



Convegno internazionale

L'io in bilico
Scritture del sé, saggio e
autotheory (2000-2026)
16-17 aprile 2026

Università Roma Tre - Dip. Studi Umanistici
Villa Medici Accademia di Francia a Roma

Organizzato da
Marine Aubry-Morici (Università Roma Tre)
Alexandre Gefen (CNRS/Sorbonne Nouvelle)
Alison James (University of Chicago IIRP)

Convegno internazionale

L'io in bilico. Scritture del sé, saggio e autotheory (2000-2026)

Organizzato da Marine Aubry-Morici (Università Roma Tre, Dipartimento Studi Umanistici) Alexandre Gefen (CNRS/Sorbonne Nouvelle), Alison James (University of Chicago- IIRP)
con un dibattito tra Walter Siti e Alexandre Gefen, moderato da Daniele Giglioli
Ingresso libero. Informazioni: marine.aubrymorici@uniroma3.it

Il convegno *L'io in bilico. Scritture del sé, saggio e autotheory (2000-2026)* propone di affrontare il rapporto tra soggettività e scienza nella letteratura dell'estremo contemporaneo e sottolinea il paradosso dell'instabilità come fondamento del sapere. Il convegno esplora le forme ultracontemporanee di narrazione del sé, dove l'autobiografia si intreccia con il sapere teorico e scientifico, la scrittura saggistica e la riflessione critica. Al centro della riflessione vi è il modo in cui le nuove scritture del sé rivendicano l'ambizione di produrre un sapere, fondato paradossalmente sull'instabilità: un'istanza frammentata, fragile e poliedrica dell'"io". Particolare attenzione critica è dedicata all'*autotheory*, che fonde esperienza personale e analisi teorica, giocando un ruolo chiave nel ridefinire i confini tra soggettività e scienza. L'esplorazione del mondo interiore e l'esperienza personale, nei testi, si trasformano infatti in materia e strumento di indagine di concetti dalle implicazioni sociali, politiche e scientifiche.

Giovedì 16 aprile: Università Roma Tre

Via del Valco di San Paolo 19, 00146 Roma, Sala Ambrogio

14:00 Saluti istituzionali

14:15-15:45: Forme e stili di una scrittura in bilico

Moderatore: Daniele Giglioli

Lorenzo Marchese (Università di Palermo)

Monofonie. Un'evoluzione dello stile

Giacomo Tinelli (Università di Bergamo)

L'io diviso tra scrittura e lavoro

16:00-17:00: Keynote speaker presentata da Alison James

Christy Wampole (Princeton University)

On the Essay's Current Affordances

17:15- 18:30: Autotheory e situated knowledge

Moderatori: Alexandre Gefen e Marine Aubry-Morici

Lellida Marinelli (Università Napoli L'Orientale)

Tra sé situato e critica. La scrittura saggistica postcoloniale contemporanea

Marie-Jeanne Zenetti (Université Lumière Lyon 2)

Théoriser à la première personne: savoirs situés, récits d'expérience et autothéorie

Venerdì 17 aprile : Villa Medici
Viale della Trinità dei Monti, 1, 00187 Roma, Sala cinema

9:30-11:00: Epistemologie letterarie
Moderatore : Alison James

Dominique Viart (Université Paris Nanterre)
Anthropologies sociales de soi

Pauline Escande-Gauquié (Sorbonne Université)
Pérégrinations autobiographiques de chercheurs sur les réseaux sociaux

11:30-12:45: Dibattito tra Walter Siti e Alexandre Gefen
Moderatore Daniele Giglioli

13:00-14:30: Pausa pranzo

14:30 -16:00: L'io saggistico dell'ecopoetica
Moderatore Marine Aubry-Morici

Michela Davo (Università di Siena)
Raccontare la fine del mondo tra esperienza individuale e autobiografia collettiva

Jean Christophe Cavallin (Aix-Marseille Université)
Le sentiment égocénique. Expérience de soi et écologie

16:30-18:00: Generi in transito

Beatrice Seligardi (Università di Bologna)
Resistere alla *immediacy*: forme di mediazione dell'io e soggettività femminile nella contemporaneità

Matilde Manara (Università di Catania)
Primi materiali per un'(auto)teoria della jeune fille. Evoluzioni poetiche e politiche di un genere saggistico

18:00 Chiusura dei lavori

Il convegno sarà seguito da una serata letteraria organizzata dall'Accademia di Francia a Roma - Villa Medici, con una lettura di Caroline Guilea Nguyen e una presentazione del lavoro di Elitza Gueorguieva. Maggiori informazioni su <https://villamedici.it/it/programmazione/>



DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI



VILLA MEDICI
ACADÉMIE DE
FRANCE À ROME



Il convegno è finanziato grazie al progetto CLINOPI - CUP : F87G25000130006 (MiUR/Università Roma Tre), al supporto del Thalim (CNRS/Sorbonne Nouvelle) e dell'University of Chicago IIRP