

La Rassegna «MusicaInFormazione» è nata nel 2005 nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Musicologia e Storia della Musica del prof. Raffaele Pozzi che ne è il direttore artistico e scientifico. L'iniziativa intende avvicinare gli studenti universitari alla musica attraverso la viva esperienza del concerto, qui intesa, in senso didattico, come interfaccia dello studio storico e teorico della musica, favorendo in tal modo la crescita e la diffusione della cultura musicale fra i giovani.



**Giacomo Manzoni** (Milano, 1932) ha iniziato gli studi di composizione nel 1948 a Messina sotto la guida di Gino Contilli, proseguendoli dal 1950 al 1956 presso il Conservatorio di Milano; qui nel 1955 si è laureato in lingue e letterature straniere presso l'Università Bocconi.

Dal 1958 al 1966 è stato critico musicale de «L'Unità» e dal 1962 insegnante di armonia e contrappunto presso il Conservatorio di Milano.

Tra le tappe principali dell'attività di compositore sono da segnalare: i lavori teatrali *La sentenza* (Bergamo 1960, Teatro delle Novità), *Atomtod* (Milano 1965, Piccola Scala), le scene musicali *Per Massimiliano Robespierre* (Bologna 1975, Teatro Comunale), *Doktor Faustus - Scene dal romanzo di Thomas Mann* (Milano 1989, Teatro alla Scala); composizioni vocali con orchestra, tra cui *Ombre* (alla memoria di Che Guevara) (1968), *Parole da Beckett* (1971) per due cori, tre gruppi strumentali e nastro magnetico ecc.; i lavori da camera *Piccola suite* (1952-55) per violino e pianoforte, *Musica notturna* (1966), *Quadruplum* (1968) per due trombe e due tromboni; il quartetto per archi dal titolo *Musica per Pontormo* (1995) ecc.

Ha tradotto per Einaudi e Feltrinelli testi filosofici e teorici di Adorno e Schönberg e pubblicato raccolte di propri scritti sulla musica, l'ultima delle quali, dal titolo *Musica e progetto civile*, è a cura di Raffaele Pozzi (Ricordi-LIM 2009).



Università degli Studi Roma Tre  
Dipartimento di Scienze della Formazione

## MusicaInFormazione

Rassegna di concerti e cultura musicale

### Giacomo Manzoni: un ritratto

*Proiezione del docufilm*

# MANZONI90

script e regia di Francesco Leprino  
(Al Gran Sole, Italia, 2022, 90')

*Indirizzo di saluto*

Paola Perucchini

Direttrice del Dipartimento di Scienze  
della Formazione

*Interventi:*

Francesco Leprino, Giacomo  
Manzoni, Raffaele Pozzi

Università degli Studi Roma Tre  
Dipartimento di Scienze della Formazione  
Via Principe Amedeo 184 - 00185 ROMA  
Aula Magna - 12 dicembre 2022 - ore 14.00

**Ingresso libero**