

# L'IDENTITÀ MUSICALE DELLA NAZIONE

29 aprile 2026 ore 11.00



Intervengono:

**Anna Lisa Tota,**

Prorettrice Vicaria,  
Università Roma Tre

*La composizione musicale  
dell'identità nazionale*

**Paolo Carusi,**

Coordinatore del Gruppo di  
Ateneo Pub-HI/Pub-ME,  
Università Roma Tre

*La canzone come agente di  
storia: come la canzone ha  
raccontato la Resistenza*

UNIVERSITÀ ROMA TRE  
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA,  
COMUNICAZIONE E SPETTACOLO

Per partecipare su Teams:  
<https://tinyurl.com/ycy5xwdb>