



Iri and Toshi Maruki, Hiroshima Papers, Ghosts I (1950)

Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, Università di Roma Tre.

Storia culturale della distruzione atomica

Seminario permanente a cura di Daniele Balicco e Guido Baggio

I: Fisica e distruzione atomica

Martedì 5 marzo 2024, ore 16

Vittorio Lubicz

Dipartimento di Matematica e Fisica, Università di Roma Tre

La rivoluzione della fisica e la bomba. I presupposti teorici

Martedì 19 marzo 2024, ore 16

Matteo Morganti, Emanuele Rossanese

Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, Università di Roma Tre

Gli scienziati e la bomba: Albert Einstein, Niels Bohr, Wolfgang Pauli

Martedì 2 aprile 2024, ore 16

Francesco Guerra

Dipartimento di Fisica, Università di Roma La Sapienza

La ricerca fisica in Italia e la bomba

Giovedì 18 aprile 2024, ore 16

Leopoldo Nuti

Dipartimento di Scienze politiche, Università di Roma Tre

Oppenheimer, il progetto Manhattan, e il dibattito storiografico sull'uso della bomba atomica

Martedì 7 maggio 2024, ore 16

Enrico Carocci, Elio Ugenti

Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, Università di Roma Tre

Oppenheimer (2023) di Christopher Nolan

Martedì 14 maggio 2024, ore 16

Alessandro Pascolini

Dipartimento di Fisica e Astronomia "Galileo Galilei", Università degli studi di Padova

Il pericolo atomico oggi

*Gli incontri del seminario si terranno in **Sala professori** (primo piano), Viale Ostiense 234, Roma, eccetto l'incontro del 7 maggio, che si terrà in **Sala Matassi**.*

Per informazioni: daniele.balicco@uniroma3.it; guido.baggio@uniroma3.it