

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

FEDERICA PELLATI

f.pellati@gmail.com

Nazionalità

ITALIANA

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2020 - presente
PwC Roma - Milano

consulting
Senior strategist/ experience designer
Brand strategy, insight research, experience design

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2019 - 2020
Findynamic Milano

fintech
Senior strategist/ experience designer
Experience design communication lead

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2017- 2018
McCann Milano

advertising
Senior strategist
Main client; Whirlpool EMEA strategic lead

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2017 - 2018
Alkemy - Milano

advertising
Strategist
Main clients: FAI - The National Trust for Italy, Plasmon (Heinz), Colmar, Alzheimer's disease center.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2013 -2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro H-ART - AKQA - Milano
- Tipo di azienda o settore advertising
- Tipo di impiego Strategist
- Principali mansioni e responsabilità Main clients: Ferrero (Kinder+Sport, Kinder Cereali) Monini, Antinori, Henkel, Boehringer

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2012 - 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro 1230 Design studio
- Tipo di azienda o settore Design advertising
- Tipo di impiego Strategist
- Principali mansioni e responsabilità Main clients: Aspesi, Iceberg, Mallparmi. Discipline Design

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2008 - 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ogilvy
- Tipo di azienda o settore advertising
- Tipo di impiego Strategist
- Principali mansioni e responsabilità Main clients: Unilever, Chiquita, Nutella, S.Pellegrino, Purina, Biennale di Venezia, Hangar Bicocca, Wired - **Wired Italy** - Director's assistant for strategy and social media

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2007-2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IUAV Venezia – Triennale Milano
- Tipo di azienda o settore University
- Tipo di impiego Scientific coordinator
- Principali mansioni e responsabilità Scientific Coordinator of Art Exhibitions

ESPERIENZA FORMAZIONE

- Date (da – a) 2018
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione HYPER ISLAND UK - Teesside University
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Design thinking, research, business transformation, managing projects and team, design ethics
 - Qualifica conseguita MA digital experience design
- IRP: *Food for the brain in the workplace: encouraging people to eat food that positively impacts the brain in terms of mood and performance, possibly contributing to decreasing the risk of Alzheimer's disease in the long run.*

ESPERIENZA FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

2005 - 2006

LUISS Business School Roma

Economia delle imprese creative e culturali, gestione musei imprese culturali, comunicazione museale

MA Arts and Heritage Management

ESPERIENZA FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1999 – 2004

Università Ca' Foscari Venezia

Iconologia e iconografia, storia dell'arte moderna, contemporanea, medioevale

Laurea quadriennale in Conservazione dei BBCC

104/110

ESPERIENZA FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

2001 – 2002

Università Sorbonne Parigi

Iconologia Storia dell'arte moderna

Progetto Erasmus

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

[Italiana]

ALTRE LINGUA

[Inglese]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[eccellente]

[molto buono]

[molto buono]

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]