



unIMC
UNIVERSITÀ DI MACERATA

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI



MERCOLEDÌ 22 OTTOBRE AULA GIALLA POLO PANTALEONI

14:00 | **Saluti istituzionali**

Roberto Mancini, Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici

14:15 | **SESSIONE 1** La donna-ragno come *imago* della creazione artistica

Presiede Prof.ssa **Patrizia Oppici**

14:15 | **Francesca Boldrer** (Università di Macerata), *Il mito di Aracne da Ovidio a Italo Calvino: ars narrativa, ingenium e libertà*

14:45 | **Martina Di Febo** (Università di Macerata), *Dall'allegoria all'emblema: Aracne in Cristine de Pizan*

15:15 | **Nathalie Koble** (Université PSL), *Meta donna : figure de la poétesse en femme araignée*

15:45 - 16:00 Pausa

SESSIONE 2 Clamori, stupori e culture del mondo: ragni nelle arti, nei media e nelle rappresentazioni popolari

Presiede Prof. **Lorenzo Fabiani**

16:00 | **Sonia Favi** (Università di Torino), *Tsuchigumo nelle stampe policrome del Giappone del diciannovesimo secolo: valenze politiche e culturali*

16:30 | **Selusi Ambrogio** (Università di Macerata), *Tele di trasformazione: i ragni tra buona sorte e pericolo nella cultura cinese*

17:00 | **Silvia Neri** (Université Paris 8), *Aracnomanzia. I ragni magici di Tomas Saraceno*

17:30 | **Stefano Mammola** (CNR), *Il ragno violino: la specie in espansione che fa più notizia del meteo*

GIOVEDÌ 23 OTTOBRE AULA GOETHE PALAZZO

UGOLINI

SESSIONE 3 Amuleti, demoni, deviazioni e altre aracnofollie

Presiede Prof. ssa **Amalia Barchiesi**

10:00 | **Emanuele Lelli** (Università di Macerata), *Non solo Aracne: segreti del ragno nel mondo antico*

10:30 | **Maurizio Basili** (Università di Chieti-Pescara "D'Annunzio"), *La colpa che tesse la sua tela: Die schwarze Spinne di Gotthelf tra natura violata, demonizzazione animale e violenza collettiva*

11:00 | **Irene Zanot** (Università di Macerata), *"Una bestia sporca e cattiva", o sui ragni mauvais genre (sec. XIX-XXI)*

12:30 | Pranzo sociale

SESSIONE 4 Metafore del ragno e della ragnatela

Presiede Prof.ssa **Irene Zanot**

15:00 | **Lorenzo Fabiani** (Università di RomaTre), *Apparizioni del "ragno d'acqua" fra Medioevo e Novecento*

15:30 | **Maria Amalia Barchiesi** (Università di Macerata), *Le trappole cognitive della mise en abyme nella narrativa di J.L. Borges*

16:00 | **Valerio Massimo De Angelis** (Università di Macerata), *Il ragno nelle tele: Proliferazioni metanarrative nel multiverso dell'Uomo Ragno*

16:30 Chiusura del Convegno

STORIE DEL RAGNO E DELLA TELA / HISTOIRES DE L'ARAIGNÉE ET DE LA TOILE

Convegno internazionale



Mercoledì 22 - giovedì 23 ottobre 2025

Aule Gialle | Polo Pantaleoni, Via della
Pescheria Vecchia 26 | Aula Goethe |
Palazzo Ugolini, Corso Cavour 2

È previsto l'accreditamento di CFU secondo le indicazioni di ciascun corso di laurea.