

martedì 16 giugno ore 15:00_T26 (edificio blu)

LABORATORIO MEDITERRANEO

forme dell'abitare nei luoghi e miti del Mediterraneo:

*presentazione del libro a cura di Milena Farina _edizioni LetteraVentidue
e
Dialoghi intorno al tema del Mediterraneo*

Milena Farina è architetta, PhD e Professoressa Associata in Composizione Architettonica e Urbana presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre. Nella sua attività didattica, di ricerca e di sperimentazione progettuale si è interessata in particolare all'architettura dell'abitare nella città moderna e contemporanea, agli spazi di uso collettivo e ai processi di rigenerazione urbana. È autrice delle monografie *Spazi e figure dell'abitare. Il progetto della residenza contemporanea in Olanda* (Quodlibet 2012), *Borgate romane. Storia e forma urbana* (Libria 2017), *Colonie estive su due mari. Rovine, progetto e restauro del moderno* (GBE 2021).

Testi di
Michele Beccu
Michele Bonino
Francesco Cacciatore

Alessandra Como
Chiara De Felice
Giorgia De Pasquale
Ivana Elmo
Carmen Espejel
Milena Farina

Mario Ferrari
Alessandro Lanzetta
Laura Marino
Sergio Martín Blas
Anna Bruna Menghini
Valerio Palmieri

Riccardo Petrella
Antonio Pizzi De Nanno
Laura Pujia
Ugo Rossi
Roger Joan Sauquet Lionch
Gianpaola Spirito

a cura di
Milena Farina

Laboratorio Mediterraneo

La casa rappresenta un campo elettivo di sperimentazione per la cultura architettonica moderna e contemporanea, in cui temi di ricerca e traiettorie poetiche trovano un'espressione particolarmente esemplare. Questo laboratorio di forme dell'abitare si è diffusamente nutrito dei luoghi e dei miti del Mediterraneo, attraverso operazioni di trasferimento, manipolazione e adattamento a diversi contesti culturali e geografici. Osservando gli esiti dei percorsi progettuali si può rintracciare la memoria di situazioni spaziali, immagini e atmosfere

considerate tipiche delle coste bagnate da questo mare. Le culture abitative e costruttive mediterranee sembrano così comporre un fertile immaginario comune, capace di conferire significati sempre nuovi ai temi fondativi dell'architettura e di suggerire strategie adattive e informali che possono ancora ispirarci per costruire l'habitat del futuro.

Luoghi, miti e forme dell'abitare

ISBN 978-88-6242-996-2 € 49
www.letteraventidue.com

Saluti istituzionali

Armando Bisogno _direttore del DISPAC

Settimio Ferlisi _presidente dell' Area Didattica del DICIV

Gianfranco Macrì _direttore del DISPC

Intervengono

Corrado Di Domenico _prof. ordinario in Composizione Architettonica e Urbana _Unicampania

Filippo Fimiani _prof. ordinario in Estetica _Unisa

Stefania Zuliani _prof.ssa ordinaria in Museologia e Critica Artistica e del Restauro _Unisa

In conversazione con le autrici

Alessandra Como _prof.ssa associata in Composizione Architettonica e Urbana _Unisa

Carmen Espejel _prof.ssa ordinaria in Progettazione e direttrice della Ecole d'Architecture Univ. Laval (Canada)

Milena Farina _prof.ssa associata in Composizione Architettonica e Urbana _Roma3