

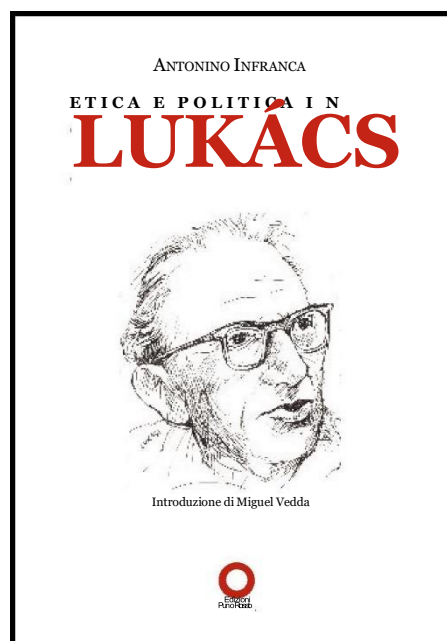
## ***Etica e politica in Lukács di Antonino Infranca***

Venerdì 26 aprile 2024 – ore 15:00  
Aula Volpi del Dipartimento di Scienze della Formazione  
Via del Castro Pretorio, 20 - Roma

Presentazione del libro *Etica e politica in Lukács* di Antonino Infranca e del numero speciale di "Giornale di Filosofia", *Ritorno a Lukács. L'eredità filosofia e politica di un classico*, a cura di "Filosofia in Movimento".

Intervengono: Antonino Infranca, Lelio La Porta, Antonio Cecere e Laura Paulizzi.

Il libro di Antonino Infranca contiene un'analisi ampia e dettagliata dell'intero sviluppo del pensiero di Lukács, fondato sul rapporto tra etica e politica. Infranca conduce una ricostruzione critica del rapporto di Lukács con lo stalinismo e dimostra con l'ausilio di fatti e documenti che, nonostante quanto la vulgata ritenga finora, Lukács non fu né uno stalinista né un collaboratore dei regimi stalinista sovietico e ungherese, piuttosto fu una vittima dello stalinismo. Il libro, quindi, ha un aspetto polemico che merita di essere dibattuto.



In occasione dei cinquanta anni dalla morte di Lukács (1971) il numero speciale del "Giornale di Filosofia" raccoglie alcuni testi del filosofo inediti in italiano, tra cui una sua brevissima e drammatica autobiografia, testo da cui partì l'interrogatorio della polizia staliniana durante la sua detenzione a Mosca nel 1941. Benché vittima dello stalinismo, Lukács viene definito, o meglio, accusato di essere un intellettuale stalinista, accusa che gli costò ostracismo, esclusione e oblio. Per combattere questo oblio il presente volume accoglie la sua autobiografia intellettuale che uscì in ungherese poco prima della sua morte.

La presentazione di queste due pubblicazioni dedicate a Lukács può generare un dibattito sul ruolo del filosofo ungherese nella cultura europea di questo inizio secolo. Gli studenti e i docenti del Dipartimento di formazione potranno partecipare a tale dibattito e approfondire lo scambio di idee tra gli invitati alla presentazione.