

REP. 2/2026 PROT. N. 333 del 11/02/2026

PUBBLICATO SUL SITO DEL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI IN DATA: 11/02/2026

PUBBLICATO ALL'ALBO PRETORIO DELL'UNIVERSITA' ROMA TRE IL: 11/02/2026

SCADENZA TERMINI PRESENTAZIONE DOMANDE: 18/02/2026

Avviso di ricognizione interna per l'attribuzione di n. 1 incarico della durata di 30 giorni per *Riprese filmate e montaggio di n. 6 eventi organizzati nell'ambito del progetto PRIN 2022 From Authenticity to Art (FATA): Italian Database of Forgeries. Multi-tier Strategies to Protect Cultural Heritage: Research, Cataloging, and Digitization of Forgeries* CUP F53C24001350006 finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.  
(DSU 1/2026 RICOGNIZIONE INTERNA)

### IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

**PRESO ATTO** della richiesta avanzata dalla prof.ssa Giuliana Calcani in data 27/01/2026 con la quale viene manifestata la necessità di acquisire una figura esperta e qualificata per *Riprese filmate e montaggio di n. 6 eventi organizzati nell'ambito del progetto PRIN 2022 From Authenticity to Art (FATA): Italian Database of Forgeries. Multi-tier Strategies to Protect Cultural Heritage: Research, Cataloging, and Digitization of Forgeries* CUP F53C24001350006 finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

**PRESO ATTO** del parere positivo della Commissione appositamente nominata presso l'Area del Personale;

**VISTO** il parere positivo del Consiglio di Dipartimento seduta del 10/02/2026;

### DISPONE

#### Art. 1

È indetta una Procedura di ricognizione interna di curricula volta ad accertare l'esistenza, all'interno dell'Ateneo, di una risorsa necessaria allo svolgimento, nell'ambito degli istituti contrattuali previsti per il comparto Università, di attività di *Riprese filmate di n. 6 eventi organizzati nell'ambito del progetto PRIN 2022 From Authenticity to Art (FATA) e montaggio delle stesse* nell'ambito del progetto PRIN 2022 From Authenticity to Art (FATA): Italian Database of Forgeries. Multi-tier Strategies to Protect Cultural Heritage: Research, Cataloging, and Digitization of Forgeries CUP F53C24001350006 finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

L'incarico prevede anche il montaggio delle riprese effettuate, secondo risultati concordati con gli organizzatori dei suddetti eventi.

Per l'espletamento della attività è previsto un impegno di n. 30 giorni.

Per il presente incarico non sarà riconosciuto alcun compenso, in quanto attività da svolgere nell'orario di lavoro;

Sono ammessi a presentare la propria candidatura i dipendenti in servizio presso l'Università degli Studi "Roma Tre"

#### Art. 2

Per l'ammissione alla procedura di selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- comprovata esperienza di tecniche di ripresa e di montaggio in ambito istituzionale, rivolta in particolare alla diffusione scientifica di contenuti relativi a fenomeni criminali sul patrimonio culturale.

I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito nel presente bando per la presentazione della domanda di ammissione alla selezione.

### Art. 3

Le domande di partecipazione, redatte in carta semplice, e complete di curriculum vitae firmato, **dovranno pervenire entro il termine perentorio del giorno 18/02/2026 tramite PEC** (Posta Elettronica Certificata) all'indirizzo [ricerca.studiumanistici@ateneo.uniroma3.it](mailto:ricerca.studiumanistici@ateneo.uniroma3.it) specificando nell'oggetto **“Domanda di partecipazione alla selezione DSU 1/2026.**

**Oltre al CV si richiede l'invio di un breve filmato salvato nel formato MP 4.**

La domanda dovrà essere redatta secondo lo schema allegato al presente avviso di ricognizione interna. La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo, nonché di conoscenza ed accettazione delle norme dettate nel presente avviso.

Nella domanda di ammissione i candidati dovranno dichiarare sotto la propria responsabilità, pena l'esclusione della selezione, quanto appresso specificato:

- a. il proprio nome e cognome, la data ed il luogo di nascita;
- b. la residenza (completa di numero civico, cap, città e provincia);
- c. la nazionalità di appartenenza;
- d. se cittadini italiani, il comune nelle cui liste elettorali risultano iscritti o i motivi della mancata iscrizione o della cancellazione delle liste medesime;
- e. di non aver riportato condanne penali ovvero le eventuali condanne riportate indicando gli estremi delle relative sentenze, anche se sia stata concessa amnistia, condono, indulto o perdono giudiziale (la dichiarazione va resa anche in assenza di condanne penali);
- f. copia della richiesta dell'autorizzazione allo svolgimento di incarichi da parte dell'amministrazioni di appartenenza, in caso il candidato sia dipendente di una pubblica amministrazione ai sensi dell'art.53 del D. Lgs.165/2001 (la mancata presentazione del regolare nulla osta prima dell'inizio delle attività comporta la decadenza).

*I candidati di cittadinanza diversa da quella italiana dovranno dichiarare, inoltre:*

- g. di godere dei diritti civili e politici nello Stato di appartenenza o di provenienza, ovvero i motivi del mancato godimento dei diritti stessi.

In calce alla domanda deve essere apposta la firma del candidato (ai sensi dell'art.39 del D.P.R. 445/2000 non è più richiesta l'autenticazione). La mancata apposizione di firma autografa non è sanabile e comporta l'automatica esclusione dalla selezione.

### Art. 4

Costituiscono motivi di esclusione dalla selezione:

- la ricezione della domanda oltre i termini di cui all'art. 3;
- la mancata sottoscrizione della domanda;
- l'assenza dei requisiti indicati nell'art.2.
- il mancato invio del curriculum vitae firmato contestuale alla domanda, come indicato nell'art.3.

### Art. 5

La composizione della Commissione esaminatrice sarà definita con successivo provvedimento del Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici.

## Art. 6

La selezione avverrà attraverso la valutazione dei titoli, finalizzata ad accertare la congruenza tra le competenze possedute dal candidato e quelle proprie del profilo richiesto.

La Commissione esaminatrice al termine delle attività formulerà una graduatoria di merito delle votazioni riportate dai candidati della selezione espressa in 70/settantesimi.

Ai fini dell'individuazione dei soggetti cui conferire l'incarico vengono fissati i seguenti **criteri analitici di valutazione dei titoli** richiesti dal presente bando cui verranno assegnati punteggi massimo complessivo di 70:

curriculum professionale, 20 punti sulla	50 punti
valutazione di un prodotto affine alle tematiche previste dal bando, già realizzato.	20 punti

La prova si intende superata con un punteggio minimo di 50 punti.

La valutazione effettuata dalla Commissione esaminatrice deve risultare da apposito verbale.

In caso di parità di punteggio avrà la precedenza il più giovane di età.

La valutazione non dà luogo a giudizi d'idoneità e non costituisce in nessun caso graduatoria di merito.

Il Dipartimento di Studi Umanistici provvederà a contattare direttamente il prestatore individuato nell'atto di scelta motivata.

Il Dipartimento di Studi Umanistici si riserva di interrompere, anche definitivamente, la procedura di aggiudicazione, ritenendosi svincolata dagli esiti provvisori della procedura in corso.

## Art. 7

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla selezione saranno trattati esclusivamente ai sensi del D.Lgs. 101/2018 e del Regolamento GDPR EU n. 2016/679 e successive modifiche ed integrazioni, per le finalità di gestione della presente procedura selettiva. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

## Art.8

Il Dipartimento di Studi Umanistici si riserva di procedere all'affidamento dell'incarico anche nel caso in cui pervenga o sia ritenuta valida una sola domanda.

Il Dipartimento di Studi Umanistici si riserva, altresì, qualora ricorrano motivi di interesse pubblico, disposizioni legislative ostative, il venir meno dell'oggetto della prestazione e/o delle risorse finalizzate anche con riferimento alla copertura finanziaria della presente prestazione, la facoltà di modificare, prorogare, sospendere o revocare il presente bando senza che per i concorrenti insorga alcuna pretesa o diritto. Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso pubblico si rinvia alle disposizioni di legge, contrattuali vigenti in materia, per quanto applicabili.

## Art. 9

Ai sensi della Legge 7 Agosto 1990, n. 241, il Responsabile del Procedimento di cui al presente avviso è la dott.ssa Anna Radicetta, Segretario per la Ricerca del Dipartimento di Studi Umanistici.

## Art. 10

### Trattamento dei dati personali

Ai sensi del D.Lgs. 101/2018 e del Regolamento GDPR EU n. 2016/679 e successive modifiche ed integrazioni, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il Dipartimento di Studi Umanistici per le finalità di gestione della procedura di valutazione comparativa.

Roma, 11/02/2026

Il Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici  
Fir.to: prof. Alberto D'Anna



*Il presente documento, firmato in originale, è conservato agli atti della Segreteria del Dipartimento di Studi Umanistici.*

**ALLEGATO 1**

**Dipartimento di Studi Umanistici  
Università degli Studi Roma Tre  
Via Ostiense 236 – 00144  
Roma**

**DOMANDA DI AMMISSIONE PER PERSONALE INTERNO ALL'ATENEO**

**Il/la sottoscritto/a**

**Nato/a**

**Prov.**

**Il.**

**Residente a**

**Prov**

**c.a.p.**

**in via**

**afferre alla struttura**

**tel**

**fax**

**e.mail**

**cellulare aziendale**

**attualmente in servizio nella categoria e area**

**chiede di essere ammesso alla Ricognizione Interna per “Riprese filmate e montaggio di n. 6 eventi organizzati nell’ambito del progetto PRIN 2022 From Authenticity to Art (FATA) nell’ambito del progetto PRIN 2022 From Authenticity to Art (FATA)” codice selezione: DSU 1/2026 RIC-INTERNA**

**Dichiara sotto la propria personale responsabilità, di essere in possesso dei requisiti richiesti all’art. 2.**

**Allega:**

- **Curriculum vitae datato e firmato;**
- **Fotocopia di un documento di riconoscimento.**
- **Breve filmato salvato nel formato MP 4.**

**Data**

**Firma**

**Allegato 2 - DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'**  
**resa ai sensi degli artt. 19 e 47 del DPR 28 dicembre 2000 n.445 – Cod. Selezione DSU 1/2026**  
**RIC-INTERNA**

IL sottoscritto ....., nato a ..... il ....., residente a ....., codice fiscale....., consapevole che, ai sensi degli artt. 75 e 76 del DPR 28 dicembre 200 n.445, in caso di dichiarazioni mendaci, falsità negli atti o uso di atti falsi, incorrerà nelle sanzioni penali richiamate e decadrà immediatamente dalla eventuale attribuzione del contratto:

**D I C H I A R A**

- **che le fotocopie relative ai titoli sono conformi all'originale**

(può essere rilasciata una dichiarazione unica ai titoli che si dichiarano e ai titoli che si allegano alla domanda in fotocopia, ai fini della valutazione da parte della Commissione esaminatrice)

(allegare fotocopia del documento di identità in corso di validità e fotocopie dei titoli ai fini della valutazione da parte della Commissione)

Roma .....

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione al concorso, saranno trattati per le finalità di gestione delle procedure di selezione, ai sensi del D.Lgs. 101/2018 e del Regolamento GDPR EU n. 2016/679 e successive modifiche ed integrazioni.