



# call ————— for workshop

## design for the city progettare per la città

Il **Festival dell'Architettura di Roma** apre la call ad un massimo di 20 partecipanti per prendere parte al workshop "Design for the city /progettare per la città" che avrà come oggetto sia la progettazione condivisa dell'allestimento delle aree FAR24 sia la creazione di mappe di quartiere immaginando un'interazione positiva tra studenti delle facoltà di architettura e professionisti.

**FAR** è un Festival che si sta configurando sempre più come un ponte tra i progettisti e la città, un'infrastruttura in cui i temi legati alla cultura architettonica fanno da input ai territori per stimolare il dibattito, l'immaginazione civica e la costruzione di reti.

Il Workshop si svolgerà in due fasi: una progettuale e una pratica.

La fase progettuale-ideativa si svolgerà a Roma presso la **Casa dell'Architettura**, sede dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e Provincia, in piazza Manfredo Fanti, 47. Per non sovrapporre il workshop con le lezioni universitarie i lavori si terranno il sabato nelle seguenti date: **11, 18, 25 maggio e 8 giugno**.

Una fase pratica facoltativa si terrà a settembre e riguarderà l'effettiva realizzazione del progetto. Questa fase avrà come oggetto la stampa delle mappe ideate e la realizzazione di eventuali manufatti e dell'allestimento progettato, nonché l'organizzazione operativa nelle aree della città che saranno oggetto della manifestazione.

### GLI OBIETTIVI

Il workshop sarà un'occasione per dare un contributo ai territori qualificando gli spazi pubblici attraverso un intervento di "tactical urbanism" e la creazione di mappe di quartiere che resteranno patrimonio della città oltre il Festival dell'Architettura.

L'obiettivo è quello di fornire ai partecipanti un'esperienza professionalizzante in quanto l'esito dei workshop prevede la realizzazione stessa dei contenuti in oggetto. I gruppi di lavoro dovranno infatti traghettare in modo concreto i progetti anche attraverso la produzione di preventivi, esecutivi, presentazioni al municipio, sopralluoghi. Il workshop sarà supervisionato dall'arch. Alice Buzzone, Consigliera dell'Ordine degli Architetti PPC di Roma e Provincia e Direttrice FAR24 e da referenti delle rispettive Università.

### LE DUE AREE TEMATICHE

#### 1. Allestimento FAR24

Dal 2022 il Festival dell'Architettura di Roma è atterrato negli spazi pubblici promuovendo la realizzazione di installazioni per immaginare un diverso uso della città e nuovi punti di vista e di relazione. La settimana FAR24 a cavallo tra settembre e ottobre sarà dunque l'occasione di abitare in modo di verso i due luoghi protagonisti di



questa edizione: Largo Leonardo da Vinci, nel Municipio VIII e largo/piazza Ettore Rolli, nel Municipio XII. L'obiettivo del workshop di allestimento sarà quello di caratterizzare e dotare di qualità architettonica gli spazi pubblici durante la manifestazione.

## **2. Mappe di quartiere**

Quanto conosciamo i quartieri della città e le loro architetture? Quali spazi ed elementi significativi andrebbero oggi inseriti su una mappa per la lettura del territorio anche dal punto di vista di chi vi abita? L'obiettivo del workshop è quello di creare delle "pocket maps" per conoscere i quartieri di FAR: Portaportese + San Paolo. Le pocket maps saranno distribuite durante FAR24 e resteranno patrimonio dei quartieri.

## **PROGRAMMA**

4 sabati di lavoro sulle due aree tematiche + eventuali sopralluoghi e riunioni con gli enti/stakeholder territoriali.

## **COSTO**

La partecipazione al workshop è gratuita, prevede però l'impegno ad accompagnare il progetto fino alla realizzazione. Si prevede inoltre l'uso di materiali a carico personale quali laptop, taccuini, dispositivi di protezione.

## **CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI E PROFESSIONALI**

Un certificato di partecipazione sarà rilasciato a tutti i partecipanti; Saranno rilasciati crediti professionali e accademici (1 cfu universitari andranno verificati in base alle università di provenienza).

## **REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ**

A chi è rivolto il workshop?

Il workshop è aperto alla partecipazione degli studenti delle facoltà di architettura Valle Giulia e Roma Tre (dal III-IV anno in poi) e anche a neolaureati/dottorandi/professionisti interessati.

20 posti in totale: 10 per il workshop di allestimento e 10 per il workshop di grafica.

## **COME PARTECIPARE**

Per candidarsi occorre inviare all'indirizzo **infofar@architettiroma.it** entro le ore 19 del 3 maggio 2024 i seguenti documenti scrivendo in oggetto "Candidatura FAR24-workshop":

- dati anagrafici e contatti
- indicazione area tematica del workshop (grafica o allestimento)
- un testo (max 1.500 battute) che racconti aspettative e motivazioni che spingono a partecipare al workshop
- una breve biografia (max 1.500 battute)



