

# Agatha Christie 50

## Il romanzo investigativo

La Biblioteca di scienze della formazione vuole ricordare una delle più grandi scrittrici inglesi, famosa e amata in tutto il mondo, a cinquanta anni dalla sua morte, anche se i suoi personaggi più famosi, Miss Marple e Hercule Poirot continuano imperturbabili a vivere.

Il romanzo poliziesco nasce nel 1841 con la pubblicazione de "I delitti della via Morgue" di Edgar Allan Poe, che introduce il detective deduttivo Auguste Dupin, gettando le basi per il genere investigativo moderno.

In Italia il termine "giallo" deriva dalle copertine gialle della collana Mondadori del 1929, che rese popolare il poliziesco, con autori come Conan Doyle con Sherlock Holmes, Agatha Christie con Hercule Poirot e Miss Marple, Chesterton con Padre Brown, che definiscono il genere nei decenni successivi, con tre caratteristiche imprescindibili: un crimine con una vittima, un'indagine con un colpevole e la risoluzione del mistero per merito di un protagonista, un geniale investigatore che sappia decifrare gli indizi che vengono messi, almeno in parte, a disposizione del lettore.

Da qui discendono numerosi sottogeneri, i più significativi sono l'hard boiled, che pone maggiore enfasi sul crimine e sulla violenza, il thriller che a differenza del classico giallo deduttivo contiene scene di suspense estremamente adrenaliniche, e i "cozy o cosy mysteries", gialli "accoglienti" nei quali sesso e violenza sono dietro le quinte, il detective è un investigatore dilettante e il crimine e l'indagine si svolgono in una piccola comunità; questi ultimi nascono con la tradizione letteraria inaugurata da grandi nomi come Agatha Christie (1890-1976), George Simenon (1903-1989) e M.C. Beaton, pseudonimo di Marion Chesney Gibbons (1936-2019), e per continuare con Donald Bain (lo scrittore della serie de *La signora in giallo*, che ha successo in tv dagli anni Ottanta), il nostro Andrea Camilleri (1925-2019) e tanti altri, in seguito al gradimento crescente dei lettori per questo genere.

Maria Rita Varricchio

## Bibliografia

1. Camilletti, Fabio. *Guida alla letteratura gotica*. Bologna: Odoja, 2018. BSF 6370
2. Carioli, Janna. *L'enigma dei delfini di pietra*. Roma: Lapis, 2003. DMQ FAVOLE CARI 0001
3. Cattaneo Mari, Maria Teresa. *Mistero sull'Orient Express*. Milano: La spiga, 1999. DMQ FAVOLE CAT 0001

4. Chesterton, G. K, and Frida Ballini. L' uomo comune. Alba: Edizioni Paoline, 1955. 5.C.338
5. Chesterton, G. K. Il Napoleone di Notting Hill. 3. ed. Milano: Edizioni paoline, 1961. DMQ LTR CHE 0002
6. Chesterton, G. K. L'innocenza di Padre Brown: romanzo. Milano: Garzanti, 1966. DMQ LTR CHE 0003
7. Chesterton, G. K. Le avventure di Padre Brown. Milano: Mursia, 1995. DMQ LTR CHE 0001
8. Chesterton, G. K. Nuove avventure di padre Brown. Milano: Mursia, 1971. DMQ FAVOLE CHES 0001
9. Chesterton, G. K. I racconti di padre Brown. Milano: Edizioni paoline, 1958. DMQ LTR CHE 0004
10. Christie, Agatha, e Alfredo Pitta. Assassinio sull'Orient-Express. Hachette, 2001. DMQ LTR CHR 0001
11. Christie, Agatha, e Claudio Savonuzzi. Il mistero del Treno Azzurro. Milano: Mondadori, 1980. DMQ LTR CHR 0002
12. Christie, Agatha, e Giuseppina Taddei. La morte nel villaggio. Milano: Mondadori, 2017. BSF 9522
13. Christie, Agatha, e Marco Amici. Detection Club: le consorelle della setta di Eric il teschio. Milano: Mondadori, 2025. BSF 9776
14. Christie, Agatha, e Maria Giulia Castagnone. La mia vita. Milano: Oscar Mondadori, 2018. BSF 9531
15. Christie, Agatha. An Autobiography. Collins, 1977. DMQ LTR CHR 0003
16. Collins, Wilkie, and Marcello Spada. La casina nera. Modena: Edizioni paoline, [s.d.] DMQ LTR COLL 0001
17. Cominelli, Mauro. Il grande libro di Sherlock Holmes. Milano: AMZ, 1984. DMQ FAVOLE DOY 0002
18. Dorval, Paul. Cinque mosche assassine. Milano: Mondadori, 1977. DMQ FAVOLE DOR 0001
19. Doyle, Arthur Conan. Avventure di Sherlock Holmes. Thema, 1989. DMQ FAVOLE DOY 0001
20. Doyle, Arthur Conan. I cinque misteri di Sherlock Holmes. Milano. Mondadori, 1992. DMQ FAVOLE DOY 0003
21. Du Maurier, Daphne. The Parasites. London: Gollancz, 1949. DMQ LTR DUMAU 0001
22. Eco, Umberto, and Teresa De Lauretis. Il nome della rosa. Milano: Mondolibri, 1981. PREMIO STREGA 1981
23. Hawthorne, Nathaniel, and George Soper. Tanglewood Tales. London: Allen & Unwin, [s.d.] 8.E.212

24. Hawthorne, Nathaniel, and Milo Winter. *Tanglewood Tales*. Windermere ed. Chicago: Rand McNally, 1913. 8.F.262
25. Hawthorne, Nathaniel. *La lettera scarlatta*. Modena: Edizioni paoline, 1962. DMQ LTR HAW 0001
26. Highsmith, Patricia. *Sconosciuti in treno*. Milano: Bompiani, 1989. DMQ LTR HIG 0001
27. Hitchcock, Alfred, and Harold Isen. *I maghi del brivido*. Milano: Rizzoli, 1980. DMQ FAVOLE HIT 0001
28. Invernizio, Carolina. *Il bacio di una morta*. Milano: Bietti, 1974. DMQ LTR INV 0003
29. Invernizio, Carolina. *La sconosciuta*. Firenze: Salani, 1980. DMQ LTR INV 0001
30. Invernizio, Carolina. *Il treno della morte*. Milano: Lucchi, 1972. DMQ LTR INV 0002
31. Invernizio, Carolina. *La vendetta di una pazza*. Milano: Lucchi, 1972. DMQ FAVOLE INV 0001
32. Pirinçci, Akif. *La società dei gatti assassini*. Milano: Mondadori, 1990. DMQ FAVOLE PIR 0001
33. Poe, Edgar Allan, Gabriele Baldini trad. *I delitti della Rue Morgue*. Garzanti, 2019. BSF 9827
34. Poe, Edgar Allan, and Giorgio Manganelli. *I racconti: 1831-1849*. Torino: Einaudi, 2017. BSF 9139
35. Poe, Edgar Allan, Antonio Prete, Charles Baudelaire, Giorgio Manganelli, Ludovica Koch, and Elisabetta Mazzarotto. *The Domain of Arnheim; Landor's Cottage; Philosophy of Furniture*. Torino: Einaudi, 1997. 9.A. 1416
36. Poe, Edgar Allan. *Le inchieste di Dupin e altri racconti gialli*. Milano: U. Mursia, 1971. FAVOLE POE 0001
37. Poe, Edgar Allan. *Nuovi racconti straordinari*. Firenze: Bemporad, 1922.8.E.16
38. Poe, Edgar Allan; Vittorini, Elio. *Gordon Pym*. Milano: Mondadori, 1954. DMQ LTR POE 0001
39. Pontremoli, Giuseppe, and Wanda Ricciuti. *Il mistero della collina*. Firenze: Giunti, 1994. FAVOLE PON 0001
40. Russo, Enzo. *Il vagone scomparso*. Milano: Mondadori, 1978. DMQ FAVOLE RUS 0001
41. Sasso, Flavio, and Isabella Labate. *La maledizione della mummia egizia*. Legnano: Crealibri, 1998. DMQ FAVOLE SAS 0001
42. Sayers, Dorothy Leigh. *Cinque piste false*. Milano: Polillo, 2024. BSF 9789
43. Tognolini, Bruno. *Il giardino dei musci eterni: romanzo*. Milano: Salani, 2017. FAVOLE TOG 0003
44. Virga, Rosa. *Davi, devi*. Firenze: Sansoni per la scuola, 1995. FAVOLE VIR 0001
45. Wilson, Eric, and Tom McNeely. *Assassinio sul Canadian-Express*. 10.ed. Casale Monferrato: Piemme junior, 1993. DMQ FAVOLE WILS 0002