

Specifiche per la pubblicazione del bando di concorso XXXIV ciclo

STORIA, TERRITORIO E PATRIMONIO CULTURALE

Tipologia di procedura selezionata: PROCEDURA SEPARATA

Descrizione del dottorato

descrizione: Il corso ha lo scopo di formare figure di elevata qualificazione per lo svolgimento di attività di ricerca presso soggetti pubblici e privati, capaci di progettare e condurre programmi di ricerca pura e applicata in campo storico, geografico, storico-artistico e archeologico. Il corso è articolato nei seguenti curricula: - Studi storico-artistici, archeologici e sulla conservazione - Storia (Politica, società, culture, territorio)

titolo (ing.): History , Territory, Cultural Heritage
descrizione (ing.): The aim of the Ph.D. course is primarily designed to train graduate students as independent researchers, so that on completion they can claim professional standing as University academic staff or in any other high-level roles in professional sectors requiring skills in advanced research and deep rigorous analysis. The thematic trainings of the doctoral programme are: - Studies in art history, archaeology and preservation of cultural heritage - History (Politics, society, culture, territory) A good knowledge of Italian Language is strictly required.

Procedure attivate

PROCEDURA STANDARD	SI (OBBLIGATORIA)
PROCEDURA RISERVATA PER STRANIERI	NO
PROCEDURA RISERVATA PER BORSISTI ESTERI	NO

Procedura standard

Specifiche economiche

Specifiche economiche complessive per il corso contenute nella richiesta di accreditamento

Borse Ateneo	Borse Dipartimento	Borse Esterne	Posti senza borsa
4	1	1	0

Storia (Politica, società, culture, territorio)

2 1 0 0

Studi storico-artistici, archeologici e sulla conservazione

2 0 1 0

Tematiche definite per il dottorato

- Storia - Tematica generale del dottorato

Storia - La tematica coincide con quella generale del curriculum.

- History The theme coincides with that of the general curriculum appropriate for historian

History The theme coincides with that of the general curriculum appropriate for historian

- Studi storico-artistici, archeologici e sulla conservazione

- Studi storico-artistici, archeologici e sulla conservazione Analisi delle trasformazioni del territorio e dei paesaggi urbani; Cultura materiale, cultura figurativa e società; Opere, artisti, contesti; Storia della storiografia; Storia e cultura della conservazione; Fonti, metodi e modelli; Raccogliere, collezionare, diffondere e riprodurre; tempi e metodi della circolazione delle opere. Poiché una delle tre borse disponibili è finanziata dalla fondazione Camillo Caetani, uno dei tre progetti di ricerca dovrà essere connesso con la storia della famiglia Caetani dal XIII al XX secolo (personaggi di casa Caetani o a essa legati, politiche di committenza artistica della famiglia e così via). Nel caso che nessuno dei tre vincitori di borsa abbia presentato un progetto su questo tema, il Collegio si riserva di attribuirlo a sua discrezione.

- art historical and archaeological studies

- art historical and archaeological studies Analysis of the transformations of the territory and urban landscapes; Material culture, figurative culture and society; Works, artists and contexts; History of historiography; History and culture of conservation; Sources, methods and models; Collecting and reproducing; time and method of circulation of the works of art. As one of the three available scholarships is financed by the foundation Camillo Caetani, one of three research projects that will be selected must be connected with the history of the cultural politic of the Caetani family, from the thirteenth to the twentieth century (members of Caetani family or related, cultural relevance of the Family, etc.). In the event that none of the three winners has submitted a project on this issue, the Board reserves the right to attribute it to his discret

Procedura concorsuale

Storia (Politica, società, culture, territorio)

Valutazione titoli	Curriculum studiorum, progetto di ricerca, eventuali pubblicazioni ed esperienze scientifiche (partecipazione a progetti di ricerca, a convegni in qualità di relatore) e borse di studio post-lauream italiane e straniere
Prova scritta	Svolgimento di una traccia sorteggiata, di ambito storico, concernente l'analisi storico-critica e la discussione storiografica di una questione relativa all'età contemporanea e, per l'ambito geografico, relativa all'esame, criticamente fondato, di una questione attinente ai processi di territorializzazione e di gestione del territorio
Prova orale	Discussione della prova scritta e del progetto di ricerca. Verifica di conoscenze avanzate sulle tematiche generali del curriculum. Verifica della conoscenza delle lingue straniere richieste.

Studi storico-artistici, archeologici e sulla conservazione

Valutazione titoli	Curriculum studiorum, progetto di ricerca, eventuali pubblicazioni ed esperienze scientifiche (partecipazione a progetti di ricerca, a convegni in qualità di relatore) e borse
--------------------	---

	di studio post-lauream italiane e straniere
Prova scritta	Analisi storico-critica e stilistica di un'immagine scelta tra un gruppo proposto dalla Commissione
Prova orale	Discussione del progetto di ricerca e dell'esito della prova scritta. Verifica di conoscenze avanzate sulle tematiche generali del curriculum Verifica delle lingue straniere richieste

Informazioni e recapiti anna.radicetta@uniroma3.it 0657338406
Eventuali ulteriori informazioni

Curriculum studiorum

Storia (Politica, società, culture, territorio)

data e voto di laurea (obbligatorio)
 elenco degli esami sostenuti per la laurea **MAGISTRALE** e relative votazioni (obbligatorio)
 elenco cronologico di Borse di studio, Assegni di ricerca (et similia) percepiti
 Diplomi/certificati di conoscenza lingue estere
 Diplomi/attestati di partecipazione di corsi universitari post-lauream
 Attestati di partecipazione a gruppi di ricerca
 Attestati di partecipazione a stage
 Altri riconoscimenti (p. es.: premiazione in concorsi, seconda laurea)

Studi storico-artistici, archeologici e sulla conservazione

data e voto di laurea (obbligatorio)
 elenco degli esami sostenuti per la laurea **MAGISTRALE** e relative votazioni (obbligatorio)
 elenco cronologico di Borse di studio, Assegni di ricerca (et similia) percepiti
 Diplomi/certificati di conoscenza lingue estere
 Diplomi/attestati di partecipazione di corsi universitari post-lauream
 Attestati di partecipazione a gruppi di ricerca
 Attestati di partecipazione a stage
 Altri riconoscimenti (p. es.: premiazione in concorsi, seconda laurea)

Ulteriore documentazione richiesta ai candidati

Storia (Politica, società, culture, territorio)

abstract tesi di laurea	Obbligatorio
progetto di ricerca	Obbligatorio
descrizione delle precedenti esperienze di ricerca	Non obbligatorio
pubblicazioni (un pdf per ciascuna)	Non obbligatorio
elenco delle pubblicazioni	Non obbligatorio

Studi storico-artistici, archeologici e sulla conservazione

abstract tesi di laurea	Obbligatorio
progetto di ricerca	Obbligatorio
descrizione delle precedenti esperienze di ricerca	Non obbligatorio

pubblicazioni (un pdf per ciascuna)
elenco delle pubblicazioni

Non obbligatorio
Non obbligatorio

Competenza linguistica richiesta ai candidati

Storia (Politica, società, culture, territorio)

Il candidato dovrà obbligatoriamente conoscere le seguenti lingue:

INGLESE

e dovrà obbligatoriamente conoscere una lingua a scelta tra

FRANCESE

TEDESCO

SPAGNOLO

Studi storico-artistici, archeologici e sulla conservazione

Il candidato dovrà obbligatoriamente conoscere le seguenti lingue:

INGLESE

e dovrà obbligatoriamente conoscere una lingua a scelta tra

FRANCESE

SPAGNOLO

TEDESCO

Roma, 17/5/2018

LILIANA BARROERO