



LEARNING ENGLISH
WITH SHAKESPEARE
—>CHAPTER 2

THE ITALIAN DREAM

**Messa in onda delle 4 puntate del documentario dedicato al progetto di P.C.T.O.
"Le potenzialità del teatro shakespeariano per l'apprendimento della lingua inglese",
realizzate presso le strutture del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere
dell'Università Roma Tre e il Silvano Toti Globe Theatre**

Coordinatrice del progetto: Prof. Maddalena Pennacchia

Programma di: Daniela Delfini
Autore: Massimiliano Griner
Produttore esecutivo: Livia Lauriola
Regia: Matteo Berdini e
Stefano Stefanelli

**14, 15, 21, 22 novembre 2020
ore 18.00 - Rai Scuola (canale 146)**

Il P.C.T.O. "Le potenzialità del teatro shakespeariano per l'apprendimento della lingua inglese"
è rivolto a studenti e studentesse delle scuole secondarie di secondo grado di Roma ed è stato promosso e organizzato
dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere in collaborazione con la Politeama S.r.l.,
che detiene la gestione artistica del Silvano Toti Globe Theatre di Roma

Hanno collaborato al progetto:

Dott. Michela Compagnoni, Prof. Chiara Degano, Prof. Sabrina Vellucci (Roma Tre)
Carlotta Proietti, Susanna Proietti, Loredana Scaramella, Alessandro Fioroni (STGT - Politeama S.r.l.)
Hanno partecipato gli studenti e i docenti dell'IIS Gaetano De Sanctis, del Liceo Statale Primo Levi,
del Liceo Statale Terenzio Mamiani, del Liceo Statale Virgilio

