objects to Alfred Kuttner's newly published Freudian review of his novel: "My poor book: it was, [End Page 242] as art, a fairly complete truth: so they carve a half lie out of it, and say 'Voilà'. Swine!" ("To Barbara" 655).


Actually, Kuttner's essay was perceptive for its time and retains, even today, some persuasive power, although it and other early Freudian

MFS Modern Fiction Studies
Volume 55, Number 2, Summer 2009



Research Areas 

Literature
Studies by Time Period > Modernist Studies

Recommend 

Email a link to this page

- E' possibile scaricare il file in pdf cliccando su download per avere accesso al *full text*.

Per l'esercitazione/esame è necessario SOLO:

- 1) citare correttamente il saggio;
- 2) copiare e incollare l'URL che compare nella barra degli indirizzi quando si accede alla risorsa e che, nel caso dell'esempio in questione, è:

https://muse.jhu.edu.biblio-proxy.uniroma3.it/journals/modern_fiction_studies/v055/55.2.granofsky.html

NON OCCORRE SCARICARE IL PDF DEL FILE DURANTE LA PROVA SCRITTA.

b) Opac nazionale SBN

<http://www.sbn.it/opacsbn/opac/iccu/free.jsp>

Il Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN) è la rete delle biblioteche italiane promossa dal MiBAC, dalle Regioni e dalle Università, e coordinata dall'ICCU, finalizzata ai servizi agli utenti. Vi aderiscono attualmente quasi 4900 biblioteche statali circa (alla data di settembre 2012), di enti locali, universitarie, di istituzioni pubbliche e private, operanti in diversi settori disciplinari.

Il catalogo si alimenta settimanalmente tramite i dati dell'Indice (cioè il catalogo gestionale) SBN, che contiene:

- descrizioni di documenti acquisiti dalle biblioteche SBN a partire dagli anni intorno al 1990 o dall'entrata in SBN delle singole biblioteche;
- descrizioni "libro in mano" di documenti dei secoli XV – XXI;
- descrizioni recuperate dai cataloghi cartacei antecedenti al 1990.

Tramite l'OPAC SBN è possibile:

- identificare i documenti di interesse;
- individuare le biblioteche che possiedono tali documenti ed accedere alla scheda anagrafica della singola biblioteca;
- accedere ai cataloghi locali per informazioni aggiuntive sulla disponibilità del documento;
- accedere al servizio in linea di prestito da remoto o fornitura di documenti in riproduzione (ILL SBN) se la biblioteca partecipa a tale servizio.

Le ricerche sull'intero catalogo SBN sono di tre tipi:

1. Cerca nel catalogo (ricerca libera che recupera le notizie bibliografiche contenenti le parole digitate dall'utente in uno dei seguenti campi: **autori, titoli, soggetti e descrizioni di classificazione**);
2. Ricerca base;
3. Ricerca avanzata.



OPAC SBN

CATALOGO DEL SERVIZIO BIBLIOTECARIO NAZIONALE



Catalogo SBN

- [Ricerca base](#)
- [Ricerca avanzata](#)
- [Libro moderno](#)
- [Libro antico](#)
- [Musica](#)
- [Grafica](#)
- [Cartografia](#)
- [Voci di autorità](#)

Altri Cataloghi

- [Cataloghi disponibili](#)
- [Nuovo catalogo](#)

Servizi

- [Prestito e riproduzioni](#)
- [Biblioteche SBN](#)

Cerca nel Catalogo

Cerca

L'OPAC SBN consente l'accesso a 11.903.482 notizie bibliografiche, corredate da 59.386.524 localizzazioni
(Aggiornato al 20/02/2012)

[Nuovo OPAC SBN: caratteristiche](#)



- Catalogo SBN
- Ricerca base
- Ricerca avanzata
- Libro moderno
- Libro antico
- Musica
- Grafica
- Cartografia
- Voci di autorità

- Altri Cataloghi
- Cataloghi disponibili
- Nuovo catalogo

- Servizi
- Prestito e riproduzioni
- Riblinteche SBN

Ricerca: Tutti i campi = armamenti disarmo (parole in AND)
 Risultati: **1-10 di 238** Ordina: Rilevanza Documenti: 10 1 2 3 4 5 » ✕

[Visualizza selezionati](#)
[Visualizza tutti](#)
[Raffina la ricerca](#)
[Stampa](#)
[E-mail](#)

- 1. **Invadere Comiso. / Lega per il disarmo unilaterale**
 Roma : \s.n., 1983!
 Monografia - Testo a stampa [ITICCUVEI\0156815]
[★Aggiungi a preferiti](#)
- 2. **Rutelli, Francesco**
Per il disarmo / Francesco Rutelli
 Milano : Gammalibri, 1982
 Monografia - Testo a stampa [ITICCU\LIA\0160145]
[★Aggiungi a preferiti](#)
- 3. **Enquete internationale de la radiodiffusion polonaise**
 Varsovie : \s.n.!, 1956
 Monografia - Testo a stampa [ITICCU\LO1\0431820]
[★Aggiungi a preferiti](#)
- 4. **Cousins, Norman**
 Disarmo e distensione (Norman Cousins)

- Filtri**
- Livello bibliografico**
 monografia (233)
 periodico (5)
 - Tipo di documento**
 testo a stampa (237)
 risorsa elettronica (1)
 - Autore**
 stockholm international
 peace research institute (27)
 archivio disarmo <istituto>
 (13)
 unione scienziati per il
 disarmo (11)
 blackett, patrick maynard
 stuart (3)



Cerca nel Catalogo

[Home](#)
[Informazioni](#)
[Aiuto](#)
[Glossario](#)
[Contatti](#)
[English](#)
[Accessibilità](#)
[A A A](#)



Catalogo SBN

- Ricerca base
- Ricerca avanzata
- Libro moderno
- Libro antico
- Musica
- Grafica
- Cartografia
- Voci di autorità

Altri Cataloghi

- Cataloghi disponibili
- Nuovo catalogo

Servizi

- Prestito e riproduzioni

Ricerca base

Legenda: ■ Lista per voci complete ■ Lista delle parole Usare * come carattere di troncamento

[Avvia la ricerca](#) [Annulla](#)

Autore: ■ ■

Titolo: ■ ■

Soggetto: ■ ■

Classificazione Dewey ▾

Numero: ■

Descrizione: ■ ■

Musica

Grafica

Cartografia

Voci di autorità

Altri Cataloghi

Cataloghi disponibili

Nuovo catalogo

Servizi

Prestito e riproduzioni

Biblioteche SBN

Ricerche effettuate

Preferiti

Statistiche

Tipo documento	Testo a stampa	
Titolo	Atlante geopolitico Treccani / [direttore scientifico: Boris Biancheri]	
Pubblicazione	Roma : Istituto della Enciclopedia Italiana, 2011	
Descrizione fisica	2 volumi (XL, 1173 p.) : ill. ; 31 cm.	
Numeri	- [ISBN] 978-88-12-00057-9	
Comprende	- 1	
	- 2	
Nomi	- Biancheri, Boris	▶ scheda di autorità
Soggetti	- Geografia politica	
Classificazione Dewey	- 911 (21.) GEOGRAFIA STORICA	
Lingua di pubblicazione	ITALIANO	
Paese di pubblicazione	ITALIA	
Codice identificativo	ITICCUINI0338210	
Localizzazioni		

▶ Per accedere ai servizi di prestito interbibliotecario e fornitura riproduzioni ILL SBN selezionare una o più biblioteche e cliccare qui

- [FC0018 RAVFO](#) Biblioteca comunale Aurelio Saffi - Forlì - FC - - *il documento potrebbe non essere disponibile*
- [FC0103 UBOPL](#) Biblioteca centralizzata Roberto Ruffilli dell'Università degli studi di Bologna - Forlì - FC - - *il documento potrebbe non essere disponibile*
- [MI0162 LO101](#) Biblioteca comunale centrale - Milano - MI
- [MO0135 MODAD](#) Biblioteca civica Antonio Delfini - Modena - MO - - *il documento potrebbe non essere disponibile*
- [PN0051 TSABP](#) Biblioteca comunale - Pordenone - PN - - *il documento potrebbe non essere disponibile*
- [RM0521 IEITR](#) Biblioteca dell'Istituto della enciclopedia italiana Giovanni Treccani - Roma - RM

Condividi



Catalogo SBN

[Ricerca base](#)[Ricerca avanzata](#)[Libro moderno](#)[Libro antico](#)[Musica](#)[Grafica](#)[Cartografia](#)[Voci di autorità](#)

Altri Cataloghi

[Cataloghi disponibili](#)[Nuovo catalogo](#)

Servizi

[Prestito e riproduzioni](#)[Biblioteche SBN](#)[Ricerche effettuate](#)[Preferiti](#)[Statistiche](#)

Ricerca avanzata

Usare * come carattere di troncamento

[Avvia la ricerca](#)[Annulla](#)

Autore	<input type="text"/>	parole in AND	AND
Titolo	<input type="text"/>	parole in AND	AND
Soggetto	<input type="text"/>	parole in AND	

Filtri

Anno di pubblicazione da: a:

Livello bibliografico: Tutti

Tipo di documento: Tutti

Lingua di pubblicazione: Tutte

Paese di pubblicazione: Tutti

Biblioteca: Disponibilita' formato digitale:

Per effettuare una ricerca su tipologie specifiche di documenti è possibile accedere, attraverso maschere che presentano canali di ricerca specifici, a Sottoinsiemi del catalogo SBN, relativi a:

- Libro moderno (pubblicazioni monografiche a partire dal 1831 e pubblicazioni periodiche senza limiti di data)
- Libro antico (pubblicazioni monografiche dal XV secolo fino al 1830)
- Musica (musica manoscritta, musica a stampa, libretti per musica dal XV al XXI secolo, registrazioni sonore). Il risultato di una ricerca viene visualizzato come elenco di notizie sintetiche, corredato da una struttura a faccette (filtri) che permette ulteriori approfondimenti della ricerca. Ciascuna notizia sintetica può essere salvata nel menù "Preferiti", tramite la voce "Aggiungi a preferiti".

Il modulo Servizi, oltre a "Preferiti", consente:

- di accedere al servizio ILL SBN di prestito da remoto e fornitura di documenti in riproduzione;
- di visualizzare la lista dei Poli e delle biblioteche partecipanti al SBN;
- di visualizzare le ricerche effettuate nel corso di una sessione di lavoro;
- di prendere visione delle "Statistiche" sull'utilizzo dell'OPAC SBN.

c) Opac Lazio

<http://opac.uniroma1.it/SebinaOpacRMS/Opac?sysb=>

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA"
REGIONE LAZIO — ENTI ASSOCIATI

Sebina
OPAC

login

Autore

Titolo

Ricerca libera

Genere pubblicazione

ricerca annulla

Ordinamento titoli
Titolo ▼

Natura

- Tutte
- Monografia
- Collana
- Periodico

Sistema

- Tutti
- Universita'
- Architettura
- Economia

Biblioteche

- Tutte
- Accademia Belle Arti
- Accademia Nazionale delle Scienze
- Alessandro Liberati del S.S.R. del Lazio

ricerca annulla

vanzata ▼

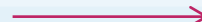
- Cercare:

George Orwell, *1984*, traduzione di Stefano Manferlotti
Milano, Mondadori, 2003. →



Ricerca da effettuare per anno di
edizione, in questo caso

salva bibliografia salva ricerca suggerimento d'acquisto ricerca in rete

Autore	Titolo	Anno
1 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2014
2 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2013
3 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2013
4 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2013
5 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2010
6 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2010
7 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2008
8 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2007
9 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2007
10 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2007
11 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2007
12 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2005
13 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2004
14 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2003
15 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2001
16 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	2000
17 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	1999
18 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	1998
19 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	1995
20 <input type="checkbox"/> Orwell, George	1984	1995



unimarc | salva bibliografia | salva ricerca | suggerimento d'acquisto | ricerca in rete | altri cataloghi | lista documenti

 **Localizzazioni** Comunale di Anagni 

Testo a stampa (moderno)

Monografia

Descrizione *1984 / George Orwell ; traduzione di Stefano Manferlotti
Milano : Mondadori, 2003
XI, 322 p. ; 20 cm

Codice SBN RMS2708444

ISBN 8804507454

Collana Oscar classici moderni 19

Primo Autore Orwell, George
Note, bibliografia e oggetti digitali

Autore secondario Manferlotti, Stefano
Note, bibliografia e oggetti digitali

Dewey 823.914 NARRATIVA INGLESE, 1945-1999

link permanente di accesso al documento <http://opac.uniroma1.it/SebinaOpacRMS/Opac?action=search&thNomeDocumento=RMS3049296T>

Anno pubblicazione 2003



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "LA SAPIENZA"

REGIONE LAZIO — ENTI ASSOCIATI

Sebina
OPAC



indietro avanti

[nuova ricerca](#) [lista documenti](#)

*1984 / George Orwell ; traduzione di Stefano Manferlotti. - Milano : Mondadori, 2003. - XI, 322 p. ; 20 cm

Comunale di Anagni



Inventario ANG 43243
Collocazione ANG 823.9 ORW
Note 1 v.



Documento disponibile
Richiesta di prestito

[nuova ricerca](#) [lista documenti](#)

Per segnalazioni o informazioni bibliografiche rivolgersi a: opacrms@uniroma1.it

©Sebina OpenLibrary è un software Data Management PA - Cultura e Turismo e IBACN Regione Emilia Romagna
Informativa cookie

2) La schedatura del materiale bibliografico

Scheda bibliografica

Scheda di lettura

Altri tipi di schede
(Eco, cit., p. 135)

Qual è l'utilità delle schede bibliografiche e di lettura?

- organizzare il materiale che trovate (primario e secondario) su *file* nel vostro computer in cui metterete tutti i dati che poi utilizzerete per la bibliografia;
- indicare i dati (autore, titolo, edizione, ecc.) di ciascun volume;
- prendere nota delle citazioni di interesse, specificando la fonte e il numero di pagina;
- Annotare i temi che vi pare utile segnarvi;
- Fare un breve abstract dei contenuti.



Segnare sempre le pagine delle citazioni ricopiate, da dove sono state prese, i motivi per i quali sono state scelte, altrimenti si corre il rischio di non poter più utilizzare del materiale prezioso solo perché non si è in grado di indicarne la fonte.

Il lavoro di schedatura può sembrare noioso ma è indispensabile e farà guadagnare tempo nella fase della stesura della bibliografia e delle note.

Elementi costitutivi di una **SCHEDA DI LETTURA**

1	dati bibliografici	è bene riportare sulla scheda tutte le informazioni utili alla citazione bibliografica (autore, titolo, luogo di edizione, casa editrice, anno)
2	inquadramento del testo	è utile raccogliere dal paratesto (<i>prefazione, introduzione, risvolti di copertina...</i>) informazioni sull' autore (<i>campo specialistico di ricerca, orientamenti di pensiero e di metodo, ecc.</i>) e - se indicato - dei destinatari e delle circostanze di pubblicazione (<i>pubblico specialistico o divulgazione...- convegni, progetti editoriali..</i>)
3	sintesi essenziale dei contenuti	prima di dedicarsi ad una presentazione analitica è molto utile compiere lo sforzo di focalizzare e definire in sintesi il problema centrale nel saggio, la posizione dell'autore (tesi), le principali argomentazioni di supporto (= <i>la struttura dell'argomentazione</i>) in forma di abstract , di mappa concettuale o di schema per punti.
4	presentazione analitica	a seconda dell'importanza che riveste il testo per la ricerca, sarà opportuno prevedere un riassunto più o meno dettagliato dei contenuti, articolato per sezioni o per sequenze ; condensare in un titolo i contenuti di ciascuna sequenza

5	citazioni essenziali	Disseminate nel riassunto o trascritte separatamente, servono - se significative - a esprimere precisamente il pensiero dell'autore (riportate nello scritto o nelle note); devono essere poste tra virgolette, trascritte senza errori (anche nella punteggiatura), con l'indicazione precisa della pagina da cui sono state tratte.
6	riflessione critica e valutazione	Presuppone una comprensione rigorosa del testo onde evitare fraintendimenti più o meno gravi (cfr. punti 3 e 4); comporta sostanzialmente due operazioni: 1) l' esame critico del discorso , ovvero una valutazione della validità dell'argomentazione (risulta corretta, fondata, convincente? Dati, opinioni e giudizi sono affidabili? La tesi sostenuta dall'autore, le confutazioni, i presupposti risultano coerenti o presentano incongruenze e contraddizioni?). 2) il giudizio personale : una valutazione conclusiva sulla validità e accettabilità della posizione espressa nel saggio; spunti di commento sull'intera argomentazione o su singoli punti del discorso; valutazioni sintetiche sull'importanza del saggio ai fini della ricerca.

Esempi di schede di lettura

- Eco, cit., pp. 147- 159 (tabella 7-14, Capitolo IV.2).