

## LE RAGIONI DELL'INIZIATIVA

In El Salvador i centri storici e i mestieri tradizionali che ne garantivano in passato la sopravvivenza, hanno perso gradualmente il loro peso all'interno della società e della città. Negli ultimi cento anni si sono registrati processi di trasformazione urbana ispirati a modelli pertinenti a realtà estranee come quella nord-americana e ciò, da un lato ha provocato fenomeni di abbandono e di degrado di resti di fasi storiche anche rilevanti, e dall'altro lato ha favorito la crescita dei barrios, amplificando così gli squilibri e le criticità sociali e potenziando la perdita del senso di identità.

La crescente vulnerabilità socio-economica e il considerevole livello di esclusione sociale hanno determinato a partire dall'inizio del secolo attuale l'aumento progressivo delle attività criminose e della violenza. Solo in tempi recenti si è registrata una riduzione del tasso di omicidi, anche grazie alle iniziative promosse dal governo del piccolo paese centro americano e alle azioni intraprese dalla cooperazione internazionale.

## IL PROGETTO

In tale contesto si colloca il progetto finanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo ed eseguito dall'Università degli Studi Roma Tre congiuntamente con il Ministero de Cultura di El Salvador e con la collaborazione dell'Istituto Italo Latino-Americano (IILA).

L'iniziativa, denominata "Rafforzamento della Secretaria de Cultura de la Presidencia de El Salvador attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale", è parte di un più ampio programma di interventi messo in atto dall'Ufficio AICS in El Salvador al fine di promuovere lo sviluppo socio-economico e di contrastare il grave fenomeno della violenza giovanile organizzata.

### **il team dell'Università degli Studi Roma Tre**

Marco Canciani, Mario Cerasoli, Roberto De Lieto Vollaro, Carla Limongelli, Paola Marrone, Mario Micheli, Ilaria Picilli, Mario Pireddu, Silvia Santini, Vito Zagarrio, Michele Zampilli.

### **le altre collaborazioni**

Lanfranco Disibio, Cristina Passeri, Monica Sabatini, Alfredo Simonetti, Luisa Vietri.

Chiara Amato, Alessandra Basile, Martina Carreca, Ugo Carusi, Giacomo D'Ugo, Paolo Gasseau, Manuela Michelini, Federico Orsini, Pierluigi Ortolani, Maria Pastor.