



Esperti nelle attività di valutazione e di tutela del patrimonio culturale

Master biennale di secondo livello - a.a. 2020/2021

MODULO SPECIALISTICO SUL TEMA “SAPER VEDERE L’OPERA D’ARTE”

Venerdì 25.03.2022

10.00-11.30 dott.ssa ALESSIA CERVELLI
La Crypto Art: nuove prospettive digitali per l'arte contemporanea

11:45-13.15 dott.ssa SARA MAGISTRO
*I Videogiornali della X Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma del 1973.
La difficile tutela di un bene culturale*

Intervengono la prof.ssa LAURA IAMURRI e il prof. CRISTIANO ALIBERTI,
Università degli Studi Roma Tre.

