

Dipartimento di Filosofia Comunicazione e Spettacolo - Proposte di insegnamento sostitutivo / integrativo - A.A. 2021/2022
Consiglio di Dipartimento del 8 giugno 2021

Tipologia sostitutivi/integrativi retribuiti				
Insegnamento	SSD	Ore/CFU	Corso di Studio	Docente Proposto
FILOSOFIA SOCIALE	SPS/01	36 ore/ 6 CFU	FIL	RAPARELLI FRANCESCO
FILOSOFIA E TEORIA DELL'AZIONE NELL'ANTICHITA'	SPS/08	36 ore/ 6 CFU	FIL	FARINA FLAVIA
LABORATORIO DI FOTOGIORNALISMO	/	36 ore/ 6 CFU	SDC	NON ASSEGNATO
LABORATORIO DI GIORNALISMO DI CRONACA - LM	/	36 ore/ 6 CFU	SDC	NON ASSEGNATO
LABORATORIO DI SCRITTURA E COMUNICAZIONE	/	36 ore/ 6 CFU	SDC	PINTO ISABELLA
LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 2	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	CRISAFULLI FABRIZIO
LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 3	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	RIETTI FRANCESCA ROMANA
LABORATORIO DI FILMAKING 1	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	DI TRAPANI ANTONIO
LABORATORIO DI FILMAKING 2	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	CRISPINO FRANCESCO
LABORATORIO DI FILMAKING 3	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	DE LILLO ANTONIETTA
LABORATORIO DI FILMAKING 4	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	PICCHI MICHELE
LINEAMENTI DI STORIA DELLA DANZA MODERNA E CONTEMPORANEA	L-ART/05	36 ore/ 6 CFU	DAMS	LO IACONO CONCETTA
LABORATORIO DI CRITICA CINEMATOGRAFICA	M-PSI/08	36 ore/ 6 CFU	DAMS	UGOLINI CHIARA

Tipologia integrativi retribuiti – AA 2021/2022				
Insegnamento	SSD	Ore/CFU	Corso di Studio	Docente proposto
LABORATORIO DI SCENEGGIATURA PER IL CINEMA 2	/	15	DAMS	DAMIANI PASQUALINO

Si comunica che in ottemperanza con quanto previsto dall'art. 3 del Bando sopra citato, pubblicato in data **27 aprile 2021**, le domande pervenute (unica domanda di candidato/a incaricato/a negli Anni Accademici precedenti) per i seguenti insegnamenti saranno valutate direttamente dal Consiglio del Dipartimento:

Tipologia sostitutivi retribuiti				
Insegnamento	SSD	Ore/CFU	Corso di Studio	Docente Proposto
PSICOLOGIA DINAMICA - LM	M-PSI/07	36 ore/ 6 CFU	FIL	ALTAVILLA DANIELA
LABORATORIO DI COMUNICAZIONE	/	36 ore/ 6 CFU	SDC	DI SALVO FRANCESCA
LABORATORIO DI ARTI DELLO SPETTACOLO 1	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	CAVALLI FABIO
LABORATORIO DI ARTI DIGITALI	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	GATTI GIUSEPPE
LABORATORIO DI CREAZIONE DI IMPRESA CULTURALE	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	SCAGLIONE ROBERTA
LABORATORIO DI DISTRIBUZIONE E DIFFUSIONE DEL PRODOTTO AUDIOVISIVO	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	GALIMBERTI MASSIMO
LABORATORIO DI OPERATORE RADIOFONICO	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	COCCO ANDREA
LABORATORIO DI SCENEGGIATURA PER IL CINEMA 1	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	CESELLI DANIELA
LABORATORIO DI CINEMA DOCUMENTARIO	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	CARMOSINO CHRISTIAN
PSICOLOGIA CLINICA	M-PSI/08	36 ore/ 6 CFU	DAMS	MEGHNAGI DAVID
LABORATORIO DI CONCERTAZIONE E DIREZIONE DI CORO	/	36 ore/ 6 CFU	DAMS	TONSINI MASSIMILIANO
LABORATORIO DI CRITICA TEATRALE	M-FIL/04	36 ore/ 6 CFU	DAMS	AUDINO ANTONIO
MEDIA (in lingua inglese)	SPS/08	36 ore/ 6 CFU	DAMS	QUADRARO MICHELA
TERRITORI E ORGANIZZAZIONE DEL TEATRO	SECS-P/10	36 ore/ 6 CFU	DAMS	ARGANO LUCIANO

Tipologia integrativi retribuiti – AA 2021/2022				
Insegnamento	SSD	Ore/CFU	Corso di Studio	Docente proposto
ANTROPOLOGIA DELLE RAPPRESENTAZIONI E DELLE PERFORMANCE CULTURALI	M-DEA/01	15	DAMS	GRIMALDI GIUSEPPE