

L'uso dell'antico, dal medioevo all'età contemporanea

Ciclo di seminari per il
dottorato in
Storia, territorio, patrimonio
culturale, Dipartimento di
Studi Umanistici, Università
Roma Tre



Maarten van Heemskerck, Le Muse a Villa
Madama (dal Taccuino romano), 1532-
1536, Berlino, Kupferstichkabinett, folio 34r

**7 maggio 2026, ore 10.00-
12.00, aula A, via del Valco di
San Paolo, 19**

Silvia Ginzburg, *Le Muse del
Prado*, un caso trascurato di
fortuna dell'antico all'apertura
del Cinquecento: Michelangelo,
Leonardo, Raffaello.

Mauro Vincenzo Fontana,
L'antico per l'Anno Santo.
Qualche caso tra il giubileo di
Gregorio XIII e di Clemente VIII.

coordina Giovanna Capitelli
giovanna.capitelli@uniroma3.it

Dipartimento di **Studi**
UMANISTICI
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA 2023-2027

 **Roma Tre**