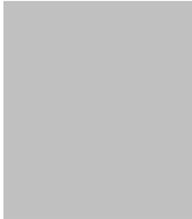


INFORMAZIONI PERSONALI



ANDREA VIDOTTO



andrea.vidotto@uniroma3.it

Sesso Maschio | Data di nascita 30/12/1942 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO
DICHIARAZIONI PERSONALI

Incarico di insegnamento AA 2016/17, Corso di Progettazione Architettonica, Laboratorio di Progettazione 3/C, 8 crediti / 100 ore

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Posizione ricoperta.

Professore ordinario Università degli Studi Roma Tre

2002-2012 Direttore del Dipartimento di
Direttore Master, secondo livello, Housing

Esperienza professionale (ultimi 20 anni)

Progetto definitivo Riqualficazione e Trasformazione della ex Vasca Navale a Roma in Dipartimento di Ingegneria di Roma Tre / responsabile scientifico e capogruppo.

Responsabile della Direzione Artistica. (realizzato e pubblicato su Roma, Guida all'Architettura Moderna, 1909-2011 di Piero Ostilio Rossi editori Laterza, e su l'Industria delle Costruzioni 436, marzo-aprile 2014, ANCE)

2001/2002 progetto, 2009/2012 realizzazione

Progetto esecutivo della Ristrutturazione ed Adeguamento dell'edificio su via Amendola in centro di servizi a supporto del Museo Nazionale Romano-Palazzo Massimo alle Terme/ capogruppo della progettazione architettonica in Associazione con altri professionisti. (realizzato)

2006/progetto, 2016/realizzazione

Progetto esecutivo della Biglietteria e servizi di guardiania, per il Mausoleo di Cecilia Metella sulla Via Appia Antica a Roma, progetto e realizzazione 2001. (realizzato)

Progetto di un padiglione espositivo di 1.500 mq per Esposizione Bo01 a Malmö, 2001 (non realizzato)

Progetto esecutivo del Giardino di Bisarnella a Empoli, 1995/97. (realizzato e pubblicato su Abitare 389 e su Landskab 7/1998)

Progetto esecutivo della Biglietteria delle Terme di Caracalla e della recinzione del complesso, 1999.(realizzato)

Progetto esecutivo dell'atrio coperto per la facoltà di Architettura della Università La Sapienza a Via Flaminia 70 a Roma, 1995/96. (realizzato)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto

1971 Università di Roma La Sapienza Laurea in Architettura 110/110 con lode

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2
Tedesco	B2	B1	B2	B2	A2
Spagnolo	A2	A2	A1	A1	

Competenze comunicative

Sperimentate nei decenni di attività didattica, nei corsi annuali, nei corsi semestrali, nei corsi di Master di secondo livello, nelle conferenze in Italia e all'estero spesso in lingua inglese

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo a livello amatoriale

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni** -"Copenaghen a sorpresa tra visioni e realizzazioni" in Paesaggi a Urbani, forme, piani, progetti, Rassegna di Architettura e di Urbanistica 144, dicembre 2014.
- Presentazioni**
- Progetti**
- Conferenze** -"Disinvolta euforia", in Copenaghen, L'industria delle costruzioni, 431, maggio-giugno 2013.
- Seminari**
- Riconoscimenti e premi** -"Riqualificare le Vele è ormai troppo tardi" in Le Vele di Scampia che fare, 2011.
- Appartenenza a gruppi / associazioni** -"Il teatro dell.'abitare", in Parametro 246/247, luglio-ottobre 2003.
- Referenze** -"Due padiglioni e un recinto", in Architettura urbana e progetto di architettura, Gangemi, Roma 2000.
- Dati personali**
- Menzioni**
- Corsi**
 - -cura il numero di Controspazio 5/1997, Danimarca, e tre saggi "Identità danesi", "Tre progetti", "La

Certificazioni tradizione nello studio CF Møller", "Interni urbani"
Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196
"Codice in materia di protezione dei dati personali.

ALLEGATI
