

LA SICUREZZA ANTICRIMINE NEI MUSEI: PROBLEMI E STRATEGIE

Università Roma Tre - Dipartimento di Studi Umanistici, Via Ostiense 234

23 ottobre 2026 | ore 14-16

Aula Fabrizio Bisconti

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Siti espositivi e culturali come musei, gallerie, archivi, biblioteche, aree archeologiche e luoghi di culto, sono esposti a furti e atti vandalici. Ogni anno, in Italia, si stima che il valore dei beni culturali sottratti ammonti a milioni di euro. I professionisti della cultura devono misurarsi con strategie di sicurezza mirate, con l'obiettivo di prevenire o quantomeno limitare le aggressioni criminali, secondo procedure organizzative e soluzioni di protezione attiva e passiva. Questo incontro vuole offrire un'occasione di dialogo con esperti, che da prospettive diverse operano per la tutela dei beni culturali. Quali sono le criticità delle attuali linee guida e come possono essere potenziate per la creazione di piani di sicurezza anticrimine, più efficaci e sostenibili?

PROGRAMMA

Silvio Mele e Valentina Sabucco

La protezione dei beni culturali dalle aggressioni criminali

Ruolo, competenze e attività del Cultural Security Manager
ed elaborazione del Piano di Sicurezza Anticrimine



cores

Saluti

Adele Maresca Compagna, consiglio direttivo
ICOM Italia.

Introduce

Alberta Campitelli, coordinatrice regionale Lazio -
ICOM Italia

Dialoga con il pubblico **Silvio Mele**, coautore del
volume che offre lo spunto per l'incontro di studio

Dibattito finale

Modera

Giuliana Calcani, docente di Archeologia e
legalità, DSU-Roma Tre; membro del coordinamento
regionale Lazio - ICOM Italia

L'incontro rientra nelle iniziative dell'area tematica "Patrimonio culturale e legalità" del coordinamento regionale Lazio - ICOM Italia, in collaborazione con i GdL nazionali "Musei, legalità, territorio", "Prevenzione, Sicurezza, Emergenza" - ICOM Italia e del Master biennale di II livello Esperti nelle attività di valutazione e tutela del patrimonio culturale. La rassegna dei "Dialoghi sul patrimonio culturale e la legalità" fa parte del progetto di Ateneo Custodi consapevoli della legalità per il patrimonio ambientale, sociale, culturale ed economico.