

Esperti nelle attività di valutazione e di tutela del patrimonio culturale

Master biennale di secondo livello - a.a. 2020/2021

MODULO SPECIALISTICO SUL TEMA

“CRITERI PER LA STIMA ECONOMICA”

Giovedì 17.06.2021

15:00-18:30 CRISTINA RESTI, Storica dell'arte, ARTE GENERALI spa

MODULO SPECIALISTICO SUL TEMA

“LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE IN AREE DI CRISI (EVENTI BELLICI E CALAMITÀ NATURALI)”

Venerdì 18.06.2021

9:30-13:30 LUIGI SPADARI, Tenente Colonnello, Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale

MODULO SPECIALISTICO SUL TEMA

“L'INNOVAZIONE INFORMATICA NEL CONTESTO DEI BENI CULTURALI”

14:30-18:30 Presentazione del progetto “*Exploiting Micro Facial Expressions for More Inclusive User Interfaces*”, inerente Sistemi di raccomandazione per le visite museali

Sommario:

- Introduzione ai sistemi di raccomandazione
- Principali proposte in letteratura
- Come si modella un utente?
- Soluzioni classiche
- Il problema dell'intrusività
- Tracciamento ed osservazione dei visitatori mediante tecniche di intelligenza artificiale
- L'osservazione delle emozioni dell'utente
- La sperimentazione

Interventi di: ALESSIO FERRATO, Studente magistrale di Ingegneria informatica -Dipartimento di Ingegneria, Università degli Studi Roma Tre

CARLA LIMONGELLI, Docente di Fondamenti di Informatica - Dipartimento di Ingegneria, Università degli Studi Roma Tre

MAURO MEZZINI, Docente di Informatica - Dipartimento di Scienze della Formazione Università degli Studi Roma Tre

GIUSEPPE SANSONETTI, Ricercatore - Dipartimento di Ingegneria, Università degli Studi Roma Tre