

25 NOVEMBRE 2024

# IL PATRIMONIO RELIGIOSO NELLA STORIA E NELLA MEMORIA URBANA ITALIANA

**Sala Professori, Dipartimento di Studi Umanistici via Ostiense 234/236**

**14.00** Introduzione Maria Chiara Giorda, Manfredi Merluzzi, Andrea Vanni

**14.30** Spazi urbani costruiti e decostruiti: apparati effimeri e rappresentazione del potere nella cerimonia di possesso di Papa Innocenzo X (1644) - Valentina Emiliani Sapienza Università di Roma

Luoghi e memoria della presenza "americana" a Roma. Cappelle, «entierro comun» e spazio pubblico di una comunità poco visibile (sec. XVII-XVIII), Flavia Tudini, Università degli Studi di Roma Tre

Il ghetto e la città. Spazi, norme, relazioni tra ebrei e cristiani nell'Italia di età moderna - Serena Di Nepi, Sapienza Università di Roma

**15.30** Discussione

**16** pausa

**1630** Un altro spazio urbano. Sperimentare la diversità religiosa nella New York italiana di fine Ottocento. Massimo di Gioacchino, NYU, Italian Studies Department

"Abramo ebreo da molti giorni in qua pernotta qui, e negotia". Mercanti ebrei e comunità locali nello Stato della Chiesa (XVII-XVIII secolo) - Andrea Zappia, Sapienza Università di Roma

Superdiversità e Arte e Architettura Religiosa a Roma: uno Studio Comparativo degli Spazi di Culto Non Cattolici a Roma, Angelica Federici, Università degli Studi di Roma Tre

Le gurdwaras in Italia dagli anni Novanta a oggi. Tempi e luoghi di un andamento centrifugo - Silvia Omenetto, Sapienza Università di Roma

**18 -19** Tavola rotonda

**Discussant:**

Benedetta Chizzolini, Tel Aviv University/ERC FemSMed

Emma Pietroletti, Università Roma Tre,

Sean Wyer, University of Oxford

**Conclusioni:**

Maria Chiara Giorda

partecipazione on line