

APPELLI SESSIONE INVERNALE A.A.2019/2020 - DM 270 MAGISTRALE

a.a. 2017-2018 appello offerto per gli studenti che all'a.a. 17-18 risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace o non è più offerto

a.a. 2018-2019 appello offerto per gli studenti che all'a.a. 18-19 risultavano già immatricolati al corso di laurea che offre l'insegnamento che nell'a.a. corrente presenta caratteristiche diverse (CFU, docente), tace, non è più offerto o di cui non è stato svolto il corso

LM	SSD	CFU	DENOMINAZIONE	DOCENTE	MODALITA'	I APPELLO	ORA	AULA	II APPELLO	ORA	AULA	III APPELLO	ORA	AULA
LM	M-STO/02	6	Storia dell'istituzione diplomatica nell'età moderna	ANDRETTA		http://infocontenuti.uniroma3.it/ic/								
LM	SECS-P/10	6	Territori e organizzazione del teatro	ARGANO	ORALE	18/01/2020	9:00	7	01/02/2020	9:00	7	15/02/2020	9:00	7
LM	ING-IND/11	6	Acustica, sonorizzazione degli ambienti e illuminotecnica	ASDRUBALI	ORALE	22/01/2020	10:00	7	05/02/2020	10:00	7	19/02/2020	10:00	7
LM	L-ART/07	6	Analisi dell'interpretazione musicale	AVERSANO	ORALE	14/01/2020	14:30	Parco	30/01/2020	14:30	Parco	11/02/2020	14:30	1
LM	L-ART/07	6	Analisi e didattica dell'interpretazione musicale	AVERSANO	ORALE	14/01/2020	14:30	Parco	30/01/2020	14:30	Parco	11/02/2020	14:30	1
LM	L-ART/06	6	Interpretazione e analisi del film	CAROCCI	SCRITTO	20/01/2020	14:00	1	03/02/2020	14:00	1	17/02/2020	14:00	1
LM	L-ART/06	6	Teorie dell'immagine	CAROCCI	ORALE	13/01/2020	15:00	Dip.	27/01/2020	15:00	Dip	10/02/2020	15:00	Dip
LM	L-ART/03	6	Teoria e critica dell'arte contemporanea	CHIODI	SCRITTO	16/01/2020	14:00	1	30/01/2020	14:00	1	13/02/2020	14:00	1
LM	L-ART/03	6	Arte e musica nel XX secolo	CONTE	ORALE	14/01/2020	15:30	7	28/01/2020	15:00	7	11/02/2020	15:00	7
LM	L-ART/03	6	Forme e linguaggi dell' arte contemporanea	CONTE	ORALE	14/01/2020	14:30	7	28/01/2020	15:30	7	11/02/2020	14:30	7
LM	L-FIL-LET/11	6	Letteratura italiana contemporanea	CORTELLESSA		http://infocontenuti.uniroma3.it/ic/								
LM	L-ART/05	6	Principi e metodi della composizione scenica	CRISAFULLI	ORALE	14/01/2020	9:00	3bis	04/02/2020	9:00	3bis	14/02/2020	9:00	3bis
LM	SPS/08	6	Comunicazione pubblica	DE FEO	SCRITTO	23/01/2020	16:00	Parco	04/02/2020	13:00	Parco	18/02/2020	13:00	Parco
LM	L-ART/06	6	Teorie e pratiche postcoloniali del cinema e dei media	DE FRANCESCHI	ORALE	20/01/2020	12:30	8	03/02/2020	12:30	8	17/02/2020	12:30	8
LM	M-DEA/01	6	Antropologia culturale LM	DE MATTEIS	ORALE	15/01/2020	10:00	1	29/01/2020	10:00	3	12/02/2020	10:00	1
LM	M-DEA/01	6	Antropologia delle rappresentazioni e delle performance culturali	DE MATTEIS	ORALE	15/01/2020	10:00	1	29/01/2020	10:00	3	12/02/2020	10:00	1
LM	L-ART/06	6	Format e narrazioni televisive	DE PASCALIS	ORALE	21/01/2020	14:30	3bis	07/02/2020	14:30	3bis	18/02/2020	14:30	3bis
LM	L-LIN/03	6	Letteratura francese LM	GALLETTI	ORALE	14/01/2020	10:30	3	27/01/2020	10:30	3	10/02/2020	10:30	3

LM	L-ART/06	6	Interpretazione e analisi del film	GAZZANO	SCRITTO	23/01/2020	9:30	3	06/02/2020	9:30	3	20/02/2020	9:30	3
LM	L-ART/06	6	Teorie dell'intermedialità	GAZZANO	SCRITTO	23/01/2020	9:30	3	06/02/2020	9:30	3	20/02/2020	9:30	3
LM	L-ART/05	12	Cultura teatrale e cultura letteraria	GERACI	ORALE	18/01/2020	10:00	8	04/02/2020	10:00	8	21/02/2020	10:00	8
LM	SPS/08	6	Media	GIOMI	ORALE									
LM	L-ART/07	6	Estetica musicale	GUANTI	ORALE	13/01/2020	9.30	6	06/02/2020	13:30	6	17/02/2020	13:30	6
LM	L-ART/07	12	Estetiche e pratiche delle nuove tecnologie musicali	GUANTI	ORALE	13/01/2020	11.30	6	06/02/2020	16:00	6	17/02/2020	16:00	6
LM	L-ART/07	6	Forme e linguaggi della musica contemporanea	GUANTI	ORALE	13/01/2020	10.00	6	06/02/2020	14:00	6	17/02/2020	14:00	6
LM	L-ART/05	6	Fonti e metodologie della storia del teatro	GUARINO	ORALE	14/01/2020	11:00	3bis	04/02/2020	11:00	3bis	18/02/2020	11:00	7
LM	L-ART/05	6	Teorie e pratiche della danza (XIX-XXI sec)	LO IACONO	ORALE	18/01/2020	10:00	3bis	31/01/2020	15:30	8	13/02/2020	15:30	8
LM	L-ART/07	6	Teorie e pratiche della danza (XIX-XXI sec)	GUARINO (MARENZI)	ORALE	14/01/2020	11:30	3bis	28/01/2020	11:00	3bis	12/02/2020	11:00	3bis
LM	L-ART/06	6	Didattica del cinema e dell'audiovisivo 2	UGENTI (MARMO)	ORALE	17/01/2020	10:30	7	28/01/2020	10:30	7	11/02/2020	10:30	7
LM	M-FIL/04	6	La riflessione estetica: storia, problemi, confini	D'ANGELO (MAROLDA)	ORALE	23/01/2020	9:30	3bis	06/02/2020	9:30	3bis	20/02/2020	9:30	3bis
LM	M-STO/04	6	Storia e storiografia dell'età contemporanea	MONINA	ORALE	14/01/2020	10:30	7	29/01/2020	10:30	7	12/02/2020	10:30	7
LM	SPS/08	6	Comunicazione politica	NOVELLI	ORALE	13/01/2020	10:00	7	27/01/2020	10:00	7	10/02/2020	10:00	7
L	L-ART/06	6	Movimenti e autori del cinema	PARIGI	ORALE	15/01/2020	15:00	Dip.	04/02/2020	15:00	Dip	17/02/2020	15:00	Dip
LM	L-ART/06	6	Filmologia	PERNIOLA	ORALE	13/01/2020	16:00	8	30/01/2020	10:00	7	20/02/2020	10:00	7
LM	L-ART/06	6	Media digitali: TV, video, Internet	PERROTTA	SCRITTO	21/01/2020	11:00	1	04/02/2020	11:00	1	18/02/2020	11:00	Parco
LM	L-ART/06	12	Teorie del cinema e del film	PRAVADELLI	SCRITTO	21/01/2020	10:00	Parco	07/02/2020	10:00	Parco	18/02/2020	10:00	1
LM	L-ART/07	6	Didattica musicale interculturale	SANTINI	ORALE	14/01/2020	15:30	Parco	30/01/2020	15:30	Parco	11/02/2020	15:30	1
LM	L-ART/05	6	Teorie e pratiche del lavoro teatrale	SCHINO	ORALE	13/01/2020	10:30	3bis	27/01/2020	10:30	3bis	10/02/2020	10:30	3bis
LM	SPS/08	6	Comunicazione artistica	TOTA	SCRITTO	23/01/2020	16:00	Parco	04/02/2020	13:00	Parco	18/02/2020	13:00	Parco
LM	SPS/08	6	Comunicazione visuale	TOTA	SCRITTO	23/01/2020	16:00	Parco	04/02/2020	13:00	Parco	18/02/2020	13:00	Parco
LM	SPS/08	6	Sociologia della musica	TOTA	SCRITTO	23/01/2020	16:00	Parco	04/02/2020	13:00	Parco	18/02/2020	13:00	Parco
LM	L-ART/06	6	Didattica del cinema e dell'audiovisivo 1	UGENTI	ORALE	17/01/2020	10:00	7	28/01/2020	10:00	7	11/02/2020	10:00	7
LM	L-ART/06	6	Cinema e storia	UVA	ORALE	14/01/2020	11:00	6	30/01/2020	11:00	8	11/02/2020	11:00	8
LM	L-ART/06	6	Cinema e tecnologia	UVA	ORALE	14/01/2020	11:30	6	30/01/2020	11:30	8	11/02/2020	11:30	8

LM	L-ART/05	6	Problemi di storiografia dello spettacolo	VENTURINI	ORALE	13/01/2020	16:00	6	27/01/2020	16:00	6	10/02/2020	16:00	6
LM	L-ART/05	12	Teorie e pratiche dello spettacolo	VENTURINI - SCHINO	ORALE	13/01/2020	16:00	6	27/01/2020	16:00	6	10/02/2020	16:00	6
LM	L-ART/06	6	Forme della messa in scena. Cinema, televisione, video	UGENTI (ZAGARRIO)	ORALE	17/01/2020	15:00	6	29/01/2020	10:00	6	11/02/2020	15:00	6
LM	L-ART/06	6	Modi di produzione e stile nel cinema e nella televisione	UGENTI (ZAGARRIO)	ORALE	17/01/2020	16:00	6	29/01/2020	11:00	6	11/02/2020	16:00	6
LM	L-ART/06	6	The Hollywood Film	UGENTI (ZAGARRIO)	ORALE	17/01/2020	17:00	6	29/01/2020	12:00	6	11/02/2020	17:00	6

