

# LADRI DI ANTICHITÀ. IL MERCATO CLANDESTINO DI REPERTI ARCHEOLOGICI E DI OPERE D'ARTE IN ITALIA

Università Roma Tre - Dipartimento di Studi Umanistici, Via Ostiense 234

16 ottobre 2026 | ore 14-16

Aula Fabrizio Bisconti

**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

Recenti fatti di cronaca dimostrano la vulnerabilità dei beni culturali persino nei luoghi deputati alla loro conservazione, come i musei. Dallo scavo clandestino ai furti, criminali senza scrupoli strappano dal loro contesto storico e culturale beni che diventano solo merce nei traffici internazionali. Come può intervenire la formazione universitaria per arginare la deriva etica anche nel mondo degli "addetti ai lavori" e come possono i cittadini esercitare il loro diritto di tutela dal basso del patrimonio culturale? Ne parleremo a partire dal commento di un libro edito di recente sul tema, nell'ambito della rassegna "Dialoghi sul patrimonio culturale e la legalità", che riprende il suo ciclo nel nuovo anno accademico.

## PROGRAMMA

### *Ladri di Antichità II*

Il mercato clandestino di reperti archeologici  
e di opere d'arte in Italia:  
traffici illeciti e leciti recuperi

a cura di  
Simona Modeo, Serena Raffiotta



Edizioni Lussografica

#### *Introduce*

**Alberta Campitelli**, coordinatrice regionale Lazio - ICOM Italia

#### *Interventi di*

**Serena Epifani**, archeologa e giornalista, direttrice del *The Journal of Cultural Heritage Crime*

**Fabio Isman**, giornalista

**Luca Zamparo**, coordinatore del GdL Musei, legalità, territorio - ICOM Italia; Università di Padova

**Serena Raffiotta e Simona Modeo**, curatrici del volume che dà il titolo all'incontro di studio.

#### *Dibattito finale*

Moderata

**Giuliana Calcani**, docente di Archeologia e legalità, DSU-Roma Tre; membro del coordinamento regionale Lazio - ICOM Italia

L'incontro rientra nelle iniziative dell'area tematica "Patrimonio culturale e legalità" del coordinamento regionale Lazio - ICOM Italia, in collaborazione con i GdL nazionali "Musei, legalità, territorio", "Prevenzione, Sicurezza, Emergenza" - ICOM Italia e del Master biennale di II livello Esperti nelle attività di valutazione e tutela del patrimonio culturale. La rassegna dei "Dialoghi sul patrimonio culturale e la legalità" fa parte del progetto di Ateneo Custodi consapevoli della legalità per il patrimonio ambientale, sociale, culturale ed economico.