



MIMMO PALADINO

MASTER BIENNALE INTERNAZIONALE DI SECONDO LIVELLO

CULTURE DEL PATRIMONIO

CONOSCENZA TUTELA VALORIZZAZIONE GESTIONE

fondato da Daniele Manacorda, Elisabetta Pallottino
direttrici _ Giovanna Capitelli, Paola Porretta
ottava edizione _ anno accademico 2024/2025

VENERDÌ 20 GIUGNO 2025 _ h 9.30 - 18.30
conferenza pubblica

aula Musmeci _ ex Mattatoio _ largo G.B. Marzi 10
[link](#) alla piattaforma Microsoft Teams

ARCHITETTURA DEL NOVECENTO: STUDIO, TUTELA, RESTAURO

a cura di **Sara D'Abate, Paola Porretta**
Università Roma Tre



www.culturedelpatrimonio.it



9.30 - 11.30

STRUMENTI ED ESPERIENZE DELLA CULTURA CONTEMPORANEA PER LA CURA DEL PATRIMONIO

Maria Grazia Bellisario
già MiBACT

11.30 - 13.30

I MATERIALI AUTARCHICI. CONSERVARE L'INNOVAZIONE

Sara Di Resta
IUAV

Giulia Favaretto, Marco Pretelli
Alma Mater Studiorum Università di Bologna

14.30 - 18.30

PATRIMONI IN CONFLITTO. LO STUDIO DEL DISSONANT HERITAGE TRA TEORIE, INTERPRETAZIONI E CASI STUDIO

Chiara Mariotti
Università Politecnica delle Marche

Emanuele Morezzi
Politecnico di Torino

Leila Signorelli, Alessia Zampini
Alma Mater Studiorum Università di Bologna