

LE MUSICISTE

VIII EDIZIONE

marzo-maggio 2024



19 MARZO
dalle ore 14

PROSPETTIVE INTERDISCIPLINARI

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE,
UNIVERSITÀ ROMA TRE, VIA PRINCIPE AMEDEO 182B, AULA 4

Sessione 1. Questioni di genere

Sessione 2. La sfera del sacro

20 MARZO
dalle ore 9,30

TEATRO PALLADIUM DELL'UNIVERSITÀ ROMA TRE, PIAZZA BARTOLOMEO ROMANO 8

Sessione 3. Musica e immagini

Sessione 4. Percorsi formativi e professionali

21 MARZO
dalle ore 9,30

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE,
UNIVERSITÀ ROMA TRE, VIA PRINCIPE AMEDEO 182B AULA 3

Sessione 5. Musiche e culture

Sessione 6. Canzone popolare e jazz in Italia

15 APRILE
dalle ore 9,30

ATTRAVERSO LA STORIA: TRAIETTORIE ARTISTICHE E BIOGRAFICHE

UNIVERSITÀ DI ROMA "TOR VERGATA", MACROAREA DI LETTERE E FILOSOFIA,
VIA COLUMBIA 1, AULA MOSCATI

Sessione 1. Scrittrici e musicologhe

Sessione 2. Tra composizione, fruizione e interpretazione

Sessione 3. Musica da camera e generi "grandi"

16 APRILE
dalle ore 9,30

UNIVERSITÀ DI ROMA "TOR VERGATA", MACROAREA DI LETTERE E FILOSOFIA,
VIA COLUMBIA 1, AULA MOSCATI

Sessione 4. Il Novecento: arte, politica e organizzazione culturale

Sessione 5. Cantanti e didatte

8 MAGGIO
ore 18,00

STUDI E TESTIMONIANZE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE, DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE,
UNIVERSITÀ ROMA TRE, AULA VOLPI, VIA DEL CASTRO PRETORIO 20

Presentazione del Libro *Musiciste e compositrici 2*.

Creazione, Interpretazione, Didattica

INGRESSO LIBERO

GLI STUDENTI DI ROMA
TRE DEVONO ISCRIVERSI
SE PARTECIPANO COME
TIROCINIO INTERNO O ORE
DI AUTOFORMAZIONE PER
I CORSI DI LAUREA SFP,
EDUNIDO, EDUFORM, SDE, EPC.



A cura di
Dipartimento di Scienze della Formazione
Dipartimento di Filosofia Comunicazione
e Spettacolo
Fondazione Roma Tre Teatro Palladium
Università Roma Tre

In collaborazione con
Università di Roma "Tor Vergata"
Associazione Toponomastica femminile

Con il patrocinio di
Società Italiana di Musicologia
Associazione Italiana di Sociologia – Sezione Studi
di Genere

Comitato scientifico
Bianca Maria Antolini
Luca Aversano
Orietta Caianiello
Milena Gammaitoni

Segreteria Scientifica
Katuscia Carnà
Edmondo Grassi
Michela Donatelli
Greta Calabresi

Staff in aula
Raffaella Migotto Perozzi
Valerio Greco

email
giornate.musiciste@uniroma3.it

Immagini di Shamsia Hassani

Sarà possibile una connessione a distanza per alcuni degli
eventi. Informarsi presso la segreteria del convegno.
Ai presenti in aula sarà rilasciato un attestato di frequenza



Dipartimento di Scienze
della Formazione



DIPARTIMENTO DI STORIA, PATRIMONIO
CULTURALE, FORMAZIONE E SOCIETÀ



Società Editrice
di Musicologia

CON IL PATROCINIO DI

Società Italiana
di Musicologia



Sezione studi
di genere