

**AVVISO PUBBLICO PER LA COSTITUZIONE DELL'ALBO ESPERTI DI
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE**
AFFISSO ALL'ALBO DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE IN DATA:
2/7/2024

AFFISSO ALL'ALBO PRETORIO DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE IN DATA:
2/7/2024

SCADENZA TERMINI PRESENTAZIONE DOMANDE: 17/7/2024
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE
**AVVISO PUBBLICO PER LA COSTITUZIONE DI UN ALBO DI ESPERTI PER
LE NECESSITÀ DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE**
**ART. 1
(FINALITÀ)**

Il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre pubblica il presente avviso per la costituzione di un Albo di Esperti per lo svolgimento delle attività didattiche e seminariali dei corsi post-lauream: Corsi di Master, Corsi di Perfezionamento, Summer School, Winter School, Corsi di Specializzazione e Alta Formazione.

La figura di Esperto, che dovrà essere in possesso dei requisiti di cui all'art. 2 del presente bando, oltre a quelli specifici richiesti dal singolo profilo, dovrà essere rispondente ad uno dei seguenti profili:

CODICE	ATTIVITÀ
DSF 1	Attività formativa analisi qualitativa dei dati, in particolare mediante l'utilizzo del software NVivo
DSF 2	Storia dell'illustrazione per l'infanzia con specifica conoscenza dei principali riferimenti teorici e critici della storia dell'illustrazione e della letteratura per l'infanzia, conoscenze teoriche, metodologiche e artistiche nell'ambito della progettazione e della creazione di illustrazioni utilizzando le diverse tecniche e conoscenza approfondita di autori e testi.
DSF 3	Biblioteconomia, con particolare riferimento ai metodi e strumenti della bibliografia, conoscenza della storia del libro e delle biblioteche e del ruolo e delle attività che le biblioteche svolgono nei processi culturali e formativi, con particolare riferimento all'infanzia e all'adolescenza.
DSF 4	Editoria per l'infanzia, con specifiche conoscenze e competenze nell'ambito della storia dell'editoria per l'infanzia e degli attuali sistemi editoriali per l'infanzia e della gestione del lavoro editoriale.
DSF 6	Grafica editoriale, con particolare riferimento ai sistemi di editing e di grafica editoriale e di progettazione del lavoro editoriale

DSF 7	Laboratorio di scrittura creativa per bambini, con specifico riferimento alle tecniche di scrittura creativa per bambini
DSF 8	Laboratorio di Lettura ad alta voce, con particolare riferimento al campo della letteratura per l'infanzia e della promozione della lettura; conoscenza delle metodologie della lettura ad alta voce;
DSF 9	Sicurezza sui luoghi di lavoro
DSF 10	Diritto del lavoro, con particolare riferimento al mondo delle risorse umane e alle relazioni industriali, contrattualistica, associazioni di Categoria.
DSF 11	Inglese per le organizzazioni e le risorse umane
DSF 12	Etica e-business
DSF 14	Motivazione e incentivazione; Empowerment del soggetto: orientamento, counseling, coaching - Bilancio di competenze Benessere organizzativo - Formazione, orientamento e sviluppo delle competenze -Certificazione delle competenze. Riconoscimento e valutazione degli apprendimenti pregressi in termini di crediti formativi universitari
DSF 15	Organizzazione del mercato del lavoro e PAL, Politiche retributive e compensative, incentivi e agevolazioni, retribuzione e benefit, Il welfare aziendale, Le tipologie contrattuali, Employer branding.
DSF 16	Pianificazione delle carriere
DSF 17	Ricerca, innovazione e sviluppo in azienda, Project management,
DSF 18	Progettazione formativa, Monitoraggio e valutazione di interventi formativi, Valutazione delle prestazioni,
DSF 19	Gestione delle risorse umane, Assessment del personale, Selezione e recruiting 2.0, Gestione delle diversità, Conciliazione vita lavoro, Strategia aziendale, Negoziazione partecipativa e gestione delle relazioni industriali, Valutazione delle prestazioni, Formazione esperienziale, Welfare territoriale e aziendale
DSF 21	Gestione di accoglienza e integrazione dei richiedenti asilo e rifugiati, sociologia delle relazioni interculturali. sistema del sistema di accoglienza integrata SAI. È richiesta esperienza di insegnamento in modalità di teledidattica
DSF 22	Attività di consulenza etnopsicoterapeutica e supervisione psicologica alle équipes dei progetti di accoglienza dei richiedenti asilo e rifugiati, sociologia delle relazioni interculturali. È richiesta esperienza di insegnamento in modalità di teledidattica.
DSF 25	La funzione formativa: analisi dei fabbisogni, progettazione d'aula outdoor, valutazione della formazione. ambiti didattici: l'approccio biografico narrativo e il riconoscimento delle competenze. progettazione e gestione dei processi formativi.È richiesta esperienza di insegnamento in modalità di teledidattica
DSF 26	Sviluppo dei talenti, EQF, ECVET - Relazioni industriali, Contrattualistica, Associazioni di Categoria. ambiti didattici: sociologia del lavoro e delle organizzazioni.
DSF 27	Salute e sicurezza sul lavoro nei processi di digitalizzazione delle organizzazioni
DSF 28	Trasformazione digitale e cambiamenti nel mondo del lavoro
DSF 29	Cambiamenti organizzativi e impatto sul benessere dei lavoratori

DSF 30	HR MANAGEMENT E INDUSTRIAL RELATIONS: il diritto del lavoro, con particolare attenzione al mondo delle risorse umane
DSF 31	TRAINING: approccio biografico e bilancio di competenze
DSF 32	TRAINING: progettazione e gestione dei processi formativi
DSF 33	TRAINING: formazione e gestione delle risorse umane
DSF 34	Sistemi di gestione delle carriere e strumenti per la leadership diffusa; il lavoro agile. ambiti didattici: il Terzo Settore italiano e le competenze strategiche dei suoi dirigenti.
DSF 35	Formazione e Gestione della Conoscenza, Comunità di Pratica, Apprendimento Organizzativo - comunicazione e risorse umane, character skills e competenze riflessive.
DSF 36	Sviluppo dei talenti, EQF, ECVET. ambiti didattici: progettazione e gestione dei progetti europei nell'ambito delle politiche formative e delle risorse umane; diversity, equity and inclusion: focus su alcune pratiche per le pari opportunità di genere.
DSF 37	Intelligenza artificiale e formazione (applicazioni, opportunità e rischi); presentation design per la formazione; Strategie Avanzate di Storytelling Aziendale per la formazione HR.
DSF 38	Sviluppo dei talenti, EQF, ECVET. ambiti didattici: apprendimento permanente e mercati del lavoro transizionali: evoluzioni e prospettive nazionali ed europee.
DSF 39	Strategie e pratiche di selezione del personale, e di job description. Sistemi di gestione delle carriere e strumenti per la leadership diffusa; il lavoro agile
DSF 40	Formazione e Gestione della Conoscenza, comunità di pratica e di apprendimento; metodi e metodologie didattiche; la progettazione formativa e valutazione; le dimensioni dell'apprendimento nei contesti organizzativi; pedagogia sociale e del lavoro.
DSF 41	Il Terzo Settore italiano e le competenze strategiche dei suoi dirigenti.
DSF 42	Diritto del lavoro e delle relazioni sindacali per numerosi enti formativi, per gli ordini professionali e per grandi aziende.
DSF 41	Pedagogia sperimentale e ricerca valutativa in contesti di educazione formale e informale;
DSF 42	Politiche per l'educazione al patrimonio culturale in Italia
DSF 43	Indagini sui fruitori in contesti museali e culturali; visitors studies
DSF 44	Apprendimento, e-learning e nuove tecnologie
DSF 45	Pedagogia ed estetica del luogo museale
DSF 46	46. Analisi e media digitali nell'ambito del patrimonio culturale
DSF 47	47. Digital Storytelling per la partecipazione sociale
DSF 48	48. Intelligenza artificiale, machine learning e nuove tecnologie per la fruizione del patrimonio culturale; statistica per la valutazione in ambito museale
DSF 49	49. Mediazione linguistica e culturale nei musei
DSF 50	50. Progettazione mirata nell'ambito dei beni culturali per il coinvolgimento e giustizia sociale
DSF 51	51. Digital Media per l'educazione museale
DSF 52	52. OBL e "Hands on learning" per la fruizione museale nei contesti d'istruzione superiore
DSF 53	53. Tecnologie Digitali nella conservazione del patrimonio

	culturale
DSF 54	54. Benessere e creative health nell'ambito del patrimonio culturale materiale e immateriale
DSF 56	56. Studi di fruizione dei musei con tecnologie di eye tracking; visitors studies
DSF 57	57. E-learning, competenze trasversali e nuove metodologie di apprendimento formale e informale, in particolare nell'ambito del patrimonio culturale
DSF 58	58. Apprendimento formale e informale per lo sviluppo di competenze trasversali nell'educazione al patrimonio; sostenibilità ed educazione all'ambiente nella primissima infanzia.
DSF 59	59. Digital Communication Strategies for Cultural Heritage; AI nel Customer management.
DSF 61	61. Management e gestione dei beni culturali; nuovi modelli di sviluppo culturale
DSF 62	62. Public engagement and digital experience
DSF 63	63. Inclusive interpretation and education in museums
DSF 64	64. Arte e società contemporanea: nuove prospettive nell'ottica della sostenibilità
DSF 65	65. AI e nuovi modelli di educazione al patrimonio
DSF 66	66. Educazione museale nei musei d'Arte Contemporanea
DSF 67	67. Legislazione per i beni culturali
DSF 68	68. Patrimonio e mediazione linguistica e culturale
DSF 69	69. Media e cultura postcoloniale; coinvolgimento delle comunità in progetti culturali legati al patrimonio materiale e immateriale "migrante"
DSF 70	70. Metodologie e strategie didattiche per l'engagement delle giovani generazioni in ambito museale
DSF 71	71. Scienze dell'informazione e della comunicazione; Museologia (museo, patrimonio)
DSF 72	72. Tecnologie didattiche in ambito educativo; e- portfolio, ambienti personali di apprendimento, social media nell'istruzione la tecnologia nella formazione degli insegnanti e degli educatori anche in ambito museale.
DSF 73	73. Tecnologie per la valorizzazione e la comunicazione del patrimonio.
DSF 74	74. Il futuro digitale dei musei e del patrimonio culturale
DSF 75	75. Progettazione di attività didattico-culturali destinate alle comunità migranti dal Sud Asia; valutazione dell'impatto in termini di benessere e inclusione sociale
DSF 76	76. Apprendimento, salute e benessere nei musei e nelle gallerie d'arte, in particolare d'arte contemporanea
DSF 77	77. Programmazione e progettazione di programmi sociali in ambito culturale e museale
DSF 78	78. Programmi d'azione comunitaria; Arte e salute, comunicazione strategica, comunicazione digitale, gestione delle crisi, editoria, management delle arti, musei, turismo culturale.
DSF 79	79. Media per la comunicazione digitale in ambito culturale e inclusione sociale.
DSF 80	80. Conflitti ambientali nel sud del mondo

DSF 81	81. La ricerca qualitativa: l'intervista
DSF 82	82. Outdoor education come strumento di integrazione
DSF 83	83. Pedagogia della decostruzione; con particolare riguardo alla gestione del razzismo a scuola
DSF 84	84. Dirigenza scolastica e governo della scuola
DSF 85	85. La leadership educativa, la cultura locale e le culture globali
DSF 86	86. L'autonomia finanziaria degli istituti scolastici: finanziamenti e gestione delle risorse
DSF 87	87. Valutazione e autovalutazione degli istituti scolastici
DSF 88	88. Lo stato giuridico del personale della scuola
DSF 89	89. Progetto progettazione e organizzazione nella scuola
DSF 90	90. Scuola e dirigenza nei nuovi assetti istituzionali
DSF 91	91. La valutazione scolastica. È richiesta esperienza nella didattica a distanza, in particolare la conoscenza della piattaforma di e-learning MOODLE
DSF 92	92. La valutazione degli apprendimenti; area cognitiva: funzioni. È richiesta esperienza nella didattica a distanza, in particolare la conoscenza della piattaforma di e-learning MOODLE.
DSF 93	93. La valutazione nella e della scuola; presupposti teorici e orientamenti culturali. È richiesta esperienza nella didattica a distanza, in particolare la conoscenza della piattaforma di e-learning MOODLE.
DSF 94	94. Processi valutativi e strutturazione delle decisioni. È richiesta esperienza nella didattica a distanza, in particolare la conoscenza della piattaforma di e-learning MOODLE
DSF 95	95. Misurazione e valutazione delle conoscenze e abilità di produzione scritta nella ricerca nazionale ed internazionale e nella pratica didattica. È richiesta esperienza nella didattica a distanza, in particolare la conoscenza della piattaforma di e-learning MOODLE
DSF 96	96. Misurazione e valutazione delle conoscenze e abilità in matematica nella ricerca nazionale e internazionale e nella pratica didattica. È richiesta esperienza nella didattica a distanza, in particolare la conoscenza della piattaforma di e-learning MOODLE
DSF 97	97. Miglioramento processi di insegnamento e apprendimento
DSF 98	98. laboratorio: Teatroterapia: definizioni, finalità ed ambiti d'intervento e teorie e metodi di intervento
DSF 99	99. Laboratorio: Arteterapia grafico-plastica
DSF 101	101. Attività laboratoriale in danza e movimento come terapia
DSF 102	102. Narrazione in funzione riflessiva
DSF 103	103. Sceneggiatura come narrazione
DSF 104	104. Storytelling: contesti e tecniche della narrazione

ART. 2

(REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ)

Possono partecipare al presente Avviso coloro che sono in possesso

dei seguenti requisiti:

- a) Godimento dei diritti politici, (per i cittadini di altro Stato membro dell'Unione europea nello Stato di appartenenza o di provenienza);
- b) Idoneità fisica all'impiego;
- c) Esperienza documentata negli ambiti compresi nelle aree disciplinari indicate nell'art. 1 del presente Avviso.
- d) Il possesso del diploma di laurea di vecchio ordinamento (DL) o di laurea specialistica (LS) o di laurea magistrale (LM).

L'iscrizione nell'Albo degli Esperti è condizionata all'avvenuto accertamento dell'alta qualificazione dei candidati sulla base dei requisiti di ordine generale e di idoneità professionale sopra indicati o, a giudizio insindacabile della Commissione, sulla base di quanto stabilito dall'art. 7 del D. Lgs 165/2001.

ART. 3

(MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA)

Gli interessati all'inserimento nel predetto Albo dovranno produrre domanda di partecipazione **entro il 17 luglio 2024, ore 12.00**, redatta secondo il modulo allegato e sottoscritta dal candidato, tramite e-mail all'indirizzo esperti.dsf@uniroma3.it, inserendo nell'oggetto della mail "**ALBO ESPERTI DSF - N. ___**" e specificando il numero del profilo per il quale si presenta la propria candidatura.

Alla domanda dovrà essere allegato il proprio **curriculum vitae** e copia in formato elettronico di un documento di identità valido.

ART. 4

(COMMISSIONE ESAMINATRICE)

L'Albo degli Esperti sarà stilato previa valutazione delle domande da parte della Commissione giudicatrice, la cui composizione sarà deliberata dal Consiglio di Dipartimento.

ART. 5

(PUBBLICAZIONE E AGGIORNAMENTO DELL'ELENCO)

L'elenco degli esperti, previa valutazione delle domande da parte della Commissione di cui all'art. 4, è predisposto e pubblicato sul sito secondo l'ordine alfabetico degli iscritti dell'elenco; non ha valore di graduatoria e l'iscrizione in esso non comporta a carico del Dipartimento di Scienze della Formazione alcun impegno di effettivo conferimento di incarichi professionali.

Il presente elenco ha validità 3 anni a decorrere dalla data di pubblicazione e

potrà essere periodicamente incrementato in base ad eventuali nuove domande che saranno oggetto di valutazione da parte della Commissione.

Alla fine del triennio, l'elenco, insieme ai nominativi dei nuovi iscritti, sarà comunque sottoposto alla valutazione di una nuova Commissione appositamente nominata dal Consiglio di Dipartimento.

È fatta salva la facoltà del Dipartimento di avvalersi di esperti non compresi nell'elenco laddove in esso non siano presenti professionalità in possesso per l'area disciplinare dei requisiti richiesti per il conferimento degli incarichi: tale facoltà riveste carattere di eccezionalità e risponde all'esigenza di assicurare sempre e comunque continuità e qualità dei percorsi formativi.

ART. 6

(RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO)

Ai sensi della Legge 7 Agosto 1990, n. 241, il Responsabile del Procedimento di cui al presente bando è il dott. Sergio Matteucci - Segretario Amministrativo del Dipartimento.

ART. 7

(TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI)

Ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, in materia di protezione dei dati personali, i dati forniti dai candidati sono raccolti presso la Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Scienze della Formazione per le finalità di gestione della procedura e sono trattati anche in forma automatizzata. Le informazioni fornite possono essere comunicate unicamente ad altre amministrazioni a fini di verifica di quanto dichiarato dai candidati ovvero negli altri casi previsti da leggi e regolamenti. Agli interessati competono i diritti di cui all'art. 7 del citato decreto legislativo, tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che li riguardano nonché alcuni diritti connessi tra cui quello di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.

Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti del Dipartimento di Scienze della Formazione, via del Castro Pretorio n. 20 - 00185 Roma.

Roma,

La Direttrice del Dipartimento
Prof.ssa Paola Perucchini

Allegato - Modulo di Domanda

**DOMANDA PER L'ISCRIZIONE ALBO DI ESPERTI DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA
FORMAZIONE**

Il sottoscritto.....

Nat...a.....il.....

Residente a.....via.....cap.....

Domiciliat...a.....via.....cap.....

IN POSSESSO DEI SEGUENTI REQUISITI:

- a)** possesso del diploma di laurea di vecchio ordinamento (DL) o di laurea specialistica (LS) o dilaurea magistrale (LM);
- b)** godimento dei diritti politici, (per i cittadini di altro Stato membro dell'Unione europea nello Stato di appartenenza o di provenienza);
- c)** idoneità fisica all'impiego;
- d)** esperienza documentata negli ambiti compresi nelle aree disciplinari indicate nell'art. 1 del presente Avviso.

**CHIEDE L'ISCRIZIONE ALL'ALBO DI ESPERTI DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA
FORMAZIONE PROFILO CODICE**

A tal fine allega

- Curriculum vitae;
- Copia di un documento di identità in corso di validità.

Data.....

Firma.....

Autorizzo, in caso di accoglimento positivo della domanda e di conseguente iscrizione all'albo degli esperti, alla pubblicazione del mio nominativo nell'elenco sul sito istituzionale del dipartimento.

Firma per autorizzazione