

La Rassegna «MusicaInFormazione» è nata nel 2005 nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Musicologia e Storia della Musica del prof. Raffaele Pozzi che ne è il direttore artistico e scientifico. L'iniziativa intende avvicinare gli studenti universitari alla musica attraverso la viva esperienza del concerto, qui intesa, in senso didattico, come interfaccia dello studio storico e teorico della musica, favorendo in tal modo la crescita e la diffusione della cultura musicale fra i giovani.



Danilo Rea (Vicenza, 9 agosto 1957) è un pianista jazz italiano. Consegue il diploma di pianoforte al Conservatorio di Santa Cecilia, debuttando nel 1975 nella musica jazz con Enzo Pietropaoli e Roberto Gatto, formando il Trio di Roma. Contemporaneamente al Jazz, sviluppa particolare interesse per la musica progressive e partecipa alla formazione del gruppo New Perigeo. Si fa strada nell'ambiente jazzistico sino a suonare con alcuni tra i più grandi solisti statunitensi, come Chet Baker, Lee Konitz, John Scofield, Joe Lovano, Art Farmer. Nel 1997 dà vita, con il contrabbassista Enzo Pietropaoli e il batterista Fabrizio Sfera, ai Doctor 3, un trio che da un decennio calca i più importanti palcoscenici del Jazz italiani. In Italia sono numerose le sue collaborazioni nell'ambito del pop, come pianista di Mina, Claudio Baglioni, Pino Daniele, Domenico Modugno, Fiorella Mannoia, Riccardo Cocciante, Renato Zero, Gianni Morandi, Adriano Celentano, Gino Paoli. Le sue improvvisazioni, che spaziano su qualsiasi repertorio, sono apprezzate durante i concerti che tiene nelle tourné nel mondo e durante i principali festival Jazz.

Il 21 febbraio 2014 partecipa al Festival di Sanremo, sempre con Paoli, cui fa seguito una tournée primaverile. Nel 2017 incide per la Decca con il pianista Ramin Bahrani il CD di improvvisazioni bachiane *Bach is in the Air*. Dal 2019 è presidente per la sezione musica del Premio nazionale "Penisola Sorrentina Arturo Esposito" di cui è stato a sua volta insignito nel 2018, un premio dedicato alle eccellenze della cultura e dello spettacolo italiano.



Università degli Studi Roma Tre
Dipartimento di Scienze della
Formazione

MusicaInFormazione

Rassegna di concerti e cultura musicale

L'improvvisazione tra Jazz, Pop e Classica

Incontro con Danilo Rea a colloquio con Raffaele Pozzi



Danilo Rea, a colloquio con Raffaele Pozzi, ripercorre il suo itinerario artistico poliedrico attraverso sue improvvisazioni al pianoforte.

Università degli Studi Roma Tre
Dipartimento di Scienze della Formazione
Via Principe Amedeo 184 - 00185 ROMA
Aula Magna - 16 dicembre 2020 - ore 17.30

Il concerto verrà registrato e posto per l'ascolto sulla piattaforma Formonline dell'Università Roma