

## Curriculum Vitae

**Alessandro Di Mario**

**architetto**

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Alessandro Di Mario**  
Indirizzo  
Telefono  
P.E.O. **[alessandro.dimario@wisedesign.it](mailto:alessandro.dimario@wisedesign.it)**  
P.E.C. **[a.dimario@pec.archrm.it](mailto:a.dimario@pec.archrm.it)**  
Nazionalità **Italiana**  
Luogo di nascita **Roma (I)**  
Data di nascita **03/09/1984**

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

#### PRINCIPALI

Data **Dicembre 2021**  
Committente **CONSORZIO ID USER 3069 (COD. FISCALE 90081460579)**  
Settore **Committenza privata**  
Tipo di impiego **Demolizione e ricostruzione di aggregato urbano post sisma 2016 nella frazione di SCAL (Amatrice – RI).**  
Principali mansioni **Progetto architettonico in supporto al progettista MSM - INGEGNERI ASSOCIATI**  
Team di progetto **MSM - INGEGNERI ASSOCIATI; WISE Design (Architetti Balzanetti-Di Mario); SOCIETÀ ACTA SRL**

Data **Giugno 2021 (in corso)**  
Committente **COMUNITÀ DI SANT'EGIDIO**  
**Piazza Sant'Egidio - 00153 Roma**  
Settore **Committenza privata**  
Tipo di impiego **Progettista**

Principali mansioni **Progetto per l'allestimento del memoriale dei "Nuovi Martiri" del XX e XXI secolo presso la Basilica di San Bartolomeo all'Isola**

Team di progetto **Progetto Architettonico: WISE Design (Balzanetti-Di Mario Architetti);**

**Progetto Grafico: OBLIQ (arch. Marta Spadaro);**

Data **Febbraio 2021**

Committente **ZÈTEMA PROGETTO CULTURA**

Settore **Incarico pubblico**

Tipo di impiego **Progettista e Direttore dei Lavori**

Principali mansioni **Progetto di allestimento della mostra *Napoleone e il mito di Roma*, a cura di C. Parisi Presicce, M. Munzi, S. Pastor, N. Bernacchio, Roma, Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali, 4 febbraio – 7 novembre 2021.**

Team di progetto **Progetto architettonico: WISE Design (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario)**

**Progetto grafico: Iowa State University College of Design (Andrea L. Quam - Daniel Berja)**

Data **Febbraio 2021**

Committente **EDEN GARDEN SRL**

Settore **Committenza privata**

Tipo di impiego **Progettista**

Principali mansioni **Progetto architettonico di un intervento a destinazione residenziale (n. 2 edifici per civile abitazione) in Latina, via dei Volsini, Comprensorio E/1 "Piccarello"**

Team di progetto **WISE Design (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario)**

Data **Gennaio 2021**

Committente **MINERVA SRL**

**Via Kenia - 00144 Roma**

Settore **Committenza privata**

Tipo di impiego **Progettista e direttore dei lavori**

Principali mansioni **Progetto di ristrutturazione di una villa unifamiliare**

Team di progetto **WISE Design (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario)**

Data **Ottobre 2020**

Committente **HOLDARM SRL**

Settore **Committenza privata**

Tipo di impiego **Progettista**

Principali mansioni **Progetto di riqualificazione del Mercato Annonario di Latina, Latina**

Team di progetto **WISE Design** (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario)

Data **Maggio 2020**

Committente **ARCICONFRATERNITA SAN GIOVANNI DECOLLATO**

Settore **Committenza privata**

Tipo di impiego **Progettista**

Principali mansioni **Progetto di musealizzazione del complesso monumentale di San Giovanni Decollato in Roma**

Team di progetto **WISE Design** (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario)

Data **Gennaio 2020**

Committente **HOLDARM SRL**

Settore **Committenza privata**

Tipo di impiego **Progettista**

Principali mansioni **Progetto di riqualificazione urbana dell'area di Via Neghelli, Latina**

Team di progetto **WISE Design** (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario)

Data **Luglio 2019**

Committente **KUWAIT INTERNATIONAL LAW SCHOOL**

Settore **Committenza privata**

Tipo di impiego **Progettista**

Principali mansioni **Progetto esecutivo dell'auditorium della facoltà di Legge (910 posti)**

Team di progetto **WISE Design** (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario); **ARCHITECTS & DESIGNERS ASSOCIATES**

Data **Marzo 2019**

Committente **COMUNE DI NORMA**

Settore **Incarico pubblico**

Tipo di impiego **Progetto architettonico in supporto al progettista e direttore dei lavori arch. Simone Bove**

Principali mansioni **Progetto e direzione lavori di un Parco Pubblico Comunale e Area Gioco Bambini (CUP H76J17000300004)**

Team di progetto **WISE Design** (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario)

Data **Giugno 2018**

Committente **HOLDARM SRL**

Settore **Committenza privata**  
Tipo di impiego **Progettista**  
Principali mansioni **Progetto di riqualificazione urbana di Largo Peppino Impastato, Latina**  
Team di progetto **WISE Design** (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario)

Data **Gennaio 2018**  
Committente **TIANYU CULTURAL GROUP**  
Settore **Committenza privata**  
Tipo di impiego **Progettista**  
Principali mansioni **Progetto per l'allestimento interno del Museo della Storia della Peking University**  
Team di progetto **Progetto Architettonico: WISE Design** (Balzanetti-Bove-Di Mario-Rossi Architetti)  
**Collaboratori: Ing. Dario Della Femina, Arch. Benedetta Gaiani, Arch. Federica Picchioni, Arch. Luca Pilotti**  
**Visual Design: OBLIQ** (Arch. Marta Spadaro)  
**Lighting Design: Arch. Carolina de Camillis, Arch. Riccardo Fibbi**  
**Visual: Daniel Di Segni**

Data **Gennaio 2018**  
- fonda – con gli architetti Stefano Balzanetti e Simone Bove, – lo studio "WISE Design", con sede in via della Gatta 6 - 00186 Roma | [www.instagram.com/wisedesign.it](http://www.instagram.com/wisedesign.it)

Data **Dicembre 2017**  
Committente **ARCIDIOCESI DI MATERA-IRSINA | UFFICIO CARITAS**  
Settore **Committenza privata**  
Tipo di impiego **Co-Progettista**  
Principali mansioni **Progetto esecutivo residenze temporanee al Cappuccio Vecchio**  
**Via Cappuccini - 75100 Matera (MT)**  
**Progetto Nazareth Fondo CEI 8x1000/2014**  
Team di progetto **OSA - Architettura e Paesaggio** (Arch. Massimo Acito,) **KRITERIUM Architettura** (Balzanetti-Di Mario Architetti)

Data **Luglio 2017**  
Committente **IDROESSE ENGINEERING SRL**  
**Via G. Matteotti - 35137 Padova**

Settore **Committenza privata**  
Tipo di impiego **Progettista**  
Principali mansioni **Progetto delle opere di mitigazione architettonica della circonvallazione di Cles sulla s.s. 43 della Val di Non**  
Team di progetto **KRITERIUM Architettura** (Balzanetti-Di Mario Architetti)

Data **Maggio 2017**  
Committente **TIANYU CULTURAL GROUP**  
Settore **Committenza privata**  
Tipo di impiego **Consulenza**  
Principali mansioni **Progetto per l'allestimento interno del museo della città di Anqing**  
Team di progetto **KRITERIUM Architettura** (Balzanetti-Di Mario Architetti), **Arch. Simone Bove**, **Arch. Paolo Rossi**

Data **Aprile 2017**  
Committente **OSA - ARCHITETTURA E PAESAGGIO**  
**via Cristoforo Colombo - 00154 Roma**  
Settore **Committenza privata**  
Tipo di impiego **Consulenza**  
Principali mansioni **Progetto area Ex Mercati Generali di Roma**  
Team di progetto **KRITERIUM Architettura** (Balzanetti-Di Mario Architetti), **WOW Architettura** (Vellucci-Spadaro Architetti)

Data **Marzo 2017**  
Committente **RONCAGLIA RELATIONSHIP MARKETING SRL**  
**Piazza Pio XI - 00165 Roma**  
Settore **Committenza privata**  
Tipo di impiego **Progettista e direttore dei lavori**  
Principali mansioni **Progetto di ristrutturazione della sede amministrativa**  
Team di progetto **KRITERIUM Architettura** (Balzanetti-Di Mario Architetti)

Data **Febbraio 2016**  
Committente **PESCEROSSO SRL - COMUNICAZIONE E DESIGN**  
**Viale Manzoni - 00185 Roma**  
Settore **Committenza privata**

Tipo di impiego **Progettista**

Principali mansioni **Progetto del padiglione MINI presso la Fiera PITTI UOMO - Firenze**

Team di progetto **KRITERIUM Architettura (Balzanetti-Di Mario Architetti), Studio NEBULA**

Data **Gennaio 2016**

Committente **Roma Capitale - Assessorato alla Cultura e allo Sport Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**

Settore **Committenza privata**

Tipo di impiego **Co-Progettista**

Principali mansioni **Progetto dell'allestimento temporaneo "Gillo Dorfles. Essere nel tempo" presso il museo MACRO**

Team di progetto **Fulvio Caldarelli, Alessandro Di Mario**

Data **Giugno 2014**

- fonda – con l'architetto Stefano Balzanetti – lo studio "KRITERIUM Architettura", con sede in via Portuense 201 - 00146 Roma (e-mail: [kriterium@kriterium.it](mailto:kriterium@kriterium.it); sito: [www.kriterium.it](http://www.kriterium.it); [www.instagram.com/kriterium\\_architettura](http://www.instagram.com/kriterium_architettura)).

Data **Dal novembre 2011 al marzo 2014**

Datori di lavoro **n!studio::Susanna Ferrini Architetto**

**via di Pietralata, 159 - 00158 Roma**

Settore **Progettazione architettonica**

Tipo di impiego **Progettista**

Principali mansioni **Progettazione architettonica nell'ambito di:**

**Commesse pubbliche per edifici di rilevanza patrimoniale in Francia:**

- **Museo "Dom Robert e la tappezzeria del 20esimo secolo" a Soreze;**
- **Allestimento scenografico presso l'ex fabbrica di calce di Chabrolles, Beffes;**
- **Centro socioculturale François Rude e sistemazione del parco a Ermont.**

**Concorsi ad inviti internazionali in Cina:**

- **Parco archeologico, Xi'an "E-Pang Palace;**
- **Museo dell'industria e Parco creativo dell'industria, Chongqing;**
- **Parco archeologico "Giant Bao'En Temple Park", Nanchino;**
- **Parco archeologico "Yangshan Tablet Stone Homo Erectus Fossil, Tangshan;**
- **Allestimento museale nel Museo delle Sei Dinastie, Nanchino.**

Data **Marzo/aprile 2011;**

**luglio/agosto 2010;**  
**dal dicembre 2007 al dicembre 2009**

Datore di lavoro **A+S S.r.l.**  
**via Ippolito Nievo, 61 - 00153 Roma**

Settore **Progettazione architettonica e Servizi**

Tipo di impiego **Prestazione di lavoro autonomo occasionale**

Principali mansioni **Progettazione architettonica**  
**Relazioni tecnico-descrittive**  
**Redazione elaborati grafici**  
**Operazioni di rilievo**

## **ESPERIENZE CONCORSUALI**

Data **Dicembre 2021**

Ente banditore **LAZIOcrea Spa**

Settore **Progettazione architettonica ed urbana**

Tipo di concorso **Procedura aperta in due gradi in forma anonima (CIG 8837837DCC CUP F23D21002260002)**

Oggetto del concorso **Riqualficazione architettonica e funzionale del complesso immobiliare ex OPERA NAZIONALE COMBATTENTI**

Risultato **2° classificato (secondo grado)**

Team di progetto **ASA Architects, WISE Design (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario)**

  

Data **Maggio 2021**

Ente banditore **C.E.I. – Conferenza Episcopale Italiana**

Settore **Progettazione architettonica ed urbana**

Tipo di concorso **Concorso su selezione**

Oggetto del concorso **Diocesi di Palermo: concorso per la progettazione del nuovo complesso parrocchiale a Bagheria (PA)**

Risultato **Progetto Partecipante**

Team di progetto **SPAZI CONSONANTI (Arch. Jacopo Benedetti), WISE Design (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario), Arch. Giuseppe Ferrarella**

  

Data **Gennaio 2019**

Ente banditore **Municipalità della città di Medina (SAU)**

Settore **Progettazione architettonica**

Tipo di concorso **Concorso su selezione**

Oggetto del concorso **Progetto di concorso per la realizzazione del Museo di Rwaat Alhadeeth, The Hadith Narrators, Medina (SAU)**

Risultato **Progetto Partecipante**

Team di progetto **WISE Design (Architetti Balzanetti-Bove-Di Mario), LUCA POIAN FORMS, MTMM ENGINEERING CONSULTANCY**

Data **Gennaio 2018**

Ente banditore **Città di Palermo**

Settore **Progettazione architettonica ed urbana**

Tipo di concorso **Concorso internazionale con procedura aperta in due gradi**

Oggetto del concorso **Progetto per la "costruzione di un Polo scolastico onnicomprensivo innovativo Area sud per la realizzazione di Poli educativi Territoriali permanenti"**

Risultato **Progetto Partecipante**

Team di progetto **3TI ITALIA S.p.A., WISE Design (Balzanetti-Bove-Di Mario-Rossi Architetti), Arch. Benedetta Gaiani**

Data **Marzo 2017**

Ente banditore **Fondazione Agnelli - Compagnia di San Paolo**

Settore **Progettazione architettonica ed urbana**

Tipo di concorso **Pubblico concorso di idee in forma anonima**

Oggetto del concorso **Progetto di rifunzionalizzazione dell'edificio della scuola media inferiore E. Fermi - Torino**

Risultato **Progetto Partecipante**

Team di progetto **Arch. Stefano Balzanetti, Arch. Alessandro Di Mario, Arch. Marta Spadaro, Arch. Maurizio Vellucci.**

**Collaboratori: Ing. Angelo Forte**

Data **Ottobre 2016**

Ente banditore **Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**

Settore **Progettazione architettonica ed urbana**

Tipo di concorso **Concorso di idee per la realizzazione di #scuoleinnovative**

Oggetto del concorso **Progetto dell'edificio per un Istituto Tecnico Agrario. Area: Provincia di Rieti**

Risultato **Progetto vincitore**

Team di progetto **Arch. Stefano Balzanetti, Arch. Alessandro Di Mario, Arch. Marta Spadaro, Arch. Maurizio Vellucci.**

**Collaboratori: Ing. Angelo Forte, Dott.ssa Valeria Vitale**

**Data** Ottobre 2014

**Ente banditore** Piraeus Port Authority - Atene (GR)

**Settore** Progettazione architettonica ed urbana

**Tipo di concorso** Pubblico concorso di idee in forma anonima

**Oggetto del concorso** Progetto del museo archeologico del Pireo - Atene; rigenerazione di parte dell'area di proprietà del Piraeus Port Authority; trasformazione di uno spazio pubblico in un parco urbano con parcheggi interrati.

**Risultato** Progetto Partecipante

**Team di progetto** Capogruppo: Prof. Arch. Luigi Franciosini;

**Membri:** Arch. Stefano Balzanetti, Arch. Cristina Casadei, Arch. Alessandro Di Mario, Arch. Giovanni Longobardi

**Collaboratori:** Dott. Valerio Socciarelli, Dott.ssa Giulia Cervini

**Data** Aprile 2013

**Ente banditore** Rotary Club Latina, Distretto 2080 Latina

via Emanuele Filiberto 14 c/o Hotel Europa - 04100 (LT)

**Enti aderenti**

- Comune di Latina, piazza del Popolo - 04100 (LT);
- Ordine Architetti P.P.C. Latina, viale XVIII Dicembre 76 - 04100 (LT);
- Ordine degli Ingegneri Latina, piazza Celli 3 - 04100 (LT);
- Ordine dei Dottori Agronomi e Forestali Latina, via Mario Siciliano 4 - 04100 B.go Piave (LT).

**Settore** Progettazione architettonica

**Tipo di concorso** Pubblico concorso di idee in forma anonima

Partecipazione riservata ai soli gruppi di progettazione ed aperta agli Architetti, Ingegnerie Dottori Agronomi e Dottori Forestali iscritti ai rispettivi Albi professionali con anzianità di iscrizione non superiore a dieci anni.

**Oggetto del concorso** Riqualificazione e progettazione dell'arredo urbano di via Don Morosini, Latina.

**Risultato** Progetto Partecipante

**Team di progetto** Arch. Stefano Balzanetti, Ing. Lorenzo Centini, Arch. Alessandro Di Mario, Arch. Alessandro Faiella, Dott. Agr. Roberto Ridolfi

## **ESPERIENZE ACCADEMICHE**

### **post lauream**

**Data** Febbraio 2021

Università **Iowa State University – College of Design - Exhibit Design Option Studio**  
**course code DSN S 546**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Guest Lecture**

Guest Lecture da titolo "*Museum and historical buildings : a story of experiences in the 20th century*". Docente del corso: Prof. Simone Bove

Data **Gennaio 2020**

Università **Iowa State University – College of Design - Exhibit Design Option Studio SPRING 2020**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Guest Lecture**

Guest Lecture da titolo "*Museum and historical buildings : a story of experiences in the 20th century*". Docente del corso: Prof. Simone Bove.

Data **Luglio 2019**

Università **Iowa State University – College of Design – Interior Design Program – SMM 2019**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Contratto di Supporto alla Didattica**

Stipula di "Conferimento di incarico professionale" per lo svolgimento di Attività connesse all'organizzazione e gestione del corso didattico "Interior Design Program SMM 2010". Docente del corso: Prof. Simone Bove.

Data **Marzo 2018**

Università **Università degli studi di RomaTre (RM)**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Correlatore tesi di laurea specialistica in Progettazione Architettonica**

Laureanda: Carlotta Trombetti

Titolo della tesi: TMD - Istruzioni per l'uso. Ipotesi di calcolo strutturale per consolidamento antisismico

Relatore: Prof. Ing. Davide Lavorato

Voto di laurea: 110/110 lode

Data **Ottobre 2017, per a.a. 2017/2018**

Università **Università degli studi di RomaTre (RM)**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Contratto di Supporto alla Didattica**

Stipula di "Contratto di supporto alla didattica" per lo svolgimento di Attività connesse alla materia "Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana 3C", esame di profitto appartenente al terzo anno del corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione Architettonica (prof. Mattia Darò).

Settore Scientifico Disciplinare **ICAR/14 - Progettazione Architettonica**

Data **Anno Accademico 2017/2018**

Università **Università degli studi di RomaTre (RM)**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Contratto di Supporto alla Didattica**

Stipula di "Contratto di supporto alla didattica" per lo svolgimento di Attività connesse alla materia "Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana 3", esame di profitto appartenente al terzo anno del corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione Architettonica (prof. Mattia Darò).

Settore Scientifico Disciplinare **ICAR/14 - Progettazione Architettonica**

Data **Anno Accademico 2016/2017**

Università **Università degli studi di RomaTre (RM)**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Contratto di Supporto alla Didattica**

Stipula di "Contratto di supporto alla didattica" per lo svolgimento di Attività connesse alla materia "Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana 3", esame di profitto appartenente al terzo anno del corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione Architettonica (prof. Alberto Iacovoni).

Settore Scientifico Disciplinare **ICAR/14 - Progettazione Architettonica**

Data **Anno Accademico 2015/2016**

Università **Università degli studi di RomaTre (RM)**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Contratto di Supporto alla Didattica**

Stipula di "Contratto di supporto alla didattica" per lo svolgimento di Attività connesse alla materia "Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana 3", esame di profitto appartenente al terzo anno del corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione Architettonica (prof. Luca Montuori).

Settore Scientifico Disciplinare **ICAR/14 - Progettazione Architettonica**

Data **Anno Accademico 2014/2015**

Università **Università degli studi di RomaTre (RM)**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Contratto di Supporto alla Didattica**

Stipula di "Contratto di supporto alla didattica" per lo svolgimento di Attività connesse alla materia "Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana 3", esame di profitto appartenente al terzo anno del corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione Architettonica (prof. Luca Montuori).

Settore Scientifico Disciplinare **ICAR/14 - Progettazione Architettonica**

Data **Anno Accademico 2013/2014**

Università **Università degli studi di RomaTre (RM)**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Contratto di Supporto alla Didattica**

Stipula di "Contratto di supporto alla didattica" per lo svolgimento di Attività connesse alla materia "Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana 3", esame di profitto appartenente al terzo anno del corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione Architettonica (prof. Luca Montuori).

Settore Scientifico Disciplinare **ICAR/14 - Progettazione Architettonica**

Data **Anno Accademico 2012/2013**

Università **Università degli studi di RomaTre (RM)**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Contratto di Supporto alla Didattica**

Stipula di "Contratto di supporto alla didattica" per lo svolgimento di Attività connesse alla materia "Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana 3", esame di profitto appartenente al terzo anno del corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione Architettonica (prof. Luca Montuori).

Settore Scientifico Disciplinare **ICAR/14 - Progettazione Architettonica**

Data **Anno Accademico 2011/2012**

Università **Università degli studi di RomaTre (RM)**

Dipartimento **Architettura**

Titolo **Contratto di Supporto alla Didattica**

Stipula di "Contratto di supporto alla didattica" per lo svolgimento di Attività connesse alla materia "Laboratorio di Progettazione Architettonica e Urbana 3", esame di profitto appartenente al terzo anno del corso di Laurea Magistrale in Architettura - Progettazione Architettonica (prof. Luca Montuori).

Settore Scientifico Disciplinare **ICAR/14 - Progettazione Architettonica**

## **PUBBLICAZIONI**

LAURA NOVO MUÑOZ, *Exposición Napoleón y el mito de Roma*, in «*Diseño Interior*», 30 giugno 2021, n. 340, pp. 90-97;

STEFANO BALZANETTI, SIMONE BOVE, ALESSANDRO DI MARIO, *L'immutabilità dell'effimero*, in C. PARISI PRESICCE, M. MUNZI, S. PASTOR, N. BERNACCHIO (a cura di), *Napoleone e il mito di Roma*, Gangemi Editore, Roma 2021, pp. 10-11 (catalogo della mostra *Napoleone e il mito di Roma*, a cura C. Parisi Presicce, M. Munzi, S. Pastor, N. Bernacchio, Roma, Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali, 4 febbraio – 7 novembre 2021).

## ABILITAZIONI PROFESSIONALI

Data **Maggio 2012**  
Ente **Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia**  
Qualifica **Iscrizione alla Sezione A dell'Albo di Roma e Provincia con il n. 21090**

Data **Settembre 2011** (sessione giugno 2011)  
Università **Università La Sapienza (RM)**  
Qualifica **Abilitazione all'esercizio della professione di architetto**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Data **03/03/2011, per l'anno accademico 2009/2010**  
Università **Università degli studi di RomaTre (RM)**  
Facoltà **Architettura**  
Qualifica conseguita **Laurea Specialistica in Architettura - Progettazione Architettonica (4/S - Classe delle lauree specialistiche in Architettura e Ingegneria Edile, D.M. 509/1999)**  
Titolo tesi **"Il Trullo e Montecucco, un paradigma romano: nuovi servizi di quartiere per la riconnessione Trullo-Montecucco"**  
Voto di laurea **110/110 lode**  
Relatore **Prof. Francesco Cellini; correlatore Prof. Luca Montuori**

Data **Anno Accademico 2005/2006**  
Università **Università degli studi di RomaTre (RM)**  
Facoltà **Architettura**  
Qualifica conseguita **Laurea di Primo Livello in Scienze dell'Architettura (4 - Classe delle lauree in Scienze dell'Architettura e dell'Ingegneria Edile, D.M. 509/1999)**  
Voto di laurea **110/110**

Data **Luglio 2003**  
Istituto **Liceo Scientifico Tecnologico "Galileo Ferraris"**

**Viale di Villa Pamphili 86, 00152, Roma**

Qualifica conseguita **Diploma di maturità scientifica**

Voto **90/100**

## **CAPACITA' E COMPETENZE**

Madrelingua **Italiano**

Altre lingue **Inglese**

- capacità di lettura: ottima
- capacità di scrittura: ottima
- capacità di espressione orale: buona

Capacità e competenze tecniche **Conoscenze informatiche**

- sistemi operativi: Microsoft Windows, OS, Linux
- pacchetti applicativi: suite Microsoft Office, suite Adobe, Acca;
- software di disegno 2D: AutoCAD;
- software di grafica ed impaginazione: QuarkXpress
- software di modellazione 3D: AutoCAD, Rhinoceros, SketchUp;
- motori di rendering: Enscape, Vray, Flamingo, Penguin;
- certificazioni energetiche: Namirial Termo 3.0, Docet;
- documenti catasto fabbricati: Docfa.

## **CONCLUSIONE**

Nota **Il presente documento è costituito da n.15 pagine ed è redatto ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del**

20/12/2021.

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003.

Il sottoscritto consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.

Roma, 13/02/2023

Firmato

ALESSANDRO DI MARIO