

La Rassegna «MusicaInFormazione» è nata nel 2005 nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Musicologia e Storia della Musica del prof. Raffaele Pozzi che ne è il direttore artistico e scientifico. L'iniziativa intende avvicinare gli studenti universitari alla musica attraverso la viva esperienza del concerto, qui intesa, in senso didattico, come interfaccia dello studio storico e teorico della musica, favorendo in tal modo la crescita e la diffusione della cultura musicale fra i giovani.



Francesco Guccini
Foto: Remo Di Gennaro

Nato a Modena nel 1940, Francesco Guccini vive a Pàvana, sull'Appennino Tosco-Emiliano. E' tra i più rappresentativi e popolari cantautori italiani. Il suo debutto ufficiale risale al 1967 con l'LP *Folk beat n. 1*, sebbene avesse scritto le prime canzoni rock 'n' roll già nel 1959. Durante la sua lunga carriera ha pubblicato oltre venti album di canzoni molte delle quali di ispirazione, politica, sociale e civile.

È anche scrittore e sporadicamente attore, autore di colonne sonore, di fumetti ed ha ampi interessi relativi alla parola: lessicologia, lessicografia, glottologia, etimologia, dialettologia, traduzione, teatro. E' anche autore di canzoni per altri interpreti. Ha esordito nella narrativa nel 1989 con *Cròniche Epafániche* per pubblicare poi *Vacca d'un cane* (1993), *Cittanòna blues* (2003), *Tralumnescuro* (2019, premio Selezione Campiello), *Tre cene* (2022) che insieme sono i pannelli di una autobiografia e un vasto omaggio letterario ai luoghi delle proprie radici. Con Lorian Macchiavelli ha pubblicato diversi racconti gialli.

E' stato anche insegnante. Fino alla metà degli anni Ottanta ha insegnato lingua italiana alla scuola *off-campus* bolognese del Dickinson College dell'Università della Pennsylvania.

Guccini suona la chitarra folk e la maggior parte delle musiche da lui composte ha come base questo strumento. È uno tra gli artisti con il maggior numero di riconoscimenti da parte del Club Tenco, con quattro Targhe, due Premi e un Premio "Le parole della musica", cui si aggiungono vari altri premi e riconoscimenti.



Università degli Studi Roma Tre
Dipartimento di Scienze della
Formazione

MusicaInFormazione

Rassegna di concerti e cultura musicale

Master di II livello in "Teoria e pratica della Formazione alla Musica di insieme"

"Così eravamo".

*Francesco Guccini cantautore,
scrittore, insegnante*

Colloquio con il Prof. Raffaele Pozzi



Giunti Editore, 2024

Università degli Studi Roma Tre
Dipartimento di Scienze della Formazione Via
Principe Amedeo 182 00185 Roma Aula
Magna -10 dicembre 2024 – ore 14.00

Ingresso libero