

L'Amministrazione Capitolina, in occasione del Giubileo 2025 e nell'ambito del *Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza*, ha promosso eventi culturali diffusi che possano aumentare l'offerta e ampliare la platea delle tradizionali stagioni culturali, per incrementare l'attrattività degli spazi periferici come luoghi di conoscenza e di produzione culturale a beneficio della cittadinanza e di tutti coloro che visiteranno la Città di Roma, nonché per favorire la coesione sociale, offrendo alle persone esperienze culturali diverse.

Quest'occasione offre la possibilità di partecipare ad attività culturali dedicate a percorsi che possano offrire occasioni, anche originali, di aggregazione per la cittadinanza e per coloro che visiteranno la città nel corso del Giubileo, attraverso la valorizzazione dei beni archeologici, storico-artistici, ambientali e paesaggistici dei diversi territori che compongono la città di Roma, anche con riferimento alla valorizzazione dei territori meno urbanizzati, dei percorsi fluviali e del mare. In particolare, le iniziative sono volte ad abbracciare una vasta gamma di espressioni culturali e artistiche quali la storia del passato e del presente industriale, l'archeologia, l'arte classica, moderna e contemporanea, con particolare riferimento alla Roma cristiana.

A tale scopo, l'offerta culturale promossa dall'*Associazione Culturale Accademia Italiana Flautissimo* con la partecipazione della professoressa Maria Grazia Cianci del *Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre* con il progetto dal titolo **fuori/rotta!** è risultato vincitore nella sezione 1 – *Percorsi*, del Bando dal titolo *Artes et Iubiliaeum*.

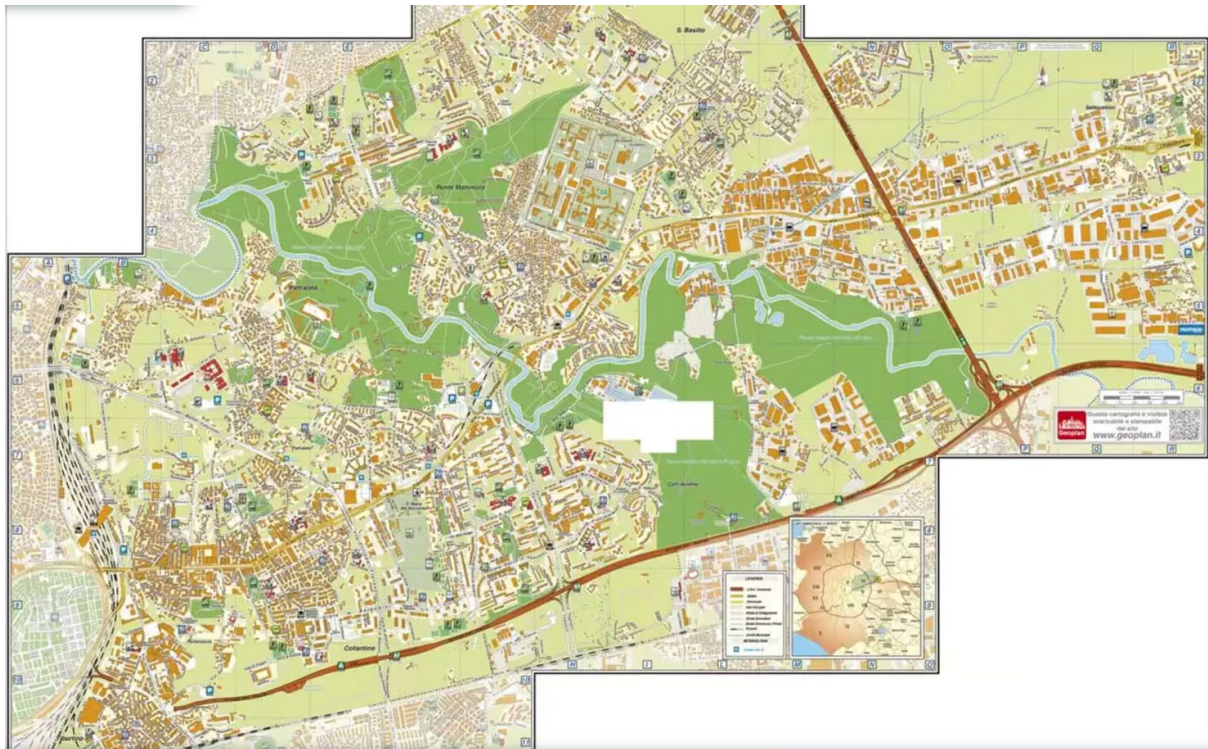
fuori/rotta!, il concept:

«Avete mai pensato di perdervi dentro la vostra città, un po' per gioco, un po' per caso, come in bosco o in una favola? O pensate davvero di conoscerla così bene? Se siete un po' curiosi e un po' poetici, chiudete gli occhi, fate un bel respiro e... eccovi totalmente **fuori/rotta!** Proprio così, fuori dai tracciati convenzionali, con il navigatore in tilt, lontano dal Colosseo e dalla Fontana di Trevi. Siamo là in quei luoghi che non avevate mai preso in considerazione, tra l'acqua del Fiume Aniene, il Parco Regionale della Valle dell'Aniene, un pezzetto di Agro Romano. L'uomo ha creato le città immaginando un'esistenza sedentaria negli spazi pieni, noi vogliamo tornare alle origini e pensare una città ancora in movimento nei suoi tanti spazi rimasti vuoti. Roma è anche questo, una città con i suoi diversi sé, e noi li vogliamo esplorare, a piedi, in bicicletta, in gommone lungo il fiume Aniene!

Per farlo abbiamo scelto luoghi all'interno del Municipio IV. Fuori/rotta si propone di offrire una serie di percorsi unici, sia urbani che naturalistici, alla scoperta dei luoghi più suggestivi e meno conosciuti di questo territorio. Saranno tutti percorsi noti e tracciati ma l'idea di perdere ogni tanto la bussola ci permetterà di andare alla ricerca di ciò che non si conosce. Oltre ai percorsi ci saranno anche due concerti di musica sacra e popolare e un ciclo di letture contemporanee dedicate alla città di Roma».

Nell'ambito di **fuori/rotta!**, il progetto **Grand Tour 2.025** è curato dalla professoressa Maria Grazia Cianci.

Il **Grand Tour 2.025** accompagnerà il “viaggiatore” lungo un percorso della memoria alla scoperta di luoghi ed emozioni nuove, “un viaggio di scoperta e formazione”. Non si camminerà solo, si leggeranno testi, si guarderanno luoghi e si disegnerà e annoterà su un “taccuino”, le sensazioni, le visioni dalle quali ognuno verrà travolto, avvolto.



Planimetria del IV Municipio di Roma.

APPUNTAMENTO 1 – prof.ssa/arch. Maria Grazia Cianci con arch. Michela Schiaroli

TITOLO *Grand Tour 2.025 - Il Quartiere Tiburtino: Un Modello di Innovazione Sociale e Architettonica*

DATA e ORARIO: giovedì 5 giugno, ore 10,00

LUOGO D'APPUNTAMENTO: davanti la Chiesa di Santa Maria del Soccorso in via Debussy, 00159, Roma RM

AMBITO TEMATICO: Architettura, Storia e Arte



Veduta della borgata romana di Tiburtino III del 1940 circa [fonte: https://it.wikipedia.org/wiki/File:Roma_Tiburtino_III.jpg]

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO:

Tiburtino III un'area urbana del IV Municipio di Roma situata all'interno del Quartiere Collatino, nata come borgata ufficiale nel 1935 e nota anche con il nome di Borgata Santa Maria del Soccorso, compresa tra via Tiburtina, via Grotta di Gregna e il Forte Tiburtina.

La zona è stata oggetto di una drastica ristrutturazione urbanistica avvenuta tra il 1974 e il 1990; della vecchia borgata non resta che qualche edificio esemplare. Attualmente il quartiere è inglobato nel tessuto urbano circostante di Colli Aniene e Verderocca.

Nel quartiere è presente la chiesa di Santa Maria del Soccorso, costruita insieme alla borgata, tra il 1937 e il 1938 su progetto dell'architetto Tullio Rossi. La chiesa è stata visitata da papa Giovanni XXIII nel 1960 e da papa Giovanni Paolo II nel 1995.

RELATRICI INCONTRI/CURATRICI: prof.ssa/Arch. Maria Grazia Cianci, Arch. Michela Schiaroli

PUBBLICO DI RIFERIMENTO: tutti

MODALITÀ DI ACCESSO (gratuito con prenotazione):

mariagrazia.cianci@uniroma3.it; michela.schiaroli@uniroma3.it

APPUNTAMENTO 2 – prof.ssa/arch. Maria Grazia Cianci con arch. Sara Colaceci

TITOLO *Grand Tour 2.025 – Chiesa di San Basilio*

DATA e ORARIO: venerdì 6 giugno, ore 10,00

LUOGO D'APPUNTAMENTO: davanti la Chiesa di San Basilio in via Corridonia, 00156 Roma RM

AMBITO TEMATICO: Architettura, Storia e Arte



Augusto Baccin - Chiesa di San Basilio a via Recanati, Roma 1965-66 [fonte: Il Contrafforte]

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO:

La chiesa si trova nel IV Municipio di Roma, precisamente nel quartiere San Basilio, ed è uno dei punti di riferimento religiosi e storici di questa zona. Essa è dedicata a San Basilio Magno, un importante santo cristiano e teologo del IV secolo, noto per il suo ruolo nella definizione della dottrina trinitaria e per il suo impegno verso la carità. Pur non essendo una delle chiese più visitate di Roma, rappresenta una testimonianza della storia religiosa della città e un simbolo del quartiere che le ha dato il nome.

RELATRICI INCONTRI/CURATRICI: prof.ssa/Arch. Maria Grazia Cianci, Arch. Sara Colaceci

PUBBLICO DI RIFERIMENTO: tutti

MODALITÀ DI ACCESSO (gratuito con prenotazione):

mariagrazia.cianci@uniroma3.it; michela.schiaroli@uniroma3.it

APPUNTAMENTO 3 – prof.ssa/arch. Maria Grazia Cianci con arch. Matilde Mellini

TITOLO *Grand Tour 2.025 – San Basilio e la Street Art*

DATA e ORARIO: giovedì 19 giugno, ore 10,00

LUOGO D'APPUNTAMENTO: Parco Giulietto Minna all'incrocio tra via Loreto e via Acervia, 00156 Roma RM

AMBITO TEMATICO: Architettura, Storia e Arte



Immagine di uno dei murali di San Basilio [fonte: <https://www.tribune.com/tribnews/2014/05/sanba-il-nuovo-volto-del-quartiere-san-basilio-ancora-street-art-a-roma-ancora-arte-nelle-periferie-quattro-muri-firmati-liquen-e-agostino-iacurci/>].

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO:

San Basilio è un quartiere di Roma che negli ultimi anni ha visto crescere il fenomeno della *street art* come parte integrante del suo paesaggio urbano. Questo quartiere, originariamente residenziale e popolare, ha trovato nella *street art* una forma di espressione culturale che ha arricchito il suo ambiente, creando un contrasto interessante tra la tradizione e la modernità.

RELATRICI INCONTRI/CURATRICI: prof.ssa/Arch. Maria Grazia Cianci, Arch. Matilde Mellini

PUBBLICO DI RIFERIMENTO: tutti

MODALITÀ DI ACCESSO (gratuito con prenotazione):

mariagrazia.cianci@uniroma3.it; michela.schiaroli@uniroma3.it

APPUNTAMENTO 4 – prof.ssa/arch. Maria Grazia Ciani con arch. Matilde Mellini

TITOLO *Grand Tour 2.025 – Un viaggio nella storia di San Basilio, la sua nascita e l'edilizia pubblica popolare*

DATA e ORARIO: venerdì 20 giugno, ore 10,00

LUOGO D'APPUNTAMENTO: all'intersezione tra via del Casale di S. Basilio e via Fabriano, 00156, Roma RM

AMBITO TEMATICO: Architettura, Storia e Arte



Nuove case popolari e una vecchia casetta Pater [fonte: <https://www.rerumromanarum.com/2021/01/borgata-san-basilio.html>].

BREVE DESCRIZIONE DELL'EVENTO:

La Borgata San Basilio, situata nel IV Municipio di Roma, nacque nel 1940 su terreni occupati dal Governatorato lungo Via del Casale di San Basilio. L'obiettivo dell'IFACP era di realizzare un villaggio per le famiglie numerose, sul modello di quello di Acilia.

La strada principale della borgata era Via Fabriano, in cui fu eretta la Casa del Fascio, la piazza era occupata da edifici a portico di due piani. Il resto della borgata era costituito da casette e dagli orti circostanti. Nel corso dei decenni sono state diverse le trasformazioni urbane del quartiere, non sempre pianificate, che lo rendono oggi differente rispetto alla configurazione iniziale.

RELATRICI INCONTRI/CURATRICI: prof.ssa/Arch. Maria Grazia Ciani, Arch. Matilde Mellini

PUBBLICO DI RIFERIMENTO: tutti

MODALITÀ DI ACCESSO (gratuito con prenotazione):

mariagrazia.ciani@uniroma3.it; michela.schiaroli@uniroma3.it