

Mercoledì 4 dicembre 2024

Ore 10.30 - Teatro Studio Borgna

Convegno inaugurale

La città è per tutti

Ore 10.30

Saluti di apertura

Roberto Gualtieri, Sindaco di Roma

Ledo Prato, Segretario Generale Mecenate 90

Intervengono

Stefano Betti, Vicepresidente Ance Edilizia e territorio, **Elena Grech***, Direttrice f.f. della Rappresentanza in Italia della Commissione europea, **Roberto Rosso**, senatore relatore Ddl rigenerazione urbana, **Francesco Rutelli**, già sindaco di Roma e autore Città vince, città perde, **Guendalina Salimei**, curatrice Padiglione Italia alla Biennale Architettura 2025, **Giuseppe Savoia**, Direttore Valorizzazione e Sviluppo Immobiliare FS Sistemi Urbani

Sono stati invitati

Lucia Albano*, Sottosegretario Ministero economia e finanze, **Tullio Ferrante**, Sottosegretario Ministero infrastrutture e trasporti, **Alessandro Giuli***, Ministro della Cultura, **Antonio Tajani***, Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

Modera **Eva Giovannini**, giornalista Rainews 24

Ore 13.30 Light lunch

**in attesa di conferma*

SOCI FONDATORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA:



UN PROGETTO IDEATO E PROMOSSO DA:



CO-ORGANIZZATO DA:



IN COLLABORAZIONE CON:



PARTNER ISTITUZIONALE:



EVENTO VALIDO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI:



Mercoledì 4 dicembre 2024

Ore 14.00

RACCONTI | Ascoli Piceno, Bari, Colledara, Firenze, Foggia, Lecce, Rieti, Sesto Campano, Spoleto
Discussant: **Massimo Angrilli**, Professore Dipartimento di Architettura, Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti

Moderatore: **Ledo Prato**, Segretario Generale Mecenate90

📍 Auditorium Arte

Ore 15.30

RESTITUZIONI | *Da spazi di privazione a luoghi di libertà: il recupero di due ex carceri tra memoria e innovazione*

A cura delle studentesse e degli studenti della XIV edizione del Master in Management delle Risorse Artistiche e Culturali, Università IULM

Discussant: **Carla di Francesco**, Responsabile unico della realizzazione del Museo Nazionale dell'ebraismo italiano e della Shoah (MEIS) di Ferrara, **Alberto Giobbi**, Studio SPIBS di Roma, Ispettore di cantiere, Direzione Lavori del cantiere delle ex carceri Le Nuove di Torino

Moderatore: **Alessandro Leon**, Presidente CLES

📍 Sala Ospiti

Ore 17.00

CONFRONTI | *Co-valutazione di impatto dei progetti di rigenerazione urbana a base culturale*

A cura della Direzione Generale Creatività Contemporanea del MIC

Discussant: **Antonio Bagni**, Presidente Lumen Firenze, **Angelo Piero Cappello**, Direttore Generale Creatività Contemporanea del MIC, **Maria Vittoria Marini Clarelli**, Dirigente Servizio III "Architettura contemporanea, periferie e rigenerazione urbana" Direzione Generale Creatività Contemporanea, **Ezio Micelli**, Professore IUAV di Venezia, **Marco Montoli**, Fondatore Giardini Luzzatti Genova, **Massimiliano Tonelli**, Direttore editoriale Artribune

Moderatore: **Ledo Prato**, Segretario Generale Mecenate90

📍 Teatro Studio Borgna

SOCI FONDATORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA:



UN PROGETTO IDEATO E PROMOSSO DA:



CO-ORGANIZZATO DA:



IN COLLABORAZIONE CON:



LOTTOMATICA



PARTNER ISTITUZIONALE:



EVENTO VALIDO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI:



Giovedì 5 dicembre 2024

Ore 9.30

ARGOMENTI | *La città intelligente*

Discussant: **Alessandro La Rocca**, Dirigente Area Innovazione e sostenibilità dell'Agencia del Demanio, **Massimiliano Garri***, Chief Technology, Innovation & Digital Officer FS Italiane Spa
Moderatore: **Massimo Angelo Deldossi**, Vicepresidente Ance Tecnologia e Innovazione

📍 Auditorium Arte

Ore 9.30

CITTÀ NUOVA | *La città ecosistemica*

Incontro con **Salvador Rueda**, Direttore Fundación Ecología Urbana y Territorial (FEUT) De Barcelona

Introduce: **Mosè Ricci**, Professore Urbanistica Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

📍 Spazio Risonanze

Ore 10.30

ARGOMENTI | *Abitare la città*

Discussant: **Francesca Zirnstein**, Direttore Generale di Scenari Immobiliari, **Giuseppe Andrea Giannantonio**, Presidente Tavolo Fiscalità Assoimmobiliare

Moderatrice: **Vanessa Pesenti**, Vicepresidente Ance Economico Fiscale Tributario

📍 Auditorium Arte

Ore 11.00

CONFRONTI | *La città che vorrai*

A cura di Federbeton

Discussant: **Mario Avagnina**, esperto CSLPP, **Luciano Cupelloni**, Cupelloni Architettura, **Stefano Gallini**, Presidente Federbeton, **Tullia Iori**, Direttrice Scientifica IIC, **Anna Laura Pisello**, Professoressa Dipartimento di Ingegneria Università di Perugia, **Emanuela Valle**, Valle 3.0

📍 Sala Ospiti

SOCI FONDATORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA:



UN PROGETTO IDEATO E PROMOSSO DA:



CO-ORGANIZZATO DA:



IN COLLABORAZIONE CON:



PARTNER ISTITUZIONALE:



EVENTO VALIDO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI:



Giovedì 5 dicembre 2024

Ore 11.00

VISIONI | *Atlante della rigenerazione urbana*

Giuseppe Mangano, Ricercatore Dipartimento Architettura e Territorio, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

RACCONTI | Bari, Enna, L'Aquila, Jesi, Pesaro

Discussant: **Chiara Rizzi**, Professoressa Dipartimento per l'Innovazione Umanistica Scientifica e Sociale, Università della Basilicata

Moderatore: **Ledo Prato**, Segretario Generale Mecenate90

📍 Spazio Risonanze

Ore 11.30

ARGOMENTI | *La città che si adatta*

Discussant: **Elisa Iori**, Dirigente Servizio rigenerazione urbana del Comune di Reggio Emilia, **Susanna Tradati**, Studio Nemesi

Moderatore: **Stefano Betti**, Vicepresidente Ance Edilizia e Territorio

📍 Auditorium Arte

Ore 12.30

ARGOMENTI | *La città pubblica*

Discussant: **Ennio Cascetta**, Professore Universitas Mercatorum, **Marcella Gabbiani**, Studio Gabbiani & Associati

Moderatore: **Luigi Schiavo**, Vicepresidente Ance Opere Pubbliche

📍 Auditorium Arte

Ore 14.30

ARGOMENTI | *La città per il futuro*

Giorgio Santilli, Direttore DIAC dialoga con **Angelica Krystle Donati**, Presidente Ance Giovani
Euclide Della Vista, Coordinatore Nazionale ICT rete ITS Italy dialoga con **Angelica Krystle Donati**, Presidente Ance Giovani

📍 Auditorium Arte

SOCI FONDATORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA:



UN PROGETTO IDEATO E PROMOSSO DA:



CO-ORGANIZZATO DA:



IN COLLABORAZIONE CON:



LOTTOMATICA



PARTNER ISTITUZIONALE:



EVENTO VALIDO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI:



Giovedì 5 dicembre 2024

Ore 14.30

VISIONI | *La rigenerazione dal mare*

Chiara Maresca, Dottoranda Dipartimento Architettura e Design, Università degli Studi di Genova

RACCONTI | Ancona, Catania, Palermo, Pescara, Siracusa, Trani

Discussant: **Mosè Ricci**, Professore Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Moderatore: **Ledo Prato**, Segretario Generale Mecenate90

📍 Spazio Risonanze

Ore 14.30

CONFRONTI | *L'edilizia residenziale nella rigenerazione urbana*

A cura di Federcasa

Introducono: **Patrizio Losi**, Direttore Federcasa, **Luca Talluri**, Vicepresidente Vicario Federcasa

Presentazione progetti realizzati da ERAP Marche, ATER Pescara, ATER Udine

Discussant: **Patrizio Losi**, Direttore Federcasa, **Luca Talluri**, Vicepresidente Vicario Federcasa

Moderatrice: **Consuelo Nava**, Direttrice del Dipartimento di Architettura e Territorio, Università Mediterranea di Reggio Calabria

📍 Sala Ospiti

Ore 15.30

ARGOMENTI | *Lavorare per la città*

Discussant: **Vito Panzarella**, Segretario Generale Feneal UIL, **Giuseppe Zuccaro**, Capo Ufficio Legislativo Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali,

Moderatore: **Carlo Trestini**, Vicepresidente Ance Relazioni Industriali e Affari Sociali

📍 Auditorium Arte

SOCI FONDATORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA



UN PROGETTO IDEATO E PROMOSSO DA



CO-ORGANIZZATO DA



IN COLLABORAZIONE CON



PARTNER ISTITUZIONALE



EVENTO VALIDO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI



Giovedì 5 dicembre 2024

Ore 16:00

RESTITUZIONI | *Luoghi di massima sicurezza: la cultura nei luoghi della libertà negata*

A cura delle studentesse e degli studenti della XIV edizione del Master in Management delle Risorse Artistiche e Culturali, Università IULM

Discussant: **Valentina Gensini**, Direttrice artistica Murate Art District di Firenze, **Alessandro Leon**, Presidente CLES e Consulente nel progetto per il recupero e la valorizzazione dell'ex Carcere di Santo Stefano di Ventotene

Moderatrice: **Martina Bacigalupi**, Direttrice Fondazione De Gasperi

📍 Sala Ospiti

Ore 16.30

ARGOMENTI | *Quale clima in città*

Discussant: **Francesco La Vigna**, Coordinatore del progetto Urban Geo-Climature footprint di Ispra, **Elena Stoppioni**, Presidente Save The Planet

Moderatrice: **Silvia Ricci**, Vicepresidente Ance Transizione Ecologica

📍 Auditorium Arte

Ore 17.00

CONFRONTI | *Il panorama europeo della rigenerazione urbana*

Co-organizzato con CNAPPC

Discussant: **Giuseppe Cappochin**, National Council of Architects, Planners, Landscapers and Conservationists, Department of Urban Reform and the Future of the City, **Husam Al Waerer**, Architecture and Urban Planning, Duncan of Jordanstone College of Art & Design University of Dundee, **Diego Zoppi**, Membro executive board ACE Coordinator Area 2 - Profession practice

📍 Sala Ospiti

SOCI FONDATORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA



UN PROGETTO IDEATO E PROMOSSO DA



CO-ORGANIZZATO DA



IN COLLABORAZIONE CON



LOTTOMATICA



PARTNER ISTITUZIONALE



EVENTO VALIDO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI



Giovedì 5 dicembre 2024

Ore 17.00

VISIONI | *Rooftops Regeneration*

Silvia Sangriso, PhD Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura,
Sapienza Università di Roma

RACCONTI | Andria, Brindisi, Catanzaro, Chieti, Macerata, Parma, Ragusa, San Severo

Discussant: **Ledo Prato**, Segretario Generale Mecenate90

Moderatore: **Chiara Rizzi**, Professoressa Dipartimento per l'Innovazione Umanistica Scientifica e
Sociale, Università della Basilicata

📍 Spazio Risonanze

Ore 17.30

CONFRONTI | *Rigenerazione urbana la qualità dell'ambiente costruito*

A cura di Federcostruzioni

Saluti introduttivi: **Paola Marone**, Presidente Federcostruzioni, **Angelica Krystle Donati**,
Presidente Giovani Ance

Apertura lavori: **Erica Mazzetti**, Deputato Repubblica italiana, **Pina Picierno**, Vicepresidente
Parlamento europeo (in collegamento da Bruxelles),

Relazioni introduttive | *La rigenerazione urbana volano di qualificazione dell'ambiente costruito e
strumento per la transizione ecologica*

A cura di: **Beatrice Fumarola**, Coordinatrice nazionale Inarch, **Mosè Ricci**, Professore
Urbanistica Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Tavola Rotonda | *Il futuro delle costruzioni tra sostenibilità, innovazione tutela del made in Italy*

Discussant: **Adriano Castagnone**, Presidente Assobim, **Giuseppe Freri**, Presidente
Federcomated, **Ilario Lisei**, Presidente ANIE CSI, **Giulia Orsolini**, Consigliere Comitato Esecutivo
Angaisa, **Gianluca Pellegrino**, Presidente Confindustria Marmomacchine

15 anni di Federcostruzioni: la filiera delle costruzioni motore di sviluppo

Saluto generale dei rappresentanti di Federcostruzioni sul palco

📍 Auditorium Arte

SOCI FONDATORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA.



UN PROGETTO IDEATO E PROMOSSO DA.



CO-ORGANIZZATO DA.



IN COLLABORAZIONE CON.



PARTNER ISTITUZIONALE.



EVENTO VALIDO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI.



Venerdì 6 dicembre 2024

Ore 9.30

CITTÀ NUOVA | *La città di 15 minuti*

Incontro con **Carlos Moreno**, Scientific Director of the Entrepreneurship Territory Innovation chair at IAE Paris-Sorbonne

Introduce: **Giuseppe Cappochin**, Consigliere referente del Dipartimento Riforma urbanistica e futuro della città CNAPPC

📍 Spazio Risonanze

Ore 10.30

ARGOMENTI | *La città fragile*

Discussant: Don **Antonio Loffredo**, Direttore Catacombe di Napoli

Moderatore: **Piero Petrucco**, Vicepresidente Ance Centro Studi

📍 Auditorium Arte

Ore 11.00

VISIONI | *Il piano adattivo di Seul*

Francesca Rossi, Ricercatrice Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura, Sapienza Università di Roma

RACCONTI | Crotone, Messina (subcommissario), Senigallia, Vittoria

Discussant: **Luca Montuori***, Professore Dipartimento di Architettura, Università degli Studi Roma Tre

Moderatrice: **Consuelo Nava**, Direttrice del Dipartimento di Architettura e Territorio, Università Mediterranea di Reggio Calabria

📍 Spazio Risonanze

Ore 11.30

ARGOMENTI | *La bellezza in città*

Stefano Velotti, Professore Dipartimento di Filosofia Sapienza Università di Roma, **Bartolomeo Pietromarchi**, curatore

Moderatrice: **Federica Brancaccio**, Presidente Ance

📍 Auditorium Arte

SOCI FONDATORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA.



UN PROGETTO IDEATO E PROMOSSO DA.



CO-ORGANIZZATO DA.



IN COLLABORAZIONE CON.



PARTNER ISTITUZIONALE.



EVENTO VALIDO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI.



Venerdì 6 dicembre 2024

Ore 12.00

CONFRONTI | *I processi amministrativi e gestionali nella rigenerazione urbana*

A cura di Fondazione IFEL e Mecenate90

Intervengono: **Pierciro Galeone**, Direttore Generale Fondazione IFEL, **Francesco Monaco**, Capo Dipartimento Supporto ai Comuni e Politiche Europee Fondazione IFEL, **Andrea Vecchia**, esperto Fondazione IFEL

Conclusioni: **Alessandro Canelli**, Presidente Fondazione IFEL e Sindaco di Novara

Moderatore: **Ledo Prato**, Segretario Generale Mecenate90

📍 Sala Ospiti

Ore 12.30

ARGOMENTI | *Grandi eventi in città: il Giubileo*

Alessandro Onorato, Assessore ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda Roma Capitale, **Marco Sangiorgio**, Amministratore Delegato Giubileo 2025 Spa

Moderatore: **Antonio Ciucci**, Presidente Ance Roma - Acer

📍 Auditorium Arte

Ore 14.00

VISIONI | *Il teatro come catalizzatore di rigenerazione urbana*

Diana Ciuffo, Dottoranda Dipartimento di Pianificazione, Design, Tecnologia dell'Architettura, Sapienza Università di Roma

RACCONTI | Civitella Casanova, Macerata, Messina Città Metropolitana, Taranto, Teramo

Discussant: **Maddalena Ferretti***, Professoressa Dipartimento Ingegneria civile edile architettura, Università Politecnica delle Marche

Moderatore: **Ledo Prato**, Segretario Generale Mecenate90

📍 Spazio Risonanze

SOCI FONDATAORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA:



UN PROGETTO IDEATO E PROMOSSO DA:



CO-ORGANIZZATO DA:



IN COLLABORAZIONE CON:



LOTTOMATICA



PARTNER ISTITUZIONALE:



EVENTO VALIDO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI:



Venerdì 6 dicembre 2024

Ore 15.30

CONFRONTI | *Città, impresa, sostenibilità*

A cura di Lottomatica

Discussant: **Alessandro Canelli**, Presidente Fondazione IFEL e Sindaco di Novara, **Francesca Brunori**, Direttore Area Credito e Finanza Confindustria, **Ida de Sena**, Regulatory Evolution, Responsible Gaming and Environment Senior Manager Gruppo Lottomatica, **Ambrogio Prezioso**, Presidente Est(ra) Moenia, **Edoardo Zanchini**, Direttore Ufficio Clima Comune di Roma
Moderatrice: **Consuelo Nava**, Direttrice del Dipartimento di Architettura e Territorio, Università Mediterranea di Reggio Calabria

📍 Sala Ospiti

Ore 16.45

RESTITUZIONI | *Rigenerazione urbana e Comunità: progetti e politiche per un futuro condiviso*

A cura delle studentesse e degli studenti della XIV edizione del Master in Management delle Risorse Artistiche e Culturali, Università IULM

Discussant: **Sebastiano Roberto**, Professore Dipartimento DISPOC, Università degli Studi di Siena - Progetto GEM del Parco del Pionta di Arezzo, **Marinella Striano**, Dirigente del Servizio Rigenerazione Urbana Sostenibile e Beni Comuni del Comune di Napoli

Moderatore: **Alessandro Leon**, Economista della cura e Presidente CLES

📍 Auditorium Arte

SOCI FONDATORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA:



UN PROGETTO IDEATO E PROMOSSO DA:



CO-ORGANIZZATO DA:



IN COLLABORAZIONE CON:



LOTTOMATICA



PARTNER ISTITUZIONALE:



EVENTO VALIDO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI:



Dal 4 al 6 dicembre 2024

MOSTRA RESTITUZIONI | *Restituzioni urbane: dalla marginalità al centro*

A cura delle studentesse e degli studenti della XIV edizione del Master in Management delle Risorse Artistiche e Culturali, promosso dall'Università IULM e dalla Fondazione Roma

In questo contesto l'esposizione valorizza una selezione di alcuni casi particolarmente virtuosi di riuso di edifici precedentemente escludenti, quali il carcere o l'istituto psichiatrico.

Saranno presenti in mostra le realtà del MAD Murate Art District di Firenze (già carcere di Firenze), il Campus del Pionta di Arezzo (originariamente ospedale psichiatrico, ora sede aretina dell'Università di Siena) e il MEIS – Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah (ex carcere di Ferrara). Sono previsti inoltre momenti di dialogo in cui interverranno i rappresentanti delle realtà analizzate.

 Auditorium Arte

SOCI FONDATORI DELLA FONDAZIONE MUSICA PER ROMA:



UN PROGETTO IDEATO E PROMOSSO DA:



CO-ORGANIZZATO DA:



IN COLLABORAZIONE CON:



LOTTOMATICA



PARTNER ISTITUZIONALE:



EVENTO VALIDO PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI PER LA FORMAZIONE PROFESSIONALE DI:

