

INFORMAZIONI PERSONALI

Francesca Mastracci

 Sostituire con numero telefonico  Sostituire con telefono cellulare francesca.mastracci@uniroma3.it

Sesso Femminile | Data di nascita 22/05/1990 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE PER LA
QUALE SI CONCORRE

Contratto di docenza per l'insegnamento di LINGUA CULTURA E ISTITUZIONI DEI PAESI DI LINGUA INGLESE affidato dal Dipartimento di Scienze Politiche per l'anno accademico 2017/2018

TITOLO DI STUDIO

Laurea Specialistica in Letterature e Traduzione Interculturale

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Attualmente

Dottoranda iscritta al XXXII ciclo del Dottorato di Ricerca in Lingue, Letterature e Culture Straniere presso l'Università Roma Tre. L'ambito principale della mia ricerca verte sul rapporto tra transnazionalismo ed esilio rintracciabile nelle opere autobiografiche di Joseph Conrad, Jean Rhys e V.S. Naipaul.

Settembre 2015-Gennaio 2016

Tutor di lingua inglese, francese e spagnola presso il Centro Studi CEPU, Grandi Scuole, E-Campus in sede a Frosinone.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Anno Accademico 2013/2014

Laurea Magistrale presso la facoltà di Letterature e Traduzione Interculturale all'Università degli studi Roma Tre con votazione 110/110 con lode. Tesi di laurea in Letteratura Inglese, titolo: "The vision of a personality: Joseph Conrad e lo spazio autobiografico".

Anno Accademico 2011/2012

Laurea Triennale in Lingue e Culture Straniere presso l'Università degli Studi Roma Tre, con votazione 110/110 con lode. Tesi di laurea in Letteratura Inglese, titolo: "Conrad: il simbolo, l'impressione e il vuoto".

Anno 2009

Diploma di Maturità Linguistica conseguita presso il Liceo "G. Sulpicio" di Veroli (FR) con votazione 100/100.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre ITALIANO

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Francese	C1	C1	C1	C1	C1
Spagnolo	B2	B2	B2	B2	B2

Competenze comunicative Sostituire con le competenze comunicative possedute. Specificare in quale contesto sono state acquisite. Esempio:
 ▪ possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di direttore vendite

Competenze organizzative e gestionali Sostituire con le competenze organizzative e gestionali possedute. Specificare in quale contesto sono state acquisite. Esempio:
 ▪ leadership (attualmente responsabile di un team di 10 persone)

Competenze professionali Sostituire con le competenze professionali possedute non indicate altrove. Esempio:
 ▪ buona dei processi di controllo qualità (attualmente responsabile del controllo qualità)

Competenza digitale	AUTOVALUTAZIONE				
	Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO

Altre competenze Sostituire con altre rilevanti competenze non ancora menzionate. Specificare in quale contesto sono state acquisite. Esempio:
 ▪ falegnameria

Patente di guida CATEGORIA B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dal 2004 al 2009: membro della redazione di *Virus*, giornale on-line di Istituto del Liceo Scientifico "G. Sulpicio", pubblicando articoli con cadenza settimanale

Anno 2010: partecipazione al seminario sul doppiaggio dal titolo "Identità plurilingue per le arti del grande e piccolo schermo", tenutosi presso l'Università di Roma La Sapienza e l'Università degli Studi Roma Tre.

Anno 2010: 8 maggio; partecipazione al convegno organizzato dall' AISC (Associazione Italiana Studi Catalani) tenutosi presso l'Università degli Studi Roma Tre. Il mio intervento per l'occasione consisteva nella lettura di passi scelti dal testo *La Piazza del diamante* di Mercé Rodoreda.

Anno 2013: 17-18 gennaio; ho collaborato in veste di staff operativo alla VI conferenza dell'associazione AISCLI (Associazione Italiana di Studi sulle Culture e Letterature di Lingua Inglese), dal titolo "Cultures and Imperialisms", tenutasi presso l'Università degli Studi Roma Tre.

Anno 2013: 13-14 novembre; ho collaborato in veste di staff e accoglienza al Convegno Internazionale "I linguaggi dell'identità: lingue, arti, tecnologie e culture", a cura di Marinella Rocca Longo, presso l'Università degli Studi Roma Tre.

Anno 2014: 16-17 ottobre; ho partecipato in veste di staff e accoglienza al seminario organizzato dall'associazione Sigismondo Malatesta, dal titolo "Il secolo di Sade: il piacere del male nella letteratura dell'Ottocento" tenutosi presso il Centro Studi Italo-Francesi (Università Roma Tre).

Dal 2015: membro dell'AISC (Associazione Italiana di Studi Conradiani).

Luglio 2015: partecipazione al quarantunesimo Convegno Internazionale 2 al 4 luglio, con la presentazione di un paper dal titolo "Hostipitality and Marginality in Joseph Conrad's Autobiographical Writings".

Giugno 2017: partecipazione nel ruolo di Comitato Organizzativo al primo Convegno dell'Associazione Italiana di Studi Conradiani svoltasi a Roma il 22-23 giugno. Durante il Convegno, ho presentato un intervento dal titolo "Il ritorno del represso in *Almayer's Folly* e in *Oceano Mare* di Baricco".

Luglio 2017: partecipazione al quarantatreesimo Convegno della Conrad Society tenutosi a Londra dal 7 al 9 luglio con un intervento sul tema della referenzialità metanarrativa dell'ultimo racconto di Joseph Conrad ("Metanarrative Self-referentiality in Joseph Conrad's *The Tale*").

Ottobre 2017-Settembre 2018: Assistente per l'insegnamento di Lingua, Cultura e Istituzioni dei Paesi di Lingua Inglese presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università di Roma Tre.

Aprile-Maggio 2018: Visiting Student presso la Saint Mary's University of Twickenham (Londra), sotto la supervisione del Professor Allan Simmons.

Pubblicazioni:

Some Notes on Self-Referentiality in Joseph Conrad's "The Tale" in *The Conradian*, 43.1 (Spring 2018).

Hostipitality and Marginality in Joseph Conrad's Autobiographical Writings in *Merope* (in corso di stampa).

Almayer's Folly e il ritorno del represso in *Oceano mare* di Alessandro Baricco in *Anglistica Pisana* (in corso di stampa).

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

