

architettura

2025

2026

lauree magistrali (LM-4)

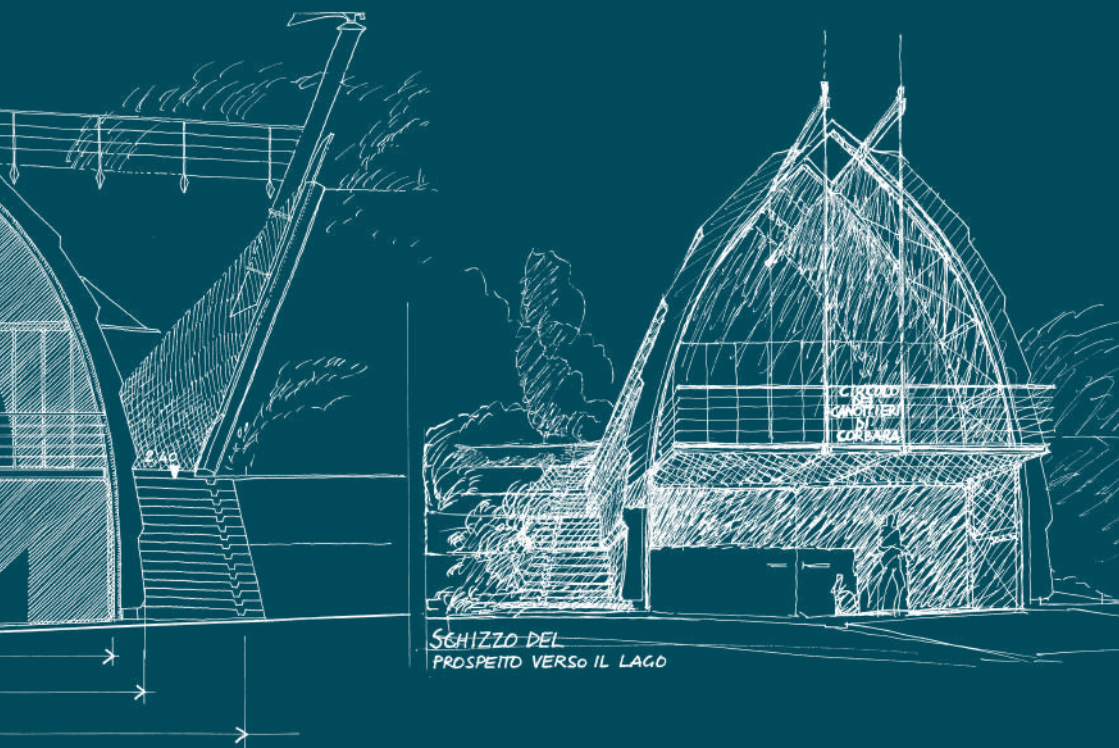
Architettura - progettazione architettonica

Architettura - progettazione urbana

Architettura - restauro

- curriculum in italiano

- curriculum in inglese





info e recapiti

Ex-Mattatoio | Ingresso da ponte Testaccio - Largo Giovan Battista Marzi, 10

Ingresso da via Galvani - Piazza Orazio Giustiniani, 4

Centralino tel. +39 06 57332990

Apertura delle sedi lunedì-venerdì 8.00-20.00 | sabato 8.30-13.30

direttore

Giovanni Formica

direttore.architettura@uniroma3.it

vicedirettore

Lorenzo Dall'Olio

area amministrativa

responsabile Sara Salvatori

Fabio Calcabrini, Katia De Amicis, Ivan Guiducci,

Emiliano Mattiello, Diego Pisilli, Sabina Spadaccioli

amm.architettura@uniroma3.it

area didattica

responsabile Noemi Di Gianfilippo

Sara Bertucci, Sonia Ferrante, Pamela Moretto, Eugenia Scrocca

didattica.architettura@uniroma3.it

front office lunedì 11.00-13.00 - giovedì 15.00-17.00

servizio di helpdesk <https://help.uniroma3.it>

area ricerca

responsabile Alberto Tenderini

Francesca Porcari

ricerca.architettura@uniroma3.it



Architettura Roma Tre



[architettura_roma_tre](https://www.instagram.com/architettura_roma_tre)



Dip. Architettura Università degli Studi Roma Tre



Architettura Roma Tre

[architettura.uniroma3.it](https://www.architettura.uniroma3.it)





Laurea magistrale in Architettura

Progettazione Architettonica (LM-4)

coordinatore prof. Luigi Franciosini

Il Corso di Laurea magistrale in Architettura – Progettazione Architettonica pone l'organismo edilizio al centro dell'esperienza progettuale. Il principale obiettivo formativo del biennio è preparare gli studenti e le studentesse a saper gestire l'intero processo che porta alla definizione di un'architettura di qualità: dall'ideazione alla costruzione e alle interazioni tra edificio e contesti, con particolare l'attenzione allo studio delle condizioni di abitabilità, alla coerenza tra scelte strutturali, tipologiche, distributive e tecnologiche.

L'insieme del piano didattico, che propone un'impostazione storica e critica degli strumenti delle discipline progettuali e del linguaggio architettonico, è volto a fornire una conoscenza professionale avanzata, destinata a governare tutte le scelte architettoniche e a valutarle in termini di fattibilità tecnica ed economica. I temi di studio riguardano l'intero campo delle applicazioni tipologiche e privilegiano il progetto delle nuove costruzioni e l'inserimento dell'architettura contemporanea nei tessuti urbani esistenti.

Il percorso formativo delle lauree magistrali del Dipartimento è articolato in semestri tematici, caratterizzati da laboratori applicativi spiccatamente interdisciplinari. In particolare, il Corso di Progettazione Architettonica prevede al primo anno l'organizzazione di un workshop e di una esperienza progettuale sul tema dell'edificio affrontato in due laboratori collegati e distribuiti nel secondo e primo semestre del secondo anno, con una sequenza di approfondimento che va dalla progettazione preliminare a quella esecutiva.

Nel secondo semestre del secondo anno segue un terzo laboratorio che vede gli studenti e le studentesse impegnati in un progetto di più ampio respiro, che include tematiche urbane e infrastrutturali. Il secondo semestre è anche propedeutico alla redazione della tesi che può svolgersi anche nei laboratori di laurea.

primo anno

primo semestre

insegnamento	CFU
innovazione tecnologica e ambientale	6
storia dell'architettura contemporanea	8
tecniche digitali per la rappresentazione dell'architettura	6
geometrie e modelli parametrici	4
	24

secondo semestre

insegnamento	CFU
laboratorio di progettazione architettonica 1M	
progettazione architettonica	8
fisica tecnica e impianti	2
laboratorio di progettazione strutturale 1M	8
progetto del restauro architettonico	6
	24

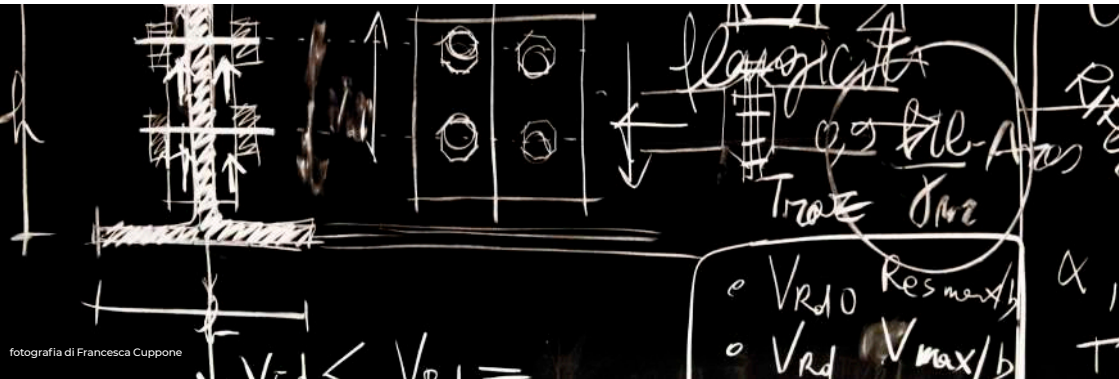
secondo anno

primo semestre

insegnamento	CFU
laboratorio di progettazione architettonica 2M	
progettazione architettonica	6
fisica tecnica e impianti	4
tecnologia dell'architettura	4
estimo e valutazione dei progetti	4
laboratorio di progettazione strutturale 2M	8
	26

secondo semestre

insegnamento	CFU
laboratorio di progettazione architettonica 3M	
progettazione architettonica	8
urbanistica	4
progettazione degli spazi aperti	2
economia urbana	4
prova finale	10
	28



fotografia di Francesca Cuppone



Laurea magistrale in Architettura

Progettazione Urbana (LM-4)

coordinatore prof. Giovanni Caudò

Il Corso di Laurea Magistrale biennale in Architettura - Progettazione Urbana individua il centro della ricerca progettuale non nella dimensione e neppure nella scala degli interventi, ma nella relazione. Nella relazione significa che si rivolge contemporaneamente a diverse dimensioni: verso la terra, il pianeta, verso le cose che mettiamo al mondo per abitare la terra, verso gli altri, perché non possiamo non abitare insieme e verso l'immagine del mondo che ci costruiamo. Nella relazione vuol dire far accordare questo insieme di legami come risultato equilibrato di fattori compositivi, urbanistici, funzionali, ambientali, sociali ed economici, con attenzione al rapporto con l'ambiente e il tessuto urbano preesistente sia moderno che antico.

I corsi che caratterizzano il percorso di laurea concorreranno ad interrogare la condizione urbana alla ricerca, critica, di una presunta “forma urbis” implicita che il progetto urbano ha il compito di far emergere. Al centro dell'indagine sono “i vuoti” non edificati, il suolo, l'acqua nel loro intreccio con l'estensione territoriale, le differenti densità dell'abitare, i segni della storia che si sono depositati nel tempo e le variazioni climatiche. Il corso assume la condizione della compresenza del vivente e del non vivente come unità naturale della condizione urbana e ristabilisce su questa base un diverso rapporto tra le ‘cose’ che affollano il mondo abitato e la definizione complessa e critica di paesaggio urbano.

La città è il territorio migliore per formare architetti e architetture consapevoli e capaci di partecipare ai processi di cambiamento del mondo contemporaneo contribuendo a innalzare il livello qualitativo dell'ambiente e del paesaggio urbano nel senso della sostenibilità ambientale/ecologica, della giustizia sociale, della vivibilità, accessibilità, fruibilità e qualità degli spazi urbani, attraverso la costruzione di una postura in cui il progetto è strumento per conoscere il problema che si pone dinanzi. Il progetto come attività di conoscenza, di scavo, di valutazione e ridefinizione del cambiamento. Nel percorso formativo ci saranno anche contributi che riguardano la comunicazione e gli strumenti di descrizione e rappresentazione digitale (come GIS e gestione dei big data, modellizzazione tridimensionale).

primo anno

primo semestre

insegnamento	CFU
laboratorio di progettazione: spazio urbano	
progettazione architettonica	6
urbanistica	2
strutture della città	
tecnica del restauro architettonico	4
disegno	4
strutture	4
storia della città e del territorio	8
	28

secondo semestre

insegnamento	CFU
laboratorio di progettazione: riabitare l'urbano	
urbanistica	8
diritto	4
metodi e modelli matematici e statistici	4
laboratorio di progettazione: paesaggi urbani	
architettura del paesaggio	6
fondamenti di analisi vegetazionale	2
rappresentazione del paesaggio	2
	26

secondo anno

primo semestre

insegnamento	CFU
laboratorio di progettazione: architettura e comunità emergenti	
progettazione architettonica	8
estimo	4
laboratorio di progettazione: energia e ambiente	
tecnologia dell'architettura	6
fisica tecnica	4
politiche urbane e territoriali	6
	28

secondo semestre

insegnamento	CFU
critica dell'urbano	6
tecnica	4
prova finale	10
	20



fotografia di Flavio Graviglia



Laurea magistrale in Architettura

Restauro (LM-4)

curriculum in italiano

coordinatrice prof.ssa Francesca Romana Stabile

Il Corso di Laurea Magistrale biennale in Architettura – Restauro si occupa in particolare dell'intervento progettuale sul patrimonio edilizio e monumentale, sviluppando una tematica cruciale e particolarmente qualificante della professione (il restauro dei monumenti è infatti l'unica attività nel campo della progettazione esclusivamente riservata agli architetti).

Il corso di laurea amplia e approfondisce gli elementi disciplinari specifici già presenti nel corso di Laurea in Scienze dell'Architettura, consentendo l'apprendimento dei modi e delle tecniche di formazione dell'edilizia urbana di ogni genere e grado, e fornisce nello stesso tempo possibilità di sperimentazione applicativa e di sintesi progettuale sul tema del recupero della qualità del patrimonio architettonico, con riferimento sia agli aspetti archeologici e monumentali sia a quelli dell'ambiente edilizio e urbano dei centri storici.

Gli obiettivi del percorso formativo sono quelli di istruire un programma di studio sui diversi temi della valorizzazione del patrimonio architettonico, controllato dal punto di vista scientifico e operativo, attraverso un equilibrato rapporto di insegnamenti teorici e progettuali.

Il Corso di Studio ogni anno programma il numero degli accessi: gli studenti e le studentesse che intendono iscriversi dovranno presentare domanda preliminare nei tempi stabiliti di anno in anno da un Decreto Rettorale. Qualora il numero delle domande preliminari fosse superiore ai posti disponibili, verrà formata una graduatoria di merito. Requisito curricolare inderogabile per l'accesso al corso di studi è l'adempimento delle attività formative indispensabili riportate nella tabella relativa alla laurea in Scienze dell'Architettura L-17.

primo anno

primo semestre

insegnamento	CFU
laboratorio di progettazione architettonica	
progettazione architettonica	8
fisica tecnica e impianti	4
storia dell'architettura antica	8
tecnologie costruttive nel patrimonio architettonico	6
	26

secondo semestre

insegnamento	CFU
rilievo 3D e modelli parametrici	
rilievo per il restauro	4
ricostruzioni virtuali	2
matematica – curve e superfici	4
laboratorio di restauro 1M	
restauro	4
urbanistica	4
legislazione BB CC	4
meccanica delle strutture storiche	8
	30

secondo anno

primo semestre

insegnamento	CFU
laboratorio di restauro 2M	
restauro	8
estimo	4
illuminotecnica per i beni culturali	4
riabilitazione delle strutture storiche	8
	24

secondo semestre

insegnamento	CFU
laboratorio di restauro 3M	
restauro	4
architetture e paesaggi storici	4
teorie e pratiche per la ricerca architettonica	4
prova finale	10
	22





Laurea magistrale in Architettura

Restauro (LM-4)

curriculum in inglese

coordinatrice prof.ssa Francesca Romana Stabile

The new LM_ Master of Science – Restoration is a dynamic program rooted in technical expertise and historical-critical knowledge, designed to guide you through the art of restoring architectural masterpieces with precision and passion. With a rigorous methodology, students will learn to interpret and re-appropriate the material and architectural meanings of historic contexts, ensuring interventions that respect the past while shaping the future.

Studying in Rome is the best opportunity to learn about Restoration. Its millennia-old, layered history; its extraordinary beauty; and its long-standing culture of conservation make it an exemplary case study. The location of the School of Architecture, in the central Testaccio district, is a prime example of urban regeneration. The former slaughterhouse has been rehabilitated, combining tradition and innovation, and has triggered the redevelopment of the entire neighborhood.

The brand-new LM_ Master of Science – Restoration combines a multidisciplinary approach, integrating restoration techniques, architectural composition, architectural history, drawing, applied mathematics, structural mechanics of historic buildings, urban planning, cultural heritage legislation, construction technologies for architectural heritage, and lighting design for cultural assets. Throughout the courses and workshops, students will have the opportunity to participate in on-site inspections and field lessons, gaining hands-on experience with advanced intervention techniques and methodologies.

Complying with the requirements for the professional qualification of Architects in Europe, this Master is primary purposing at shaping a professional profile of a heritage restoration expert, who will be able to actively take part into political agendas to push Architecture forward while preserving our rich and many-sided built heritage.

first year

first semester

course	CFU
architecture design studio	
architectural design	8
building physics and technological systems	4
architectural history of ancient world	8
architectural technologies in the built heritage	6
	26

second semester

course	CFU
3D survey and parametric models	
architectural survey for restoration	4
virtual reconstruction	2
mathematics – curves and surfaces	4
restoration design studio - 1	
restoration design	4
urban planning	4
cultural heritage law	4
mechanics of historical structures	8
	30

second year

first semester

course	CFU
restoration design studio - 2	
restoration design	8
project evaluation	4
lighting for cultural heritage	4
historical structures rehabilitation	8
	24

second semester

course	CFU
restoration design studio - 3	
restoration design	4
historical architecture and landscape restoration	4
theories and practices for architectural research	4
master thesis	10
	22



discipline a scelta

annuali

insegnamento	CFU
seminario "Villard"	8

primo semestre

insegnamento	CFU
BIM - tecniche parametriche di progettazione	4
diagnostica delle costruzioni antiche e moderne	4
elementi di composizione urbana	4
LAB - learning from abroad	8
mercati urbani e promotori immobiliari *	4
progettazione architettonica ¹	8
progettazione inclusiva	4
storia dell'architettura antica ³	8
storia dell'architettura contemporanea ²	8
storia della città e del territorio ¹	8
storia della costruzione dell'architettura	4
studi urbani, spazio e comunità	8
tecniche digitali per la rappresentazione dell'architettura ²	6

* questo corso sarà attivato con un numero di studenti/esse iscritti pari o superiori a 10 unità

¹ per i corsi di Laurea Magistrale in Progettazione Architettonica e Restauro

² per i corsi di Laurea Magistrale in Progettazione Urbana e Restauro

³ per i corsi di Laurea Magistrale in Progettazione architettonica e Progettazione Urbana



secondo semestre

insegnamento	CFU
architettura antica: teorie, tipi e tecniche ³	8
civic arts (erogato in lingua inglese)	6
critica dell'urbano ¹	6
filosofia, fondamenti e approccio alla sicurezza sul lavoro	4
gusci e membrane: ricerca e ottimizzazione di forma	4
laboratorio APE - architettura del paesaggio ed ecologia urbana ¹	8
laboratorio di osservazioni e interazioni paesaggistiche	4
metodi e strumenti di valutazioni dei progetti	4
processi di riuso e riuso ad attivo del patrimonio *	4
progetto del restauro architettonico ²	6
sentimental topography: project and place in the other modernity	4
teoria della ricerca architettonica ³	4
transitional landscapes. heritage making and mindscapes in time of global change (erogato in lingua inglese)	4
urban morphology (erogato in lingua inglese)	6

★ questo corso sarà attivato con un numero di studenti/esse iscritti pari o superiori a 10 unità

¹ per i corsi di Laurea Magistrale in Progettazione Architettonica e Restauro

² per i corsi di Laurea Magistrale in Progettazione Urbana e Restauro

³ per i corsi di Laurea Magistrale in Progettazione Architettonica e Progettazione Urbana

altre attività formative

Le altre attività formative (AAF) offrono la possibilità di personalizzare il curriculum degli studi in base ai propri interessi, attitudini, curiosità pur costituendo parte integrante della didattica. Sebbene i crediti corrispondenti alle AAF siano collocati all'interno di anni e di semestri specifici, questi possono essere acquisiti durante l'intero iter universitario e non si concludono con una valutazione in trentesimi, ma con una certificazione di idoneità. I nostri studenti e studentesse possono scegliere di acquisire i 6 CFU secondo le seguenti modalità:

attività organizzate dal Dipartimento

Lo studente o la studentessa dovrà dimostrare di aver partecipato ad una delle attività approvate dalla Commissione Didattica ed inserite in questo elenco consultabile anche nella bacheca di Presidenza e affisso nella sede dell'ex Mattatoio.

attività proposte dallo studente

I docenti di riferimento, seguendo le indicazioni della Commissione didattica, decideranno caso per caso quali attività certificare, le modalità di valutazione e il numero di crediti da attribuire.

stage e tirocini

Si possono prevedere tirocini professionali presso studi o istituzioni pubbliche e private, eventualmente anche all'estero. Tali attività, attivabili su proposta di studenti e studentesse o per iniziativa del Dipartimento, saranno seguite e certificate dai docenti e dalle docenti di riferimento, previa attivazione delle procedure amministrative previste dall'ateneo.



attività internazionali

borse di studio

workshop

Il Dipartimento offre numerose opportunità internazionali per gli studenti e le studentesse iscritti attraverso scambi di studenti e di docenti. Nell'ambito del Programma Erasmus+ la mobilità interessa studenti di paesi europei ed extra europei.

Con i paesi europei il Dipartimento ha accordi di scambio per tutti i livelli formativi (triennale, magistrale, master, dottorato) con 52 sedi europee e favorisce la mobilità in uscita ed in entrata di 219 studenti per ciascun anno accademico (questa cifra è in aumento grazie all'elevato numero di crediti conseguito all'estero dai nostri studenti).

Il Dipartimento ha accordi di scambio con numerose sedi estere di paesi extraeuropei in tutti i continenti e favorisce la mobilità in uscita e in entrata di 50 studenti per ciascun anno accademico.

Le forme di mobilità qui richiamate consentono agli studenti e alle studentesse di trascorrere un periodo di studio (uno o due semestri) e/o di formazione all'estero con un contributo finanziario UE e di Ateneo e con la possibilità di seguire corsi, sostenere esami e realizzare ricerche per la tesi finale, usufruendo delle strutture disponibili presso una università straniera senza pagare le tasse di iscrizione. L'attività svolta all'estero viene successivamente riconosciuta nel curriculum dello studente sia in termini di crediti che di voti al rientro in Italia.

Inoltre, nel corso dell'anno accademico per gli studenti iscritti, il Dipartimento di Architettura organizza numerosi workshop internazionali.



laboratori di laurea

I laboratori di laurea sono liberamente proposti da gruppi di docenti del Dipartimento che intendano lavorare insieme su specifiche tematiche disciplinari e/o aree di intervento di particolare interesse e hanno, preferibilmente, carattere interdisciplinare.

I laboratori sono uno dei luoghi principali di convergenza tra didattica, ricerca ed estensione della formazione. A tal fine, oltre ai docenti e alle docenti del Dipartimento di Architettura, sono invitati a far parte dei diversi collegi anche docenti, ricercatori ed esperti provenienti da altre sedi universitarie e da istituzioni ed enti pubblici e privati italiani e stranieri. I laboratori propongono un segmento formativo articolato e adeguato allo sviluppo delle tesi di laurea, organizzando incontri, seminari tematici, conferenze, revisioni collettive e quanto ritenuto necessario per supportare il lavoro di ricerca dei laureandi e delle laureande e per facilitare il confronto e la discussione fra le tesi attive sul medesimo tema. Tali attività saranno concentrate nel secondo semestre del secondo anno delle Lauree Magistrali. Al termine del lavoro di tesi, il Collegio dei docenti di ciascun laboratorio di laurea rilascia un attestato di idoneità che permette al laureando o alla laureanda di sostenere la prova finale.

I laboratori di laurea sono i seguenti:

- **aree interne**
- **DigitArHe - Digitalizzare per il patrimonio architettonico: siti, musei e archivi**
- **formazione di un Atlante Dinamico per la valorizzazione del patrimonio culturale, materiale e immateriale e del paesaggio**
- **il campo trincerato di Roma**
- **progetti innovativi per la qualità dell'abitare**
- **paesaggio urbano storico (HUL) e paesaggio archeologico**
- **progettare nell'antico**
- **resilient city, resilient society**



master di I e II livello

Il Dipartimento di Architettura propone un'ampia offerta di corsi *post lauream* in diversi settori dell'architettura, molti dei quali riferiti alle principali linee di ricerca già attive al suo interno.

Accessibilità ambientale

Corso di Alta Formazione

Studi del territorio - Environmental Humanities

Master di I livello, con Dipartimento di Filosofia, comunicazione e spettacolo

ARPA - Architettura e Rappresentazione del Paesaggio e dell'Ambiente

Master internazionale di II livello (biennale, 120 CFU)

Heritage Making and Adaptive Reuse

Master internazionale di II livello

Culture del patrimonio

Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione

Master internazionale di II livello (biennale, 120 CFU)
con Dipartimento di Studi Umanistici

OPEN - Architettura e rappresentazione del paesaggio

Master internazionale di II livello

Restauro architettonico e cultura del patrimonio

Master internazionale di II livello

Fotografia Architettura Città | Summer School a.a. 2024-2025



per maggiori informazioni è possibile consultare
la pagina dedicata ai **Master** sul sito internet del Dipartimento

dottorato di ricerca

Il Dottorato di Ricerca è un titolo accademico dell'istruzione superiore corrispondente al massimo grado di istruzione universitaria e costituisce il terzo ciclo dell'istruzione prevista nell'ordinamento accademico italiano.

L'ammissione ai Corsi di Dottorato di Ricerca si ottiene mediante concorso a carattere internazionale: i requisiti di ammissione al concorso e le modalità dello stesso sono indicati nel Bando pubblicato annualmente.

La durata del Corso di Dottorato di Ricerca è di tre anni accademici: al termine di ogni anno il Dottorando o la Dottoranda viene ammesso/a all'anno successivo previa relazione favorevole del Collegio dei docenti; il Corso si conclude con una dissertazione originale, la tesi di Dottorato, discussa all'interno di una Commissione appositamente nominata.

I corsi di Dottorato attivi per il XL ciclo | a.a. 2025_26 sono i seguenti:

Architettura: innovazione e patrimonio

Architettura città paesaggio

per maggiori informazioni è possibile consultare la pagina dedicata
ai **Dottorati di Ricerca** sul sito internet del Dipartimento



biblioteca

biblioteca delle arti - sezione architettura “Enrico Mattiello”

largo Giovanni Battista Marzi, 10

direttrice: Silvia Ruffini

biblioteca.architettura@uniroma3.it

orario: lunedì-venerdì 9.00-19.00

front office biblioteca: tel. +39 06 57339701 – fax +39 06 57339656

www.sba.uniroma3.it



BAARomaTre

laboratori didattici

laboratorio informatico

largo Giovanni Battista Marzi, 10 (padiglione 15A)

tecnico: Emiliano Mattiello

laboratorio.architettura@uniroma3.it

tel. +39 06 57339685

laboratorio di meccanica delle strutture

largo Giovanni Battista Marzi, 10 (padiglione 4)

referente: Ginevra Salerno

orario: lunedì-venerdì 9.00-13.15 e 14.00-18.15

ginevra.salerno@uniroma3.it

laboratori strumentali

fisica tecnica & tecnologia (LFT&T) (interdipartimentale)

largo Giovanni Battista Marzi, 10 (padiglione 17)

coordinatore: Marco Frascarolo

vice coordinatore: Paolo Civiero

marco.frascarolo@uniroma3.it

paolo.civiero@uniroma3.it

modelli e prototipi

largo Giovanni Battista Marzi, 10 (padiglione 15A)

coordinatore: Giovanni Formica

tecnico: Barbara Licia Mauti

direttore.architettura@uniroma3.it

modellieprototipi.architettura@uniroma3.it

matematica applicata e meccanica delle strutture - LIMeS (interdipartimentale)

largo Giovanni Battista Marzi, 10

vice coordinatore: Corrado Falcolini

corrado.falcolini@uniroma3.it

prove e ricerca su strutture e materiali - PRiSMa

via della Vasca Navale, 81

coordinatore: Silvia Santini

tecnico: Marco Maria Bernarducci

silvia.santini@uniroma3.it

marcomaria.bernarducci@uniroma3.it

rilievo e tecnologie digitali - RilTec

largo Giovanni Battista Marzi, 10

coordinatore: Marco Canciani

vice coordinatore: Giovanna Spadafora

marco.canciani@uniroma3.it

giovanna.spadafora@uniroma3.it





dove siamo

ex Mattatoio

Via Aldo Manuzio, 68L – 00153 Metro linea B, fermata Piramide – bus 718 – 719 – 775
la sede è aperta dalle ore 8.00 alle ore 20.00, il sabato dalle ore 8.30 alle ore 13.30

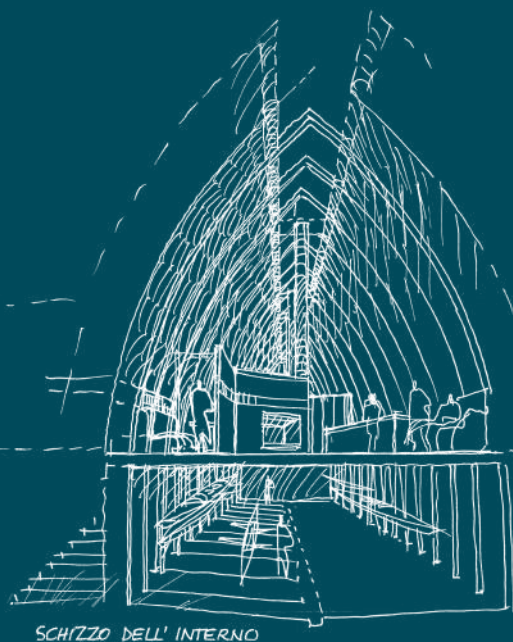
Negli ultimi anni l'ex Mattatoio di Testaccio è diventato per la città di Roma un importante polo culturale. Il progetto di recupero promosso dall'amministrazione capitolina ha avviato il riuso dei padiglioni ottocenteschi che prevede la sistemazione di spazi dedicati alla cultura e alla formazione tecnica e artistica, tra i quali il Macro, l'Accademia di Belle Arti, la Scuola popolare di musica di Testaccio. A partire dal 2000 il Dipartimento di Architettura di Roma Tre si è insediato nel complesso dell'ex Mattatoio e occupa attualmente sei padiglioni, completamente ristrutturati e attrezzati con grandi aule, laboratori, biblioteca, uffici e spazi destinati a studenti e studentesse.



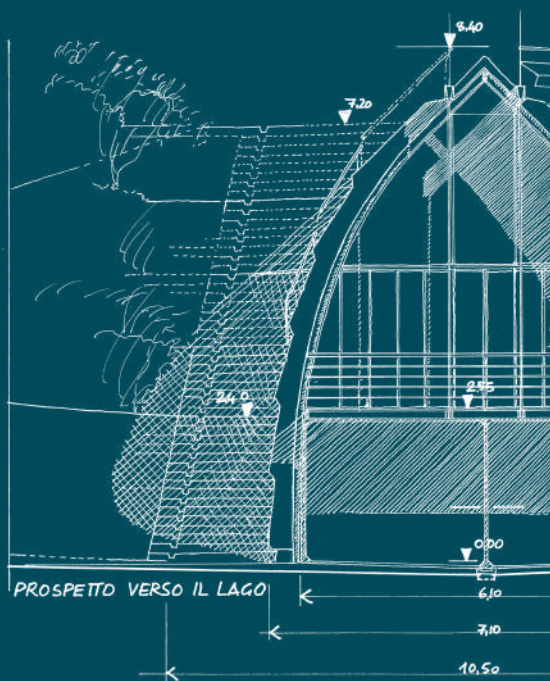
Università degli Studi Roma Tre Dipartimento di Architettura

L.go Giovanni Battista Marzi, 10 | Roma

architettura.uniroma3.it



SCHIZZO DELL' INTERNO



PROSPETTO VERSO IL LAGO