

VISUALFEST IX



EDIZIONE



Dipartimento di
SCIENZE DELLA
FORMAZIONE

AULA VOLPI, DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE
VIA DEL CASTRO PRETORIO 20, ROMA

LUNEDÌ 11 NOVEMBRE MATTINA, ORE 10-13

- Saluti istituzionali: **Paola Perucchini** (Direttrice del Dipartimento di Scienze della Formazione) e **Fabio Bocci** (Direttore Vicario del Dipartimento di Scienze della Formazione)
- Proiezione, In attesa della Gloria, Prof. **Roberto Cipriani** (Università degli Studi Roma Tre)
- Tavola rotonda: **Roberto Cipriani** (Università degli Studi Roma Tre); **Francesco Mattioli** (Sapienza Università di Roma); **Massimo Mecarini** (Presidente del Sodalizio dei Facchini di S. Rosa); **Perla Elias Nemer** (Università degli Studi Roma Tre); **Francesca Guarino** (Università di Bologna)

POMERIGGIO, ORE 15-17

PROIEZIONE OPERE IN CONCORSO

- **After you...**, Eleonora Agostinucci
- **Thinkle**, Chiara Amenta, Claudia Antonioli, Enrica Carpentieri, Giorgia D'Aleo, Fabio La Gattuta, Gabriele Minotti, Bianca Santarelli
- **Purchasing officer**, Ali Tavakoli
- **Street Food**, Paolina Gramegna
- **Almond eyed**, Javad Hakami
- **Decision**, Negar Ebnali
- **Orione. Dialogo sulla creazione tra serial silence-killers**, Niccolò Buttigliero
- **Icetea**, Alessia Buiatti
- **Merry Christmas, Mr Gorbachev**, Domenico De Orsi

MARTEDÌ 12 NOVEMBRE

MATTINA, ORE 10-13

PROIEZIONE OPERE IN CONCORSO

- **VULCANOIDI- LA VOCE UMANA**, Giuseppe Moschella
- **STAY**, Luca Canali
- **From Pasha with love**, Isabel Russinova
- **Il tempo nascosto**, Giovanni Soldi
- **Arrocco**, Federico Yang Meloni
- **As leaves in the wind**, Sofia Luz
- **L'abbraccio rubato**, Simone Gazzola
- **Note to self**, Maria Gorgoglione

POMERIGGIO, ORE 15-18:30

- Un'indagine per l'immagine: esplorazione di linguaggi tra narrativa, teatro e cinema, workshop a cura di **Paolo Vanacore** a partire da "*La verità arriva all'improvviso. Dieci racconti di donne romane*".

MERCOLEDÌ 13 NOVEMBRE

MATTINA, ORE 10-13

PROIEZIONE OPERE IN CONCORSO

- **Formiche**, Andrea Aglieri
- **Latte e biscotti**, Sabrina La Macchia
- **Cecilia's diary**, Valérie Loewensberg
- **Domestic help**, Raveesh Jaiswal
- **Il Piano delle Fosse di Cerignola**, Nicola Pergola
- **La Chiesa Madre di Cerignola**, Nicola Pergola
- **Musintasia**, Alessandro Navarino
- **L'uomo l'automobile la città**, Paolo Mancini

POMERIGGIO, ORE 14:30-18:30

Giornata di Studi sull'audiodescrizione al cinema "*The Visual Verbal: L'audiodescrizione per dare voce alle immagini*".

INTERVENGONO:

- **Fabio Bocci**, Università degli Studi Roma Tre
- **Valentina Domenici**, Università degli Studi Roma Tre
- **Andrea Fiorucci**, Università del Salento
- **Antonio Donno**, tiflogo
- **Vera Arma**, traduttrice del volume di Joel Snyder *The Visual Made Verbal*

GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE

MATTINA, DALLE ORE 10

- Proiezione di *Anni Settanta del Novecento*, di **Pasquale Misuraca**
- A seguire: **Premiazione delle opere in concorso.**

COMITATO SCIENTIFICO E COMMISSIONE

SELEZIONATRICE:

Gianfranco Bartalotta
Fabio Bocci
Gianmarco Bonavolontà
Roberto Cipriani
Luciano Di Mele
Salvatore Di Riso
Valentina Domenici
Joram Marino
Claudio Mosticone
Cristina Paupini
Mario Pireddu
Filippo Sapuppo
Leonardo Tantari

