

# Alessandra Pusceddu

Data di nascita: 14/08/1990 Nazionalità: Italiana

### **ESPERIENZA LAVORATI-**

VA

[ 12/02/2019 - Attuale ] **Architetto** 

Libero professionista

Città: Roma Paese: Italia

[ 04/2019 ] Vincitore del Premio Internazionale "Play your airport"

ADP Group - Aeroporti di Parigi Charles de Gaulle

Città: Parigi Paese: Italia

[ 12/2018 ] Segnalazione della Tesi di Laurea Magistrale al Premio Gubbio 2018 - ANCSA

ANCSA - Associazione Nazionale Centri Storico Artistici

**Città:** Gubbio **Paese:** Italia

Principali attività e responsabilità:

Tesi segnalata

"La cultura della Terra Cruda e la Casa Campidanese – Strategie per il Recupero e la

Valorizzazione del centro storico di Quartu Sant'Elena"

Relatore: Mario Cerasoli

[ 07/2018 ] Correlatrice della tesi di Laurea Magistrale "Scali ferroviari e trasformazioni urbane. Mending Termini Station"

Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Architettura

**Città:** Roma **Paese:** Italia

Principali attività e responsabilità:

Relatore: Prof. Arch. M. Cerasoli Studenti: Arturo Becchetti, Fabrizio Felici

[ 07/2018 ] Correlatrice della tesi di Laurea Magistrale "Il riuso delle ferrovie abbandonate e delle stazioni come strategia di riattivazione dei territori interni. Una ipotesi per la linea Agrigento - Licata"

Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Architettura

Città: Roma Paese: Italia

**Principali attività e responsabilità:** Relatore: Prof. Arch. M. Cerasoli Studente: Angelo Del Grosso



# [ 06/2018 ] Relatore al Convegno XVI International Forum "World Heritage and Knowledge. Representation | Restoration | Redesign | Resilience"

Città: Napoli Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Organizzazione: Prof. Arch. Carmine Gambardella

Titolo intervento: "THE EARTHEN ARCHITECTURE CULTURE AND CAMPIDANESE HOUSE

Strategies for recovery and enhancement of the Quartu Sant'Elena's Old Town"

Autore: Alessandra Pusceddu; Co-autore: Mario Cerasoli.

# [ 03/2018 - 06/2018 ] Collaboratore del Corso Opzionale di Progetto del Recupero Urbanistico Prof.Mario Cerasoli

Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Architettura - Progettazione Urbana

Città: Roma Paese: Italia

Principali attività e responsabilità:

Attività di sostegno alla didattica

-Svolgimento e revisione dell'attività di laboratorio - Assistenza agli esami

# [ 04/2018 ] Tutor al Workshop "Taller Internacional de Urbanismo: Arqueología y Urbanismo"

Universidad de Castilla - La Mancha

**Città:** Toledo **Paese:** Spagna

Principali attività e responsabilità:

con Universidad de Castilla La Mancha (prof. Josè Maria Urena); la Sapienza Università di Roma (Prof. Arch. Laura Ricci); l'Universidad de Valladolid (Prof. Alfonso Alvarez Mora); l'Università degli Studi di Roma Tre (Prof. Arch. Mario Cerasoli).

# [ 03/2018 - 07/2018 ] Consulenza e Progettazione Architettonica

LETABETA - Studio di consulenza professionale per il Commercio

**Città:** Roma **Paese:** Italia

# [ 01/2018 - 03/2018 ] Collaboratore del Laboratorio di Urbanistica - A Prof.Mario Cerasoli

Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Architettura - Progettazione Urbana

**Città:** Roma **Paese:** Italia



# **ISTRUZIONE E FORMA-ZIONE**

# [01/11/2019 - 31/10/2021] Dottorato di Ricerca in Architettura e Costruzione - Morfologia Urbana (DRACo) - Dipartimento di Architettura e Progetto (DiAP)

### Sapienza Università di Roma

Indirizzo: Roma, Italia

Voto finale: Futura Dissertazione

**Tesi:** AGGREGATI PLASTICI. Attualità dei processi formativi dei tessuti urbani

Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

Vincitrice Senza Borsa

- Corsi di carattere istituzionale avanzato
- Attività di seminario o di laboratorio
- Attività connesse con la ricerca in morfologia urbana - Attività formative e di ricerca autonomamente scelte

# [ 10/2014 - 09/2017 ] Laurea Magistrale LM-4 Architettura-Progettazione Urbana

### Università degli Studi RomaTre

Indirizzo: Roma, Italia

Voto finale: 110/110 con Lode

Tesi: "La cultura della Terra Cruda e la Casa Campidanese - Strategie per il Recupero e la

Valorizzazione del centro storico di Quartu Sant'Elena"

# Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

- -Teoria e Storia della Città antica, moderna e contemporanea
- -Progettazione Urbana e degli Spazi Urbani
- -Progetto del Recupero Urbanistico
- -Governo del Territorio e Politiche urbane/territoriali

# [ 10/2008 - 04/2014 ] Laurea Triennale L17 Scienze dell'Architettura

# Università degli Studi di Cagliari

Indirizzo: Cagliari, Italia

Voto finale: 110/110 con Lode

**Tesi:** "Cagliari città contemporanea. Potenzialità e criticità della Città Diffusa"

# Principali materie studiate/competenze professionali acquisite.:

- -Disegno e Storia dell'Architettura
- -Laboratori integrati di Progetto e Costruzione
- -Fondamenti di Urbanistica
- -Laboratori integrati di Tecnica Urbanistica
- -Corso integrato di Scienza e Tecnica delle Costruzioni

## **COMPETENZE LINGUI-STICHE**

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

### inglese

**ASCOLTO B2 LETTURA B1 SCRITTURA B1** 

**PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1** 



### **COMPETENZE DIGITALI**

## Le mie competenze digitali

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Padronanza del Pacchetto Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign ecc) | Autocad | Padronanza sistemi GIS

## **PUBBLICAZIONI**

[2015] WORKING IN SAMBA! - Less Density, More Community"

Grandais B., Pagliari F., Pusceddu A., Stafie M. su 3nta Magazine

[2015] "GREEN LINES - A Hanging Bridge"

Antonini Cencicchio G., Ciobotaru A., Pusceddu A., Stravino R. su 3nta Magazine

[2018]

World Heritage and Knowledge. Representation, Restoration, Redesign, Resilience

**Riferimento:** Le Vie dei Mercanti International Forum, p.73 - ISBN 978-88-492-3629-3 **Pusceddu A., Cerasoli M.** Gangemi Editore spa, Roma

[2018]

World Heritage and Knowledge. Representation, Restoration, Redesign, Resilience – Le Vie dei Mercanti International Forum

**Riferimento:** nella collana Architecture, Heritage and Design, Gambardella C., p.389-398, Gangemi Editore spa, Ro

Pusceddu A., Cerasoli M.

### [ 2018 ] Premio Gubbio 2018 - Evoluzione e Continuità

**Riferimento:** a cura di Russi N., Benetti A., Ancsa Documenti 2018, Gubbio, 2018 ISBN 978-88-941080-5-7

Pusceddu A., Cerasoli M.

[2018]

I ruolo dello spazio pubblico nella ricucitura della metropoli contemporanea - Il caso di Sant Adrià de Besòs

**Riferimento:** in Ricci L., Battisti A., Cristallo V., Ravagnan C. (a cura di) Costruire lo Spazio Pubblico - tra

Cianchetti M.M., Pandolfi I., Pusceddu A.

[2019]

Strategie di tutela, recupero e valorizzazione del patrimonio architettonico in terra cruda. Il caso studio di Quartu Sant'Elena

**Riferimento:** VIII Forum ProArch, Società Scientifica nazionale dei docenti di Progettazione Architettonica, SSD



**Pusceddu A. nel libro:** Il progetto di architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di Patrimonio - (978-88-909054-9-0)

## [2019] The Mending Termini Station Method: the strategic planning of the city

**Riferimento:** Revistes UPC (UPC Universitat Politècnica de Catalunya) pp. - - issn: 2604-6512

**Becchetti A., Felici F., Pusceddu A. in congresso:** 13°CTV - International Conference on Virtual City and Territory (Barcellona)

[2019]

La città e i nodi infrastrutturali: il progetto di rigenerazione degli spazi pubblici del quartiere aeroportuale Roissypole - Charles de Gaulle, Parigi

Riferimento: DIVERSEcity 2019 (Roma)

**Becchetti A., Felici F., Pusceddu A. in libro:** DIVERSEcity Call for Papers. Biennale Spazio Pubblico 2019 - (978-88-941296-4-9)

[2019]

Heritage built as enhancement opportunities to Contemporary City - Infrastructure Nodes and Railway Stations: three different case studies

**Riferimento:** XVIII International Forum\_Le Vie dei Mercanti\_World Heritage and Legacy, Culture, Creativity, Cont

**Pusceddu A. in libro:** Atti del XVII Forum nella Collana 'Architecture, Heritage and Design-4' - (978-88-492-3752-8; 978-88-492-3751-1)

# [ 2020 ] Contemporary architecture: symbol or role?

**Riferimento:** 1st IConA International Conference on Architecture "Creativity and Reality. The art of building fut

**Pusceddu A. in libro:** Creativity and Reality. The art of building future cities - (9788833653112)

[2020]

The Campidanese House and its housing typology. Studies and strategies for an integrated recovery of Sardinian historical centres

**Riferimento:** 5th Isuf International Conference Rome, 19-22 February 2020 PROCEEDINGS (Roma)

**Pusceddu A. in libro:** 5th Isuf International Conference Rome, 19-22 February 2020 PROCEEDINGS - (978-88-941188-8-9)



Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Roma, 02/08/2022

Alessandra Pusceddu

SlenauofuTerendola