



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



mannidoria
L'ARCHIVIO



Roma Tre

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO



UNIVERSITÀ
LUM

GIUSEPPE
DEGENNARO

"Memory strategies: an online archive and some historical and literary research paths on the documentary fonds of the Manni publishing house"
PRIN 2022 - PNRR-M4C2 - I.I.I, P20225JPB - CUP: F53D23010470001



21-23 gennaio 2026

Università Roma Tre | Dipartimento di Studi Umanistici | Sala Professori
via Ostiense 234

Memory Strategies

un archivio online e percorsi di ricerca storici e letterari
sui fondi documentari della casa editrice Manni

Convegno Internazionale
PRIN PNRR 2022

a cura di Patrizia Guida, Raffaele Pittella,
Beatrice Stasi, Monica Venturini

Comitato scientifico

Patrizia Guida, Paolo Mattera, Manfredi Merluzzi,
Annarita Miglietta, Raffaele Pittella, Beatrice Stasi, Monica Venturini

Comitato organizzativo

Emma de Pasquale, Francesca Tomassini

convegnomemorystrategies2026@gmail.com

Per seguire online:



21 GENNAIO

14.00 - Saluti istituzionali

Introduce Beatrice Stasi (Università del Salento)
Modera Raffaele Pittella (Roma Tre)

Alberto D'Anna – Direttore Dip. Studi Umanistici Roma Tre
Riccardo Gandolfi – Soprintendente Archivistico e
Bibliografico
Giuseppina Rigatuso – Dirigente MiC
Anna Grazia D'Oria – Fondatrice della casa editrice Manni

Apertura lavori: **Monica Venturini** (Roma Tre)

15.00 - Tra sedimentazione spontanea e progettualità conservativa

Presiede Chiara Veninata (Direttrice ICAR – MiC)

Lodovica Braida (Università di Torino), *Gli archivi culturali del '900. Vite nascoste tra le carte*

Andrea De Pasquale (Direttore Generale MiC), *Bibliologia del libro del Novecento: l'apporto degli archivi editoriali*

Giovanna Giubbini (già Dirigente MiC), *Gli archivi delle case editrici: attività di tutela e di valorizzazione*

Raffaele Pittella (Roma Tre), *Le carte Manni. La costruzione di un archivio*

17.30 - Militanza politica, impegno sociale e interessi culturali

Presiede Manfredi Merluzzi (Roma Tre)

Eros Francescangeli (Sapienza), *Stili di militanza, dinamiche relazionali e repertori d'azione nella sinistra rivoluzionaria italiana degli anni Settanta (1968-1978)*

Caterina Miracle Bragantini (Roma Tre), *Topografie dell'impegno. Letteratura, politica e società nelle carte Manni*

22 GENNAIO

9.30 - Voci dall'archivio: gli autori di Manni

Presiede Beatrice Stasi (Università del Salento)

Patrizia Guida (LUM), *Francesco Leonetti e Manni Editori: una collaborazione fra avanguardia e memoria*

Oriana Bellissimo (LUM), *La vicenda editoriale di Tappeto volante di Francesco Leonetti*

Stefano Carrai (Scuola Normale Superiore di Pisa), *Saba nelle edizioni Manni*

12.00 - Le radici di Manni: lingua, comunicazione e territorio

Presiede Maurizio Fiorilla (Roma Tre)

Annarita Miglietta (Università del Salento), *Trasformazioni linguistico-stilistiche nella produzione narrativa di Piero Manni*

Matteo Mirabella (Università di Palermo), *Manni e la memoria partigiana. Note linguistiche sulla letteratura della Resistenza*

15.00 - Scritture, progetti, orizzonti culturali

Presiede Patrizia Guida (LUM)

Beatrice Stasi (Università del Salento), *Tra hindi e salentino: l'orizzonte glocal dell'«immaginazione»*

Francesca Tomassini (Roma Tre), *L'officina editoriale Manni: il caso Sanguineti*

Rita Nicolì (Università del Salento), *Memoria, progetto e visione. La costruzione del poetico nella rivista «l'immaginazione»*

17.30 - Tenere viva la poesia

Presiede Giuseppe Crimi (Roma Tre)

Monica Venturini (Roma Tre), *«L'impronta dell'editore». Il canone Manni*

Valeria Giannetti (Université Sorbonne Nouvelle), *«Palazzeschi, perché». L'artista per immagini*

Emma de Pasquale (Roma Tre), *Tu Manni che conosci il desiderio / di poesia». Tra le carte di Alda Merini*

23 GENNAIO

9.30 - L'archivio nel sistema culturale

Presiede Raffaele Pittella (Roma Tre)

Annalisa Rossi (Dirigente MiC), *Attraverso le carte: gli archivi editoriali e degli editori come sguardo*

Giorgetta Bonfiglio Dosio (già Università di Padova), *Quale sostegno al diritto alla cultura di cittadini e comunità può venire dagli archivi?*

Andrea Palermitano (Sapienza), *Gli archivi editoriali tra industria del libro e sistema letterario*

11.30 - Tavola rotonda. Archivi in dialogo.

Prospettive di ricerca interdisciplinari

Modera Virman Cusenza (Giornalista e Chief Communication Officer di Acea)

Giorgio Nisini (Sapienza)

Leonardo Mineo (Università di Torino)

Virna Brigatti (Università di Milano)

Federico Valacchi (Università di Macerata)

Raffaele Pittella e Nicoletta Valente

Presentazione dell'inventario digitale dell'Archivio Manni

Saluti conclusivi

Patrizia Guida, Raffaele Pittella, Beatrice Stasi