

L'Università degli Studi Roma Tre
in collaborazione con
Université Joseph Ki-Zerbo
con il sostegno di
AICS – Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo
Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione



presentano

UNE FAMILLE

(Una Famiglia)



un film di Christian Carmosino Mereu

in prima italiana in concorso al

RIFF - ROME INDEPENDENT FILM FESTIVAL

NUOVO CINEMA AQUILA (SALA 1)

Roma 23 NOVEMBRE 2021

ore 18:15 (ingresso 5 euro)
alla presenza del regista e dei produttori

Burkina Faso - Italia, 2021, 74 minuti, colore

Sinossi

Missa, Adama, Nafissa e Irene sono quattro giovani africane/i che studiano all'Università Joseph Ki-Zerbo di Ouagadougou (Burkina Faso). Frequentano il Master Agrinovia, un programma di alta formazione professionale sull'innovazione e lo sviluppo rurale, organizzato in partenariato con l'Università Roma Tre e con il sostegno dell'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS). Dopo una fase di formazione intensiva in aula, intraprendono un lavoro di ricerca-azione sul campo che permette loro di scoprire le competenze, i valori e le difficoltà quotidiane di tanti contadini e contadine burkinabè. Si interrogano sul proprio ruolo a sostegno dello sviluppo del paese e sul loro futuro professionale. Le/i abbiamo seguite/i in questo percorso di formazione accademica e umana, entrando nelle loro vite e raccontando un'Africa inedita e dinamica, fatta di tenace lotta quotidiana per cambiare e migliorare la propria condizione di vita e quella della propria famiglia e comunità.

trailer

<https://vimeo.com/537240782>

Credits

un film di Christian Carmosino Mereu, *con* Missa Kaboré, Irène Ky, Adama Sangla, Nafissa Sawadogo *e con (in ordine di apparizione)* Jacques Nanema, Mme Sanogo, Safiétou Sanfo, Léa Kaboré, Hado Ima, Mamadou Barro, Arlette Zongo *prodotto da* Pasquale De Muro e Vito Zagarrìo *soggetto* Joelle Caimi e Christian Carmosino Mereu *co-realizzatore* Luca Paradiso *montaggio* Marco Minciarelli *musiche originali* Salif Diarra *riprese* Christian Carmosino Mereu e Luca Paradiso *presa diretta* Ali Diedounné Tagnan *riprese extra* Ahmed Assane Zeda – regista, Ève Noëllie Djebolo – camera, Yazid Sié Sanzié Konate – presa diretta *produttore esecutivo* Christian Carmosino Mereu *produzione* Valentina Callari e Joelle Caimi *montaggio e missaggio del suono* Riccardo Spagnol *post-produzione / color* Fabrizio Mambro *vfx* Stanis Cantono Di Ceva *color correction* Eugenio Piazza *traduzioni dioula et mooré* Ali Diedounné Tagnan *mezzi tecnici* Centro Produzione Audiovisivi Dipartimento Filosofia, Comunicazione e Spettacolo Università degli Studi Roma Tre *una produzione* Università Roma Tre - Dipartimento Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, Dipartimento di Economia, Université Joseph Ki-Zerbo *realizzata con il sostegno di* Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS)- Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione *con la collaborazione di* La Ruche, Terre des Hommes Suisse, Wascal, Watinoma Onlus

© 2021 UNIVERSITÀ ROMA TRE

Scheda tecnica

tipologia: documentario

anno di produzione: 2021

durata: 74 minuti

formato di ripresa: HD (1920x1080) colore

lingua originale: francese e moorè

paesi: Italia, Burkina Faso

produzione: Università Roma Tre

in associazione con: Université Joseph Ki-Zerbo (Ouagadougou)

realizzato con il sostegno di: Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS),
Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione

con la collaborazione di: La Ruche, Terre des Hommes Suisse, Wascal, Watinoma Onlus

data di diffusione: 23 novembre 2021

formato di proiezione: DCP, .mov, FullHD, colore, stereo

altri titoli: A Family, Una famiglia

versioni disponibili: originale francese con sottotitoli italiani, inglesi, spagnoli